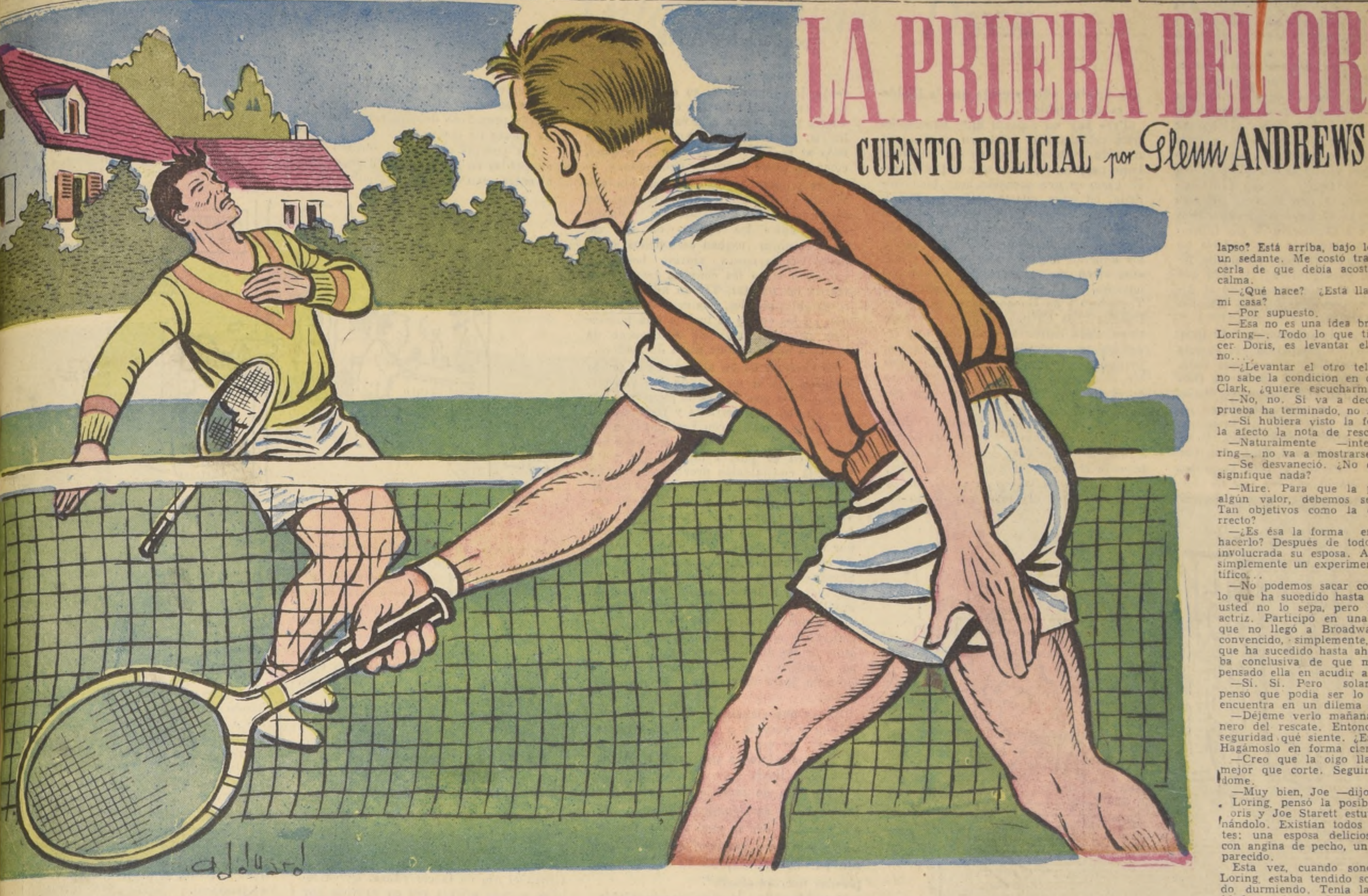
EDICION EN CUATRO SECCIONES

LA NACION

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

AÑO XLVIII — SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 23 DE FEBRERO DE 1964 — Precio: Eº 0.20 — N.o 16.881



LA PRUEBA DEL ORO

CUENTO POLICIAL por Glenn ANDREWS

A CLARK LORING no le agradaba la idea de envejecer. Cuando notó que el sedoso vello castaño de su pecho había encanecido repentinamente, lo tiñó rápida y reprobatoriamente. Hacía todos los días flexiones de piernas y ejercicios abdominales. Aplicaba fricciones para el cabello en los puntos que empezaban a quedar al descubierto. Al levantarse, bebía dos vasos de agua templada, mezclada con jugo de dos limones, por lo que pudiera servir para su tracto intestinal. Tres martinis a la hora de la comida era una bravata de su parte. En cuanto a los deportes, no prefería el juego del tejo, sino el tenis... e individualmente, no por parejas.

Sobre todo eso, se casó con Doris, guardarropista del Club Elite, notablemente joven, increíblemente bella, vestida con pericia. Lo pensó mucho antes de casarse con ella, porque no tenía el ímpetu de la juventud, y la idea de un hombre viejo y opulento, aunque hermoso, casado con una muchacha joven y bella, le parecía un clisé demasiado penoso. Porque Loring era inteligente, educado y no era el tonto de nadie. Y así, sabía conscientemente y subconscientemente que era unos centímetros más bajo que su esposa, y que ella tenía veintiocho años menos.

Tres meses exactamente después de que tuvo lugar la boda, Loring comió con sus clientes del lápiz de labios, "Angela Mía". Esto provocó su ataque cardíaco que, a su vez, contribuyó generosamente a un proyecto de secuestro un tanto extraño.

Loring había tomado cuatro martinis, no tres, antes, durante y después de su Canetón a la Bigarde. Y cuando se dio cuenta, estaba en la cancha de tenis, jugando, de eso estaba muy seguro, contra uno de los jóvenes con quienes había comido. De cualquier modo, su oponente usaba el pelo corto y jugaba con tanto ímpetu, que le dio la impresión de que sentía una animosidad especial contra las pelotas de tenis.

Una opresión dolorosa del pecho empezó a molestar a Loring; después, recordaba que caminó hacia la banca de la línea lateral, pero cuando recobró el conocimiento, en lugar de encontrarse en la banca, estaba tendido allá arriba, en una tienda de oxígeno.

Durante su convalecencia, "Angela Mía" envió a Loring, a modo de consolación, como regalo para su esposa, un suministro de lápices de labios para toda la vida, de todos los tonos, para combinarse con toda clase de ropa. Y otros obsequios, invariablemente de sus propios productos, fueron enviados por otros clientes de Loring: MAGIK, Pinturas Sunbrite, Relojes Ontime. Como un pasatiempo, mientras recuperaba fuerza, Loring conjeturó si Doris lo amaba realmente como decía.

Y siendo publicista, inició una conferencia consigo mismo. Primero, debía establecer el problema: ¿Me ama Doris, mi bella esposa? No, ése no era el problema. El problema era: ¿Cómo puedo saber si Doris, mi esposa joven y bella, me ama a mí, su no tan joven esposo?

Estaba la prueba que usaban los industriosos puritanos. Se pone al sujeto en aceite hirviente; si ella no se quema, estaría bien. Por el contrario, si ella sufría quemaduras de tercer grado y moría subsecuentemente, tendría toda la razón del mundo para sospechar que lo engañaba y sería prudente deshacerse de ella.

Estaba la prueba del agua, con variación, y la del fuego y la del veneno. Podría simular un suicidio fracasado y observar si Doris derramaba lágrimas reales o no.

Un detector de mentiras podría proporcionarle la información que quisiera. La manguera de caucho, famosa por el tercer grado policíaco, le daría información indudablemente.

Más y más pruebas surgieron de la mente de Clark Loring. Ninguna lo dejó complacido. Carecían de originalidad. Y siendo publicista, sabía que si no se tiene originalidad, no se tiene nada.

Siguió tendido de espaldas, descansando. Se sentía espiritual: ningún pensamiento terrenal. Ninguna tensión de músculos, tendones o nervios. Y cuando estaba sintiéndose espiritual, llegó la idea.

Se secuestraría él mismo. Y haciéndolo, probaría la fidelidad de su esposa.

Clark Loring bebió lánguidamente su whisky escocés con agua, prescrito por el médico, bueno para la angina de pecho.

Frente a él, estaba sentado su abogado, el joven Joe Starett, de pelo corto y grande como un zaguero de fútbol, hermoso, ambicioso.

—Dígame, Clark, ¿cómo se siente? —preguntó Starett con sinceridad y solemnidad un poco exageradas.

—No sé cómo empezar —dijo Loring— a explicarle mis problemas.

Joe Starett movió la cabeza, con los músculos de la cara relajados y la expresión ideal para quien estuviera mirando a alguien en un ataúd.

—Pero he ideado una distracción —continuó Loring—. De acuerdo con el médico, necesito una.

—Oh, todo el mundo debería tener una distracción. Estoy de acuerdo, naturalmente.

—¿Me ayudará en la mía? Por eso lo mandé llamar.

—¡Por supuesto! ¡Cualquier cosa! —Joe Starett añadió, con cautela repentina—. Sólo que..., ¿qué?

—Vea, Joe —lo interrumpió Loring—. Lo que quiero saber es si importo a Doris. Yo. Yo, como persona. Y...

—Seguramente, le importa.

—Y en la forma que tengo proyectada para hacerlo, usted tendrá que ser el intermediario. En una especie de secuestro.

—¡Qué! —exclamó Joe Starett y pareció como parecería un boy scout si le hubieran dicho que escupiera en el suelo.

—Escúcheme, por favor.

—Estoy aturdido. Empezó a hablar de una distracción...

—Shhht —Loring levantó una mano, exigiendo silencio—. Usted sabe la forma en que está redactado mi testamento. Doris recibirá la mitad de mi legado y mi alma mater el resto. Ahora, por lo que sé, la próxima vez que doblen las campanas, será realmente por mí.

—Usted me sobrevivirá —replicó Joe Starett rápida, obediente, amablemente.

—Si no me mata mi corazón, juro que lo hará seguramente esta dieta de bajo colesterol.

—Debe ser duro.

Y la sonrisa de Joe mostró un dolor extremado.

—¿Duro? Dios Todopoderoso, no puedo tomar siquiera una rebanada pequeña de torta de manzana. Y todo sin sal. —Loring se encogió de hombros—. Así que quizás no sea tan malo morir.

—Calle, Clark. Esa no es forma de hablar.

—No sé. He pensado mucho. Y cuando uno está tendido sobre su espalda, es precisamente cuando lo hace. He estado jugando durante años a ser un joven exhibicionista. Ahora comprendo que todo fue una exhibición. Una comedia. Sí, una comedia. ¿Qué tenía que hacer, jugando tenis? Ese es un deporte para un joven... como usted, joven.

—Juega usted muy bien, Clark. Tiene un revés terrible.

—¿Lo cree realmente? —preguntó Loring, complacido. Pero su agrado se disipó inmediatamente—. Vamos, volvamos al asunto del testamento... y a Doris. No quiero que reciba un centavo, si es el dinero en lo que está interesada y no yo. Preferiría legarlo a mi alma máter... o a un asilo para gatos extraviados.

—Vamos, Clark, su esposa está loca por usted.

—¿Por qué? ¿Por qué dice eso? Ya ni siquiera puedo bailar con ella. Ni siquiera un vals lento.

—Volverá a bailar.

—Tal vez ella siente algún afecto hacia mí, pero quiero asegurarme de eso.

—Es un privilegio suyo, por supuesto— dijo Joe Starett.

Pero a Joe Starett no le agradó el plan de Loring. Podría salir el tiro por la culata; podría ser como un bumerang. Podría haber errores imprevistos. Y los secuestros eran un asunto de la FBI. Pero Loring dijo entonces que si Doris pasaba la prueba, cambiaría su testamento, haciéndola su única beneficiaria, y eso pareció convencer a Joe Starett. Ahora, la cosa tenía una base económica sólida.

Hicieron una recapitulación rápida para que todo estuviera claro. Cuando Doris regresara de una reunión del pequeño grupo teatral en el que participaba activamente, Loring no estaría en casa. Se encontraría registrado en el Hotel Warwick, en el centro de la ciudad. En su lugar, hallaría a Joe Starett. El le explicaría que había recibido una llamada de Loring, pidiéndole que fuera a la casa, pues quería discutir con él su testamento.

Y Joe Starett tendría la nota del rescate que habría encontrado a su llegada en lugar de Clark Loring. La nota informaría a Doris sucinta e imperiosamente, que si quería ver nuevamente vivo a su esposo, debería entregar treinta billetes de a mil. Si en lugar de eso acudía a la policía, su esposo sería asesinado sin demora.

La prueba era buena pues tenía una simplicidad griega. Si Doris amaba a su esposo, pagaría el rescate. O, sabiendo que le esperaba la mitad de sus propiedades, acudiría directamente a la policía, asegurando así la muerte prematura de su esposo y su herencia anticipada.

Loring no durmió. Por una parte, la cama del hotel era mucho más suave que en la que dormía profundamente en casa. Pero más que eso, estaba distraído, pensando lo que le traería el nuevo día. Al fin sabría definitivamente si Doris lo amaba o no. Comprendió que si ella lo amaba, eso obraría maravillas en su amor propio y eso sería una ayuda saludable para su corazón y, a su vez, contribuiría a una existencia terrenal mejor y más prolongada.

La táctica de pruebas no era nueva para él. La había usado con buenos resultados en los anuncios comerciales para televisión. Se presentan dos camisas al espectador y luego se procede a verter sobre ellas ácido sulfúrico, la misma cantidad y de la misma botella, para demostrar una imparcialidad completa. En una de las camisas, aparecía inmediatamente un gran agujero. Por supuesto, no era la camisa que uno estaba vendiendo, sino la siempre ignominiosa marca X.

Y al pensar en la pruebas de las camisas, Loring se sintió divertido. ¿Quién, en la vida real, no importaba cuán ardientemente luchara para vivir, necesitaba una camisa que pudiera resistir algo más fuerte que la salsa de spaghetti?, pensó.

Y tendría la prueba perfecta para una esposa, sustituyendo el ácido sulfúrico por dinero. Recordó uno de sus lemas publicitarios memorables para una de sus grandes cuentas, MAGIK, fabricantes de actos de magia para niños y niñas, de todo, desde tinta que desaparecía, hasta conejos que se desvanecían: "El camino al corazón de los niños, es por medio de MAGIK".

Y cuando estaba pensando soñolientamente que el camino al corazón de las mujeres está pavimentado con lajas de oro y dormitando, sonó el teléfono. Era Joe Starett.

—Me sacó de la cama, ¿sabe? —dijo Loring irritado—. ¿Qué sucede?

—Mucho. Mucho, Clark. Por lo que concierne a mí, esa gran prueba suya ha concluido, ha finalizado.

—Espero que no esté llamando de mi casa.

—¿Sabe que Doris casi sufrió un colapso? Está arriba, bajo los efectos de un sedante. Me costó trabajo convencerla de que debía acostarse y tener calma.

—¿Qué hace? ¿Está llamando desde mi casa?

—Por supuesto.

—Esa no es una idea brillante —dijo Loring—. Todo lo que tiene que hacer Doris, es levantar el otro teléfono...

—¿Levantar el otro teléfono? Usted no sabe la condición en que se halla. Clark, ¿quiere escucharme por favor?

—No, no. Si va a decirme que la prueba ha terminado, no lo oiré.

—Si hubiera visto la forma en que la afectó la nota de rescate...

—Naturalmente —interrumpió Loring—, no va a mostrarse feliz.

—Se desvaneció. ¿No cree que eso signifique nada?

—Mire. Para que la prueba tenga algún valor, debemos ser objetivos. Tan objetivos como la ciencia. ¿Correcto?

—¿Es ésa la forma en que quiere hacerlo? Después de todo, Clark, está involucrada su esposa. Así que no es simplemente un experimento frío, científico...

—No podemos sacar conclusiones de lo que ha sucedido hasta ahora. Quizá usted no lo sepa, pero Doris es una actriz. Participó en una obra teatral que no llegó a Broadway. No estoy convencido, simplemente, de que lo que ha sucedido hasta ahora sea prueba conclusiva de que me ama. ¿Ha pensado ella en acudir a la policía?

—Sí. Sí. Pero solamente porque pensó que podía ser lo indicado. Se encuentra en un dilema sinceramente.

—Déjeme verlo mañana con ese dinero del rescate. Entonces sabré con seguridad qué siente. ¿Está bien, Joe? Hagámoslo en forma científica, ¿sí?

—Creo que la oigo llamarme. Será mejor que corte. Seguiré comunicándome.

—Muy bien, Joe —dijo Clark.

Loring pensó la posibilidad de que Doris y Joe Starett estuvieran traicionándolo. Existían todos los ingredientes: una esposa deliciosa, un esposo con angina de pecho, un abogado bien parecido.

Esta vez, cuando sonó el teléfono, Loring estaba tendido sobre un costado durmiendo. Tenía las rodillas dobladas y la espalda encorvada, como la de un feto.

Cuando oyó la voz de Joe por la línea, el primer pensamiento de Loring, fue que el abogado se hallaba todavía en su casa y lo llamaba de allí. Pero Starett dijo que estaba abajo, hablando por un teléfono del hotel y que deseaba subir.

—No tiene el dinero —se quejó Loring molesto por haber sido despertado—. No puede traerlo; los bancos no están abiertos aún. Apenas puedo abrir los ojos.

—¿Puedo subir? —preguntó Joe Starett con paciencia de mártir.

—¿Cómo estaba Doris cuando se separó de ella? ¿Todavía piensa que está desesperada a causa de este..., este plan?

—Subiré ahora mismo —dijo Joe—. Le explicaré todo.

Pero al llegar, antes de decir una palabra, Joe Starett entregó a Loring un paquete pequeño, envuelto en un papel muy blanco y atado con una cuerda de color rojo brillante.

—No es hora de estar haciendo regalos —observó Loring—. ¿Qué es?

—Nitroglicerina —contestó Joe con la cara laxa, solemne—. Su medicina para el corazón. La envió Doris. Para calmarla, le dije que podría ponerme en contacto con los secuestradores en cualquier momento. Me suplicó que lo hiciera inmediatamente, para que pudiera traerle su medicina.

Dijo todo eso en tono de reproche. La implicación fue: "He allí su esposa, de quien desconfía y cuya única preocupación es el bienestar de su esposo". Pero Loring no estaba convencido. Se sentía furioso y sintió celos de que Doris y Joe estuvieran unidos, en cierta forma, contra él. Y afirmó con bastante claridad que no estaría convencido hasta que fuese entregado el dinero del rescate. Para la conciencia de Doris, el haber obtenido la medicina para él parecía bastante bueno y si necesitaba el testimonio del farmacéutico a quien fue comprada, también estaría a su disposición, pero aquello no probaba ciertamente lo que deseaba él.

—Todavía puede acudir a la policía, usted sabe —recordó Loring a su abogado—. Y debe recordar que Doris sabe que si paga ese dinero del rescate, estará renunciando a la mitad de él, quince mil dólares, del mismo dinero que va a heredar.

Joe Starett movió la cabeza afirmativamente. Y luego, sin más, silenciosamente, sacó un papel doblado de su bolsillo interior y lo desdobló, al tiempo que lo entregaba a Loring.

—Yo pensaba, personalmente —dijo—, que el hecho de enviar la medicina significaría más para usted, que esta carta poder, en la que me autoriza para retirar treinta mil dólares de su cuenta común.

—Es usted el último de los románticos —comentó Loring. Golpeó el papel con el dorso de sus dedos—. Esto es. Sí. Muchacho, la prueba está concluida oficialmente ahora.

—Magnífico —opinó Joe Starret—. ¿Está seguro de que no quiere que retire el dinero y selo traiga?

Esto fue dicho con una cara tan seria, que Loring no pudo decidir si Starett estaba mostrándose sardónico o no. Entonces comprendió que si el hombre era capaz de ser solapado y noble al mismo tiempo, también podría jugar con los sarcasmos.

—Muy bien —replicó Loring—, fue difícil convencerme. Pero, ¿qué objeto habría tenido la prueba, si no hubiéramos proseguido hasta el final? —Le molestaba que Starett pareciera estar más cercano emocionalmente a Doris que él. Se preguntó si realmente había algo entre los dos, a lo que él estaba ciego—. Por supuesto, siento haber tenido que sujetar a Doris a la prueba —dijo—, pero ella es joven y elástica. Volverá a su situación anterior.

Loring se quitó la blusa de su pijama, mostrando un torso bronceado y el pecho velludo, teñido.

—Quiero que me rescate de mis secuestradores— indicó— y ya que está

(PASA A LA PAGINA 11)

EN SERIO Y EN BROMA

El Arte del Cabildeo

por Art BUCHWALD

ES DE GENERAL conocimiento que "cabildear" es la más grande y lucrativa industria en Washington. Pero es muy poco lo que se sabe acerca de cómo operan los "cabilderos". Ha habido audiencias parlamentarias sobre esto, pero la mayor parte, relativas a gobiernos extranjeros y ellas no dan un cuadro exacto del negocio. El trabajo más interesante es realizado por los cabilderos que representan industrias domésticas y ciertos intereses comerciales específicos.

Así es como el asunto opera: un cabildero tiene que crear una demanda por sus servicios. Digamos que trabaja para la industria de píldoras para la tos insolubles. Lo primero que hace es ponerse en contacto con los principales productores de la píldora y excitarlos a formar una asociación, porque él ha oído decir en los pasillos del Congreso que se intenta dictar legislación contra esta clase de productos. Y él está dispuesto, por una suma módica, a representar a tal asociación en Washington y a mantener a la industria bien informada de lo que ocurra. Una vez que consigue su objetivo, arregla con un progresista —que le debe algún favor al cabildero— para que presente al Congreso un proyecto de ley prohibiendo la venta de píldoras para la tos insolubles. El cabildero se apresura a comunicar la mala noticia a los miembros de la asociación, advirtiéndoles que tienen por delante una ruda batalla, porque la industria de siropes para la tos apoya el proyecto de ley.

El cabildero crea un pánico, gradualmente. En cartas subsiguientes informa que tiene a dos congresistas en el bolsillo y urge que se tome acción inmediata. El presidente de la asociación convoca a una reunión de los miembros de su directiva y el cabildero es llamado para que dé un informe personal. El les dice francamente que no sabe si puede derrotar el proyecto de ley, a menos que tenga suficientes medios para ello.

Se aprueban fondos para la lucha y el cabildero acepta hacer lo que se pueda. Las siguientes semanas son muy atareadas. El cabildero le escribe al presidente de la respectiva comisión parlamentaria, al presidente de la Cámara, al secretario de Comercio, al vicepresidente de los Estados Unidos. Tira a la cesta de papeles los originales de estas cartas, pero envía a la junta directiva de la asociación copias de ellas.

Está ahora en contacto constante con los miembros de la asociación. Un día tiene excelentes noticias para ellos; el otro día, malas. La comisión, dice, está dividida. Necesita más dinero para salir adelante. Cada miembro de la asociación debe contribuir con una cuota de cincuenta dólares extra.

Por fin el cabildero logra que una comisión del Congreso tenga audiencias sobre el proyecto de ley y arregla para que sus clientes aparezcan declarando en contra del mismo. Este resulta ser el momento principal de sus vidas: no es cada día que un fabricante de píldoras para la tos puede declarar ante el Congreso.

Para coronar esto, después de las audiencias, el cabildero lleva a los productores a comer con dos representantes y un senador "domesticados", que están siempre disponibles para comidas libres cuando sus esposas no están en la ciudad.

Los productores están tan impresionados con el cabildero que duplican su comisión. El cabildero no promete nada, pero les dice que su testimonio ha salvado el día. Durante las semanas siguientes, todas las comunicaciones son hechas por telégrafo. Se pide y se obtiene más dinero. El cabildero informa que los productores de sirope contra la tos han hecho un esfuerzo supremo y algunos congresistas de esos que están en la barrera se inclinan hacia el sirope en vez de hacia las píldoras. Urge otra cuota para la batalla final.

Por fin, cuando parece que ya no puede exprimir más leche, informa a la asociación que ha logrado hacer archivar el proyecto de ley por este año. Pero advierte que tal vez el próximo la lucha será peor y sugiere que se le permita tomar medidas desde ahora. La asociación, eternamente agradecida al cabildero por haber salvado la industria, le da un voto de gracias y nuevos fondos. Como dijo uno de los miembros: "¿Si no fuera por él, dónde estaríamos nosotros?"

SOBRE LAS PUERTAS

por Julio BARRENECHEA

TODOS ESTAMOS de acuerdo en que Dios es el gran creador, organizador y capitalista de la gran empresa universal, incluso del trabajador, que es el hombre, y de ese chiste divino que es una de sus costillas transformada en su compañera, para ayudarle a consumir costillas y otras vituallas. Pero con toda esta gracia y poder, el Diablo se la gana al Creador en algunas cosas, seguramente porque es más diablo. Logra que muchos le vendan su alma; con el espejo de la nueva juventud conquista al Doctor Fausto, aconseja horriblemente y hace que se quemen en su fuego, como mariposas, las más virtuosas doncellas, y, con todo lo pésimo que es como funcionario subalterno, y con todo el desastre que produce en el negocio humano, Dios no se atreve a expulsarlo de sus funciones. ¿Será que tendría que pagarle un desahucio demasiado fuerte, con alta jubilación con perseguidora? ¿O será que el Diablo le sabe algún secretillo al Altísimo, como, por ejemplo, que también lo hizo a él?

Sin embargo, la superioridad de Dios sobre su aparente competidor se aprecia en cualquier detalle y a la simple vista. Basta mirar el rango con que viven. Dios en las alturas, en claros espacios, llenos de aire y luz, y el pobre Diablo en un sótano caluroso, sofocante, sin la menor esperanza de aire acondicionado. Y en su presentación personal, Dios, con esa bella túnica bordada y esas hermosas barbas, y el Diablo, con esa cola de candidato derrotado y con esos cuernos que delatan públicamente que la Diablesa es muy diabla.

Pero hay un aspecto muy importante para establecer el grado en el standard de vida, y es que Dios en su residencia tiene portero, en tanto que el Diablo no. El Cielo es una mansión muy bien cuidada, en cuya puerta está San Pedro, con unas tremendas llaves de oro; en cambio, el Infierno no tiene puertas; allí siempre está la fiesta que arde, y es como aquellos negocios abiertos día y noche, como los cabarets del puerto panameño de Colón, o el restaurante "El Trocadero", de Buenos Aires, o las cafeterías "Las Cachás Grandes", de Santiago. Para entrar al Cielo hay que tener boleta reservada con anticipación, incluso comprarla revendida. En cambio, al Infierno se entra de balde; allí todo es gratis, y lo único que hay que pagar son las culpas.

Y he aquí por qué el hombre tiene puertas en sus casas: porque está hecho a imagen y semejanza de Dios. La puerta es la relación del hogar con la calle, de la vida privada con la social. En la puerta se abre el muro, rompiendo su terquedad separatista, su carácter huraño y cerrado. La puerta en la noche se vuelve muro y deja a la calle afuera, solitaria, terriblemente abandonada, sobre todo si es invierno, obscura y mojada, como un perro negro y vagabundo.

Las puertas de calle se han ido volviendo sencillas. Antes tenían un atuendo más aparatoso y complicado, como las dueñas de sus casas. También usaban esas bellas mamparas con hermosos vidrios bordados, que eran como las enaguas transparentes de las puertas. Tenían además unos respetables abuelos, que eran esos portones, en los cuales se incluía una puertecilla pequeña, tal como si llevaran de la mano una adorable nieta de madera.

El carácter de los moradores se puede conocer por el manejo de las puertas. Una familia generosa es de puertas abiertas; una egoísta, retraída y temerosa, es de puerta cerrada, con pestillo, fierro y tranca. Los desconfiados y cautelosos tienen en su puerta una mirilla, para hacer la constatación previa y decir que no están. Conozco un matrimonio que se cree de vino, porque a medida que envejece se estima más valioso. Vive al fondo de una pila de puertas, presididas por una de fuertes rejas, siempre cerrada con llave por dentro y con candado. Siempre me ha preocupado el problema que vamos a tener cuando tratemos de auxiliarlo en sus últimos momentos. Y pienso que al matrimonio en cuestión el trance le ocurrirá en pareja, porque ninguno de los dos quiere dejar al otro como heredero y, en consecuencia, la única solución justa es el deceso por partida doble.

Existe una manera de dejar la puerta abierta y cerrada a la vez. Es dejarla "junta". Se usa mucho, cuando alguien de la casa telefonea para avisar que ha perdido la llave.

La puerta de servicio es aquella por la cual la servidumbre recibe a sus amistades, y por la cual se van por la noche, con unos paquetes que no trajeron por la mañana, las llamadas "empleadas puertas afuera".

Naturalmente, es muy recomendable no meterse nunca con una puerta falsa, como asimismo toda persona verdaderamente precavida debiera cargar siempre su puerta de escape.

Las puertas giratorias quedan muy adecuadas en los Bancos. El cliente, que al entrar con demasiado impulso da varias vueltas, como Chaplin, obtiene un sobregiro en la puerta.

Las puertas de los automóviles son muy aconsejables para reventarse la yema de los dedos. También provoca mucha irritación a los choferes particulares el tener que abrirlas, y a las señoras particulares el que no se las abran. Y la mejor invitación en que se combina auto y puerta es la del amigo motorizado, que se hace "de puerta a puerta".

Toda persona debe cuidar su conducta, porque según ella, la sociedad le abrirá o le cerrará sus puertas, y en ciertas ocasiones vale la pena darse vuelta con rapidez, para que no nos den con la puerta en las narices. La mayoría de los ñatos le deben su sencillo perfil a este acto de repudio.

Las puertas tienen sus aditamentos que las humanizan. Tienen el timbre que es su ombligo, tienen manos de bronce y tienen el ojo de la cerradura. Quien no haya mirado alguna vez en su vida por este último, no merece haber nacido con la maravillosa condición de vidente.

Pero el principal aditamento de la puerta es el portero, sobre todo en Chile, donde existe propiamente el complejo de San Pedro. Es increíble el número de conciudadanos que aspiran a este cargo. Todo nuevo Gobierno debe abrir puertas, muchas puertas, para satisfacer debidamente las aspiraciones del gran número de electores triunfantes. Muchos podrían cantar, con la música de "Yo quiero ser torero", "Yo quiero ser portero".

En el Gobierno de don Pedro Aguirre me tocó conseguirle un puesto a Contreritas, que había sido mi elector en Cautín. Lo colocaron en el Departamento de Contabilidad de la Caja de Seguro Obrero de un pueblo sureño. Al poco tiempo me escribió rogándome que, en nombre de nuestros altos ideales, lo bajaran a portero en la misma repartición.

Y es que el portero es muy importante. A la una y media de la tarde desaparecen todos los gerentes de Bancos, y la influencia queda en manos de los porteros, siempre inflexibles, frente a los atrasados que pugnan por entrar, agitando un cheque en la mano. Y a las cinco en punto de la tarde, como en el poema de García Lorca, el Vicepresidente de la Caja de Empleados Públicos se vuelve nada, y el intransigente portero adquiere toda su majestad.

Por último, hay una puerta por la cual sólo es agradable salir: la de la cárcel. Y otra que con toda amabilidad nos expresa: "Ancha es la puerta, pasajero avanza". Pero en verdad la quisiéramos más angosta, y de ninguna manera ser el pasajero.



La Cuentista Marta Jara

por Luis MERINO REYES

SURAZO, de Marta Jara, obtuvo el Premio Alerce de la Sociedad de Escritores de Chile y el Premio Municipal de Santiago. Juan Loveluck ha dicho de la autora y su obra: "Celebramos en Marta Jara y **Surazo** no sólo su dignidad de oficio, su destreza técnica. También esto: que ella, con sus cuatro macizos relatos, demuestra —frente a muchos narradores que se empozan en las escenas de alcoba y en el desenfreno erótico de sus personajes— que quedan otros temas y hay otros mundos."

Elogio y condena moral que el culto crítico no formula por primera vez y que lo distancia astronómicamente de su posible compatriota Geoffrey Chaucer, autor de estos versos que damos a conocer en versión castellana del chileno Jorge Elliott García, y que dicen así: "El brillo de su tez era algo alado| como un florín apenas acuñado.| Su voz volaba abajo muy profunda| como una golondrina vagabunda.| Saltaba y jugueteaba como un niño,| como un cabrito entre los de su piño.| Dulce su boca como miel de flores,| como manzanas frescas sus olores.| Era saltona como una potranca,| un mástil de alta y recta como tranca;| llevaba al pecho un bello prendedor| para ubicar su valle del amor| y usaba botas altas y trenzadas,| cubriendo pantorrillas bien formadas.| ¡Era una flor! ¡Un dulce apetitoso!| ¡Qué hidalgo no quisiera ser su esposo!| ¡Qué noble no quisiera echarse al pecho| a un premio así volcándolo en su lecho!"

Pero ahora nuestro tema es **Surazo** de Marta Jara.

La autora tiene ascendencia germanodanesa por la vía materna, es de apellido Ingeborg Hantke Jœrgensen y al saberlo uno se explica mejor su tipo: nariz menuda, labios finos y crueles, ojos muy diestros opacados por la densidad de los pómulos, frente despejada de comba generosa. Sus cuentos, algunos de los cuales, el mismo **Surazo**, darían material a un gramático cazador de gerundios y los demás, **El hombrecito**, **El yugo**, **El vestido**, tienen algo, un hálito, un movimiento que va de los personajes al ambiente y viceversa, que nuestra memoria no asocia con otros cultores de la literatura vernácula chilena. Las siluetas se recortan y adquieren una extraña nobleza humana, vencedora de todo localismo, hasta de la jerga lugareña del lenguaje. No cabe, en consecuencia, buscarle parentesco ni con Marta Brunet, ni con Maité Allamand, sus vecinas literarias más próximas.



Surazo, el cuento largo que da el título, no es lo mejor que trae este libro genuinamente chileno en cuanto siempre está el mar a la vista, un mar chilote, muy hondo, buen y mal amigo, capaz de hacer hernia en la corteza terrestre. Un viejo muere en su cama mísera y recuerda escenas, sucesos que llegan a su cerebro en trivial contrapunto. El final se precipita un poco, pero incorpora al lecho de muerte a un mocetón sano y rendido por la jornada. En **El hombrecito**, el mejor relato a nuestro gusto, aparece un niño de madre sola, repujado el vástago por una adultez que le afina las palabras y los ademanes, distantes de todo mimo. El niño protege a la madre como un hombre y le adquiere un vestido de medio uso a un "falte" que prepara su asado de cordero en la playa solitaria. **El yugo** es un trozo poemático en que la ternura está retenida. Ahora es un viejo metido para siempre en sí mismo, asido a sus recuerdos distantes, al margen de quienes lo rodean, apegado —como siempre ha de ser— a los objetos, a un cortaplumas útil, no para agredir ni defenderse, sino como instrumento creador. El viejo dialoga con una mujer joven y se establece la comunicación, el eco para el terrible desamparo, el oído que atiende a un lenguaje que ya nadie escucha. En **El vestido**, la autora insiste en el comerciar primitivo, pero con dinero y avaricia, entre una solterona de sólido físico, subyugada por la madre y un "falte" criollo con formas de mujer comerciante. La mujer más joven quiere el vestido para conquistar un hombre, la madre regatea y califica el traje, a la española, diciendo que "no es honesto" y al fin todo se resuelve en confidencia muy femenina, entre la comerciante, a quien aguarda su hombre y la infeliz y zaherida solterona. La cumplida impulsión generosa es la luz animadora del desenlace. Siempre es la tensión interna lo que estiliza estos cuentos, lo que infunde el movimiento tan humano en su titubeo y su misterio, lo que completa la inseguridad y la emoción recogida del lenguaje.

Este libro que leemos por primera vez en segunda edición, nos llega de manos de la Editorial y agradecidos del goce que proporciona, debemos reconocer, honradamente, que es uno de los más hermosos y originales que se hayan escrito en Chile.

Los Astrónomos Prehistóricos de Stonehenge

Los célebres círculos de piedra en Stonehenge, en el sur de Inglaterra, han podido suministrar a los primeros habitantes del país un calendario que les permitía calcular el regreso de las estaciones y prevenir los eclipses de sol y de luna.

Tal es, por lo menos, la opinión del profesor G. S. Hawkins, del Observatorio Universidad de Harvard—Instituto Smithsoniano, quien, con el auxilio de una calculadora electrónica, acaba de llevar a cabo una serie de estudios en el lugar mismo donde se encuentran las piedras.

Desde hace mucho tiempo, los arqueólogos y hombres de ciencia atribuían una significación astronómica a estas piedras que datan de quince siglos antes de nuestra era. La maquina electrónica ha permitido ahora realizar los difíciles y largos cálculos en breve tiempo y gracias a los resultados, el profesor Hawkins ha podido demostrar que existe una relación entre la posición de las tierras y las horas de la aurora y del crepúsculo. Las posiciones de todas las piedras, así como de otros vestigios, ha sido medida y se ha calculado, al mismo tiempo, la posición en el horizonte del sol y de la luna durante los solsticios del verano y del invierno del año 1500, A. Diez correlaciones han sido establecidas de esta manera entre la posición de las piedras y la dirección del sol, y once, en lo que se refiere a la luna.

La increíble información anterior, que sobrecoge el ánimo por lo que enseña sobre las potencias intelectuales del hombre y de sus creaciones, se completa con un detalle igualmente extraordinario: las medidas son exactas a un grado y medio más o menos de diferencia.— (UNESCO).

Una Literatura Rusa Clandestina

por Armand GASPAR

UNA QUINCENA de obras traducidas del ruso han sido publicadas desde comienzos del último año por diferentes editoriales francesas. Esta abundancia prueba la curiosidad bien legítima suscitada por el fermento intelectual producido en la Unión Soviética desde la muerte de Stalin. Algunas de esas obras son, por otro lado, menos interesantes por su valor literario intrínseco que por el hecho de que sus autores son escritores que viven en la URSS. Muchas de ellas son representativas de lo que se convino en llamar la "nueva ola", o bien las mismas son un testimonio del cambio de la literatura soviética a continuación del "deshielo". Entre estas obras pueden citarse los poemas de Voznessenski y de Evtouchenko con su Autobiografía precoz; la narración de Soljenitsyne sobre el universo concentracionario staliniano, **Una jornada de Iván Denissovitch**; la novela de Victor Nekrassov, **Kira, la pequeña estación**, y otros cuentos largos de Iouri Kasakov.

El primer libro traducido del ruso, a comienzos del otoño, me parece uno de los más importantes: "La escarcha", de Abraham Tertz (Ed. Plon, Col. Feux Croisés). Bajo este título se hallan agrupados seis cuentos seguidos de un ensayo sobre el "realismo socialista". En efecto, las narraciones de Tertz revelan la existencia de un género absolutamente desconocido en la literatura rusa contemporánea, en completa ruptura con el "realismo socialista", una mezcla de expresionismo exasperado y de fantasía superior; una especie de "superrealismo socialista", si se puede arriesgar la expresión. En la literatura mundial, Tertz se situaría en la línea de Lautréamont, Poe, Kafka. El universo de este escritor es el de las alucinaciones y de la fantasmagoría, al mismo tiempo que aquel muy real de la sociedad comunista con sus mezquindades o sus monstruosidades, sus alojamientos superpoblados y sus inquisiciones policiales.

Las narraciones de este escritor no han sido, sin embargo, jamás publicadas en Rusia, y Abraham Tertz no es sino un pseudónimo. La revista **Preuves**, de París, ha sido una de las primeras en publicar una de las narraciones.

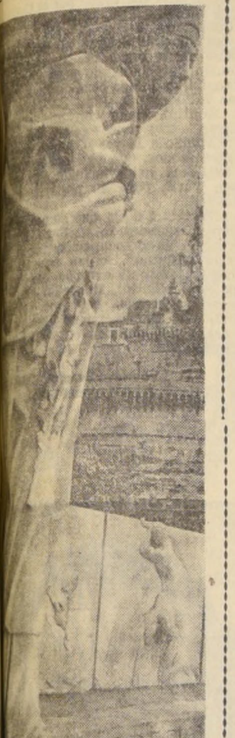
Evidentemente, todas las precauciones han sido tomadas para asegurarse de que no se trata de un autor apócrifo, fabricado en alguna oficina de emigrados, y menos todavía de una farsa. Algunas personas pueden garantizar la autenticidad de estos manuscritos, especialmente el director de **Esprit**, Jean Marie Domenach, quien ha escrito el prefacio de la recopilación que acaba de aparecer, y que ha sido igualmente de los primeros en publicar un texto de Abraham Tertz. El año pasado, en la revista **Survey**, de Londres (uno de los mejores periódicos especializados en el estudio de los problemas soviéticos), un artículo trataba de identificar al autor de **La escarcha** y otros cuentos fantásticos. He aquí sus conclusiones:

Los escritos de Abraham Tertz demuestran la evidencia de que se trata de un escritor ruso que vive en la URSS, en una gran ciudad, probablemente Moscú, y que ha recibido una formación marxista-leninista. Ha leído, sin lugar a dudas, Kafka, Edgard Poe y otros autores occidentales poco conocidos en la Unión Soviética. Puede que sea judío, pero no es una deducción que se pueda hacer con el pseudónimo que ha elegido. De acuerdo con su talento, puede ser un escritor de cierta notoriedad. El mismo pertenece a la generación que ha crecido bajo el régimen staliniano y es posible que sea bastante joven; en sus relatos no habla ni de experiencias en el frente durante la guerra, ni de los campos de concentración, aunque sepa perfectamente a qué atenerse en lo que respecta a los métodos policiales. (Hay un ejemplo destacable precisamente en el primer cuento, **La escarcha**.) Si no pertenece a la joven generación, al menos, según el artículo de **Survey**, Abraham Tertz expresa las ideas y tiene la mentalidad de una parte de la juventud soviética que tiene su manera de pensar no conformista. "Su visión de la realidad soviética, lo mismo que su actitud, corresponde a las de esta juventud; él refleja su ineptitud para eludir el paso intelectual resultante de la Doctrina, su esfuerzo hacia una revisión desgarradora que la volvería hacia las fuentes... la necesidad de una moralidad simple, humana, no dialéctica, la necesidad apasionada de la libertad..."



"LA PIETA" (Van Dyck)

Arte Religioso Moderno en Italia



LA MODERNA estatua de Caterina Benincasa, protectora de Italia, erigida en los jardines que circundan a Castel Sant'Angelo en Roma. ...en la intensidad del rostro el ...que inspiró toda su existencia. ...plegado de las vestiduras tiene inspiración neogótica.

LOS ARTISTAS DE LA HISTORIA

Antonio Van Dyck

por Ricardo BINDIS

CUANDO miramos una galería de retratos familiares o estamos en los salones que recuerdan a personajes egregios de la intelectualidad o las acciones guerreras, y vemos los fondos neutros y las nebulosas barrocas de las pinturas, no podemos dejar de evocar a Antonio Van Dyck, el genial flamenco que ha sido la cumbre del retrato elegante, la máxima figura para captar los rasgos físicos y espirituales de los modelos que tuvo al frente. Sus sueltas pinceladas, las masas claras hábilmente ubicadas ante fondos oscuros y la arrogante apostura de sus personajes, han constituido el arquetipo para todos los retratistas, incluyendo a los más actuales, para realizar sus cuadros. El más modesto retratista aprende las soluciones plásticas que dio este gran pintor del siglo XVII y diríamos que nadie lo ha superado en grandiosidad de ejecución y habilidad manual.

Es indudable que su fidelidad histórica, su lealtad al barroquismo, el estilo de su tiempo, ha sido muy determinante en su particular manera de pintar. El "E pur si muove" de Galileo, es una máxima que aplicada a otra situación nos sirve por paralelismo histórico para definir la pintura del siglo XVII. En el barroquismo las formas vuelan, todo está lleno de dinamismo e ímpetu apasionado; es el arte que se place en representar los tejidos, las nubes, las vestimentas hinchadas por el viento, las cabalgatas y las frondas. A pesar de la serena actitud de todos los retratados de Van Dyck, los fondos están ricos de espontáneas pinceladas, de arboledas mecidas por la brisa, de personajes que cuidan la cabalgadura de los señores, etc. Siempre la captación del movimiento, de la instantaneidad, que es la clave del estilo "seiscientista", tan pródigo en grandes pintores.

No cabe duda de que el siglo XVII es el siglo de la pintura; para atestiguarlo están Rubens, Rembrandt, Velázquez. Zurbarán,



"EL PRINCIPE WALDEMAR CRISTIAN. DE DINAMARCA — Juste Sutlermans — Palacio Pitti Florencia.

Poussin, Jordaens y nuestro Van Dyck. Hasta la arquitectura y la pintura se dejaron llevar por los procedimientos pintorescos. Buscando la espontaneidad y lo sinuoso de las formas, los pintores barrocos se hicieron de un oficio rápido, de sabrosa y suelta pincelada, donde el dibujo es apenas un croquis de lo que se tiene ante los ojos. Por eso, Rubens impresiona con el despliegue de sus lienzos de grandes dimensiones en todos los museos del mundo y los retratos de Van Dyck, de grandes formatos, sorprenden tanto por la calidad como por la cantidad que realizó, ya que se dice que en sus últimos años pintó uno al día. Aunque la cifra nos parece exagerada, habla bien claro de su portentosa habilidad manual y su seguro "métier".

Nació Antonio Van Dyck en Amberes, en 1599, y desde muy joven se dedicó al arte de sus preferencias. En 1619, inscrito en la Academia de San Lucas, es considerado el mejor discípulo de Rubens, el que hasta su muerte conservó un cuadro de su alumno. Muy joven aún, se desprende de la tutela de su maestro y emprende viaje a Italia, donde es bien acogido por la sociedad italiana. Pero es la última década de su vida la que tiene real importancia, cuando desde 1632 hasta 1641, fecha de su muerte, es nombrado pintor de la corte de Inglaterra. Aquí realiza sus mejores obras, destacando el "Rey Carlos I en traje de caza", maravilloso cuadro del Museo del Louvre, donde se resumen todas las bondades de su arte único, ya que, a pesar de la influencia de Rubens, tiene un matiz característico que lo hace perfectamente identificable en los museos, donde se admiran los maravillosos azules y sutiles tonos neutros.

En todas sus obras es posible advertir, por supuesto, toda la ampulosidad del barroquismo, para exaltar la morbidez de las carnes, el fiel tratamiento de las texturas y el ilusionístico contraste de los claros y los oscuros. El colorido suntuoso y magníficamente bien elaborado, el dibujo de líneas onduladas y graciosamente ornamental, ya que no podemos olvidar que sus cuadros están destinados a las mansiones regias y deben cumplir un fin decorativo. Todo está magníficamente bien conseguido. Pero hay algo donde destaca con fulgor personal: es en la realización de sus finas manos, siempre en lánguida actitud de reposo, en contraste con profundos pardos, junto a los rostros que fijamente nos miran, que han sido tan imitados y cuya proyección todavía no cesa de intervenir.

Van Dyck, hombre de gran belleza física, se hizo numerosos autorretratos, tanto en su juventud como en su madurez, y, cosa extraña, jamás se pintó como artista, con paleta y tenida de pintor; siempre lo hizo en forma de caballero elegante, con alba golilla al cuello. Nunca se impresionó por el paisaje solo, y lo utilizó únicamente como fondo de sus composiciones, que presidía siempre el hombre, más bien los aristócratas bien vestidos y jóvenes, ya que en su mundo plástico parecen no existir ni la enfermedad ni el envejecimiento. Muerto muy joven, 42 años, y cuando el arte esperaba mucho de él, alcanzó a ver nacer una hija sólo una semana antes de fallecer, cubierto de gloria y víctima del agotamiento que le produjo su intenso trabajo.



"LOS CUATRO EVANGELISTAS", Jordaens — Museo de Louvre



"CARLOS I, de Caza" — Van Dyck — Museo de Louvre

NOTAS HISTORICAS DEL BALLET

Homenaje a Idolo del Pasado y del Presente

por Claire ROBILANT



Vaslav Nijinsky, en el papel de Petrouschka, cuando este ballet fue creado por Michel Fokine en 1912.

23 DE FEBRERO de 1890 nació en la lejana ciudad de Kiev, en la Rusia zarista, un niño, quien con el ... del tiempo y a través de este si... había de convertir en una leyenda. ...74 años de su nacimiento no es so... una leyenda, es un ídolo, a pesar ... ahora ya podemos vislumbrar muy concretos candidatos para este fantástico cargo, como lo son los contemporáneos, el magnífico bailarín danés, Eric Bruhn, y el no menos magnífico, pero más discutido y polémico ruso Rudolf Nureyev.

Vaslav Nijinsky es un símbolo, el mensajero de una tradición incomparable cuya influencia se extiende ya por varias generaciones. A muchos historiadores, relatores y escritores de biografías no les bastaba ocuparse única y exclusivamente con el fenómeno artístico de este hombre. Entraron en detalles, a veces absurdos, de la vida privada de Nijinsky, de su cruel e incurable enfermedad mental, de su amistad con Diaghilev y su matrimonio, con el cual comenzó también su descenso artístico. Este matrimonio con la bailarina húngara Rómola de Pulszky, fue contraído en el Registro Civil de la Sección 13, de Buenos Aires, y luego en la Iglesia de San Miguel Arcángel un día 13 de septiembre del año 1913. Esto obliga a suponer que ese número, que tanta felicidad ha traído a muchas personas, podría haberse convertido en una advertencia para la entonces dichosa pareja. Pero no fue así, y aquellos que ven en el número 13 una amenaza y una superstición, tienen tema suficiente para discusiones.

En 1917 Nijinsky desapareció del escenario para siempre, y el telón no volvió a alzarse sobre su inmortal, pero fugaz apariencia. Un año más tarde, con la razon perdida, comenzó la odisea desesperanzada del matrimonio Nijinsky de sanatorio en sanatorio, odisea que dura tres décadas. Había bailado solamente nueve años.

Muchos testigos oculares de sus éxitos como bailarín, viven aún, y se deshacen todavía en elogios sobre el impacto que les causó Nijinsky; todos creen haber visto algo extaordinario, sobrehumano, en este bailarín rudo. Producía una sensación de insólita irrealidad. Y esto en una época, por allá por el año 1909, cuando en París se había olvidado, que podría existir el bailarín, y la idolatría hacia la bailarina era asunto exagerado y excesivo. Nijinsky abrió nuevamente el camino para la danza masculina y para las futuras generaciones de bailarines.

El gran empresario Diaghilev, convirtió al huraño muchacho de tipo mongólico, en aquella "créature éxotique, féline, féerique", como lo describe la bailarina Tamara Karsávina, la deliciosa y bellísima "partenaire" de aquellos días triunfales e innovaciones revolucionarias en el ballet, en sus memorias. Los retratos y gráficos nos muestran un Nijinsky cuyos gestos, movimientos y poses indican una total e incondicional entrega a la danza y al rol del vasto repertorio de Diaghilev y sus Ballets Rusos. Sus incursiones en el terreno de la coreografía, fueron principalmente hechos a presión de Diaghilev. Los resultados no muy logrados y las interminables dificultades han sido descritos con amplitud, sobre todo por Igor Stravinsky. Se les olvidó a los historiadores recalcar en estos relatos, que en el fondo Vaslav Nijinsky era bailarín, **nada más que bailarín,** y como tal, en su constante afán de superación fue ejemplar. Poseía la ventaja de la perfección física, de las proporciones armónicas y la extraordinaria facultad de expresar las más variadas emociones.

Entre las tragedias ocurridas en la Historia del Ballet, aquella de Vaslav Nijinsky es quizás la más grande. Ganó sumas fabulosas, pero dejó al morir, un día 8 de abril de 1950, en Londres, la cantidad de treinta libras esterlinas... Lo cierto es que cuando Rómola, su esposa, quiso ir a Norteamérica a consultar un célebre médico, con la esperanza de curar a Nijinsky, se le negó la entrada al país. El comentarista de un diario de entonces, dice así: "...Si el famoso artista hubiera estado en pleno éxito, en la época en que ganaba y daba a ganar sumas fabulosas, ¡cómo lo habrían recibido en los Estados Unidos! Entonces el público de Nueva York, habría vuelto a ponerse de pie como tocado por un resorte, igual que la noche del debut en esa ciudad al hacer su aparición en "El Espectro de la Rosa". Pero ahora Nijinsky no gana un dólar...".

Pero esta ingratitud se eclipsa y entre aquellos que llevaron su ataúd hacia la última morada, se encontraron Frederick Ashton, George Balanchine, Anton Dolin, Serge Lifar, Michael Somes, Georges Reymon, Richard Buckle, Madame Karsávina, Marie Rambert, y el gran bailarín indú, Ram Gopal.

Escribía Anna de Noailles: "Quien haya visto bailar una vez a Nijinsky, permanecerá para siempre con la renovada nostalgia de volverlo a ver".

MONTINI - RONCALLI - MONTINI

por Federico SOPEÑA

UNA SERIE de gentes esperan todas las mañanas el autobús, el autobús que se retrasa, que les hace llegar tarde a la oficina; todos a la vez murmuran, pero se resignan. Son las gentes vulgares, que viven en "serie", hasta que tal mañana, uno, por inspirada decisión, decide no protestar, no irritarse hasta la ira, sino obligar a los coches oficiales que pasan al lado y de vacío a detenerse y llevarle; por obra y audacia de un individuo, esa "serie", esa vulgar, pequeña masa, se ha convertido en "grupo", y como tal grupo remueve, trastorna ese mundo en torno. Esta imagen tan viva y literaria, tan filosófica y tan de cine neorrealista, es la que, como es sabido, emplea Sartre para mostrar la dialéctica de su ética social. Así, sin más, creo que hubiera divertido como descripción a ese Papa viejo, bueno, sonriente y audaz, que se nos acaba de morir: a Juan XXIII.



JUAN XXIII

La Iglesia, humanamente, vivía en unas estructuras de poder y de relación viejas del diecinueve y con otras vejeces, más respetables por tener más siglos de fecha, pero especialmente inactuales; la admirable organización "centralista" de la Curia Romana venía precisamente, y aun se había anticipado a la concepción nacional, absolutista, del Estado, desde los tiempos del Renacimiento.

En lo humano, el Concilio Vaticano podía ser visto, históricamente, más como realidad "papal" que "conciliar", pues si dejó incompleto el esquema sobre la Iglesia, se centró, en cambio, en torno a la proclamación del dogna de la infalibilidad pontificia. La idea "conciliar" no era "idea-fuerza" en la Iglesia; la época de los concilios aparecía o muy lejana, en la fabulosa Iglesia "imperial", o fijándose en Trento como una realidad especialmente definitoria y defensiva.

He citado al diecinueve porque en estructuras tan sensibles como las del "protocolo" podíamos ver, lo que fuimos y somos "romanos", ciertos claros signos de mengua práctica para la realidad episcopal. Por ejemplo, centro de la Curia romana es la "Secretaría de Estado", con un personal que, en la eclesiástico, se ve a sí mismo como personal "diplomático". Piénsese también en la extraordinaria importancia práctica de los Nuncios. No era, pues, sólo fórmula el arreglo que se dio a la "cuestión romana" hace ya casi cuarenta años. De hecho, salvo en el engranaje de la visita "ad limina", era protocolariamente más fácil que fuese recibido por el Papa un diplomático que un Obispo. Se agravó esta situación con la muy lejana soledad de los últimos años de Pío XII.

Los teólogos avanzados buscaban argumentos como puntadas contra una organización demasiado burocrática, demasiado centralista. La tensión, por ejemplo, entre la jerarquía europea y sus teólogos y el Santo Oficio era claramente extrema y grande. Todos esperando el autobús, varios protestando y casi todos lamentándose con resignación hasta que...

"NO SOY INFALIBLE"

Visitaba un día Juan XXIII el colegio de los Griegos. En su charla de anciano alegre les dijo a los más entusiastas siempre, a los seminaristas: "Yo no soy infalible". Sonrisas y murmullos acogieron la frase como una gracia. "Me explicaré —continuó el Papa—: sería infalible si hablara EX CATHEDRA; pero como no pienso nunca hablar EX CATHEDRA..." El dogma de la infalibilidad pontificia está ahí, dogma como definición de un muy hondo misterio, pero se "vive" de una manera distinta.

Juan XXIII trastornó las "serie", las costumbres, anunciando ante el asombro general —parecido, pero en grande, al del individuo audaz en el ejemplo de Sartre—, la convocatoria de un Concilio Ecuménico. No hacía uso de su poder EX CATHEDRA, pero, en cambio, obligaba a pensar que decisión tan inesperada en un Papa cercano a los ochenta años era como una especial llamada, un empujón del Espíritu Santo.

Creo que así podemos resumir la originalidad y la grandeza a la vez del Pontificado de Juan XXIII...

El Papa, por decisiones personalísimas, con una diplomacia de campesino realista y tierno, obligaba a la jerarquía eclesiástica, a la Iglesia y al mundo, por tanto, a cambiar bastante sus perspectivas. Resumir ahora, por muy brevemente que sea, es llorar de admiración, de cariño y de nostalgia.

EL CONCILIO

Nadie podía discutirle al Papa la conveniencia del Concilio; pero tantos siglos de vida eclesiástica, tanta acumulada finura diplomática en la Curia romana y con un Cardenal como Tardini en la Secretaría de Estado, daban mil fórmulas para que el Concilio fuera [illegible] llevado como aumento de piedad en los fieles y como real aumento de poder en la Curia Romana y [illegible], como algo realísimamente "Papal". Esto último sí lo fue, ¡pero de qué inesperada manera!

Juan XXIII no varió la Curia Romana, peso sí consintió en que Cardenal tan caracterizado como Ottaviani fuese reciamente criticado por sus esquemas sobre la revelación. El Papa quería que se manifestase al mundo esa bíblica "libertad de los hijos de Dios". Lo quiso y así fue, y en las sesiones de noviembre sancionó el acuerdo de una mayoría movida por los grandes Cardenales europeos.

El Concilio, hasta cierto punto, pudo ser "fórmula" y tuvo el peligro de ser "estallido". Ni una cosa ni otra: expresión de libertad en la jerarquía para buscar, como en los tiempos del mal llamado humanismo ingenuo, la manera de renovar, de reformar, de "poner al día" muchas de las estructuras eclesiásticas. Seguía Juan XXIII los debates a través de un especial sistema de televisión y mandaba breves líneas en unos tarjetones para felicitar especialmente por alguna intervención "luminosa".

LA RAZON DE BOLONIA

Si el secreto del Cónclave, digan lo que digan, es casi absoluto, no lo es de igual manera, ni tiene por qué serlo, el del Concilio. Se sabía, y con detalles, que después de la dramática sesión de mediados de noviembre, el discurso que había "conmovido", porque presentaba "la apertura" en forma casi de oración, fue el del Cardenal Lercaro, de Bolonia. Y a Bolonia me fui en vísperas del Cónclave para escuchar. Bolonia es la capital de una región donde los comunistas tienen mayoría. Esta y otras muchas cosas más, unidas al particular temperamento, explican que la "apertura" eclesiástica se fijará mucho en él: la insistencia de la Iglesia como "Pueblo de Dios", la primacía de la Teología pastoral, el extraordinario cuidado por la Liturgia llevada a consecuencias directamente sociológicas, la vida del Prelado como vida del Pastor, el inevitable interés por la vida política, todo esto hacía que, entre el Clero avanzado joven o no, la figura de Lercaro apareciera como ideal.

Sin embargo, yo oí en Bolonia lo siguiente: "El ideal, la maravilla, sería que fuera Papa el Cardenal Lercaro y Secretario de Estado, el Cardenal Montini, dada la mutua admiración y estima entre estas dos grandes figuras de la Iglesia. Ahora bien: como el Cardenal Lercaro aparece como demasiado avanzado, entonces ojalá sea Papa el Cardenal Montini".



PAULO VI

MONTINI

Es decir, incluso ese Clero lercaria... nos daba la razón a los montinianos. Lo importante era salvaguardar la herencia del Papa de la PACEM IN TERRIS, y la forma de salvaguardarla no era volver a la figura que indica el ejemplo del autobús de Sartre, sino darle una marcha no burocrática, no, pero sí jurídica, estructural, con larga perspectiva de años.

El Cardenal Montini había interveni... poco en el Concilio; pero había vivido m... cerca del Papa... Pero sabíamos en es... días con un voto importantísimo sobre la renovación de ciertas estructuras eclesiásticas había sido entregado por el Carde... Montini directamente, como con rese... a la Comisión.

En los días anteriores al Cónclave ... más importante fue la oración necroló... de Montini, proclamando poco menos q... la intangibilidad de la obra de Juan XXIII... cuando salió elegido Juan XXIII, el Cardenal Montini, como con una explosión de alegría —esos típicos gestos del apasi... nado y tímido a la vez— vino a decir po... co más o menos, que él, siendo Subsecre... tario en Roma, había influido para su des... tino en París, para su posterior carrera eclesiástica.

Me atrevería a decir que Monseñor Roncalli, en su nunciatura en París, luego en Venecia, en su preocupación por la "democracia genuina", en su especial rela... ción con la jerarquía europea, era como discípulo de Montini, Monseñor en Roma. Arriesgada expresión, pero que, entendida CUM GRANO SALIS, puede iluminar muchas realidades del ambiente en torno al Cónclave.

P. Federico Sopeña, Iglesia de la Ciudad Universitaria. Madrid.



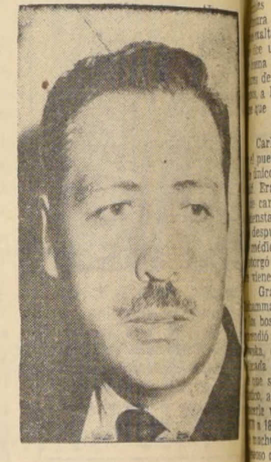
UNO DE LOS MISTICOS y predicadores de la India, Sri Ramakrishna, cuenta que un padre, deseoso que sus dos hijos conocieran los caminos de la religión, los envió a una ciudad lejana donde vivía un maestro versado en los libros sagrados. Regresaron años después a su casa y el padre quiso conocer sus progresos. "Hijo mío", dijo al mayor, "te has acercado a la luz y la verdad. Dime, ¿cómo es la naturaleza de Brahma?" El joven contestó recitando varios pasajes de los Vedas, los textos santos. Nada dijo el padre. Hizo, entonces, la misma pregunta al menor. Este permaneció callado. Sus labios no se despegaron. "Hijo mío", dijo el padre satisfecho, "has comprendido a Brahma. Lo que es no puede expresarse en palabras".

Horacio Serrano.

"El Regresado"

POEMA DE ANTONIO CAMPAÑA

Mención Honorífica en el Concurso de la Soc. Bolivariana de Venezuela, en 1963.



ANTONIO CAMPAÑA MATURANA

YO QUE cuento
tu vida en las noches del sur,
en mi aposento de bosques
y lluvias,
del helecho enterrado,
al lado
de la espuma
que corre a cortar algunos sueños,
hoy quiero emprender el viaje de coral
nacido de tu pecho,
de tu frente
si quieres, de tu origen de río,
pero por mi memoria pasan recuerdos
dementes
que comentan, sorprendidos de ver al dueño
del aire
saltando
a través del mar
o deshaciendo rosas,
rostros fieles que suben y bajan en la medida
que tú eres aurora,
que corren gráciles, ligeros,
abiertos de regazo, desnudos,
que vuelan,
soplos puros,
albeándose lejanos,
que, hermosos, respiran
en la medida que tú hablas de amor,
en la medida que tu alegría
nos va dejando pianos y águilas juntas,
tú,
el hombre devuelto,
el que está regresado,
el que tenía
el fuego
cogido de los cabellos
cuando en la primavera
besa los cuerpos con besos animales.

Aquí en el sur
no es verdad que el tiempo ha pasado por tí,
ni que el hombre
echa las cosas al olvido,
no es verdad que tu sombra verde
se ha alejado
si cada mañana llega tu corazón de ola
hasta la casa,
si la lluvia
te trae a recoger tus redes por las tardes,
aquí en el sur
de cada piedra nace un ángel
que tu muerte derrota,
de cada árbol arrepentido
de no ser espada para tu brazo,
de cada pecho de sal,
de cada nube desvelada,
de cada pájaro
que vuela desde el amor a tu cabeza,
de todos los pájaros juntos
y sus coros reunidos.

A todas horas
regresas por el tiempo
con un sueño de flores,
por el tiempo
que pide piedad frente a tu nombre
porque tu vida
sigue en la vida con más vida,
a todas horas
llega tu voz en viaje
por el aire,
tu aire en el aire sobre el aire para el aire,
llegan tus esfuerzos
de fuego y de aguas de mar,
del agua
hecha de todas las cosas
como un proverbio,
a todas horas
llegas caído desde una vendimia
de soles
porque nunca has dejado
que tu pueblo olvide lo que tú no olvidas,
porque tu amor
sabía entregar todo bajo el poder
del amor,
porque nunca has dejado
que un sueño espere detrás de la razón,
porque tu vida
de fuego nos roba los deseos,
grito metido
en nuestro pecho como viento perdido.

Yo cuento solamente lo que veo
o lo que me sucede,
lo que yo cuento está dentro de mí
o muy cerca,
pero ahora debo decir
que nunca vi a nadie
que nunca vi a nadie,
salir de su silencio
para vivir en nuestro sueño,
que nunca vi a nadie
amontonar las rosas en nuestra morada,
a ninguno
traer el lucero a dormir
en nuestra cabeza,
traer el viento
recogido una tarde en medio de la libertad,
y una vida
como entrar en la luz,
siempre más alto,
y la verdad
echada sobre la piel como una flor
a caballo,
que nunca nadie, que nadie nunca,
que ninguno,
que nadie, nadie,
como tú,
libertador de la memoria
y las palabras de amor,
como tú,
libertador que viajabas
tal el viento sobre las cúspides,
lleno de sed, de cielo abierto,
de verdor tibio anhelante,
como tú,
vestidura de la selva,
agrupador del fuego,
que nunca nadie,
que nadie nunca, que ninguno,
que nadie, nadie.

Por el sur
te ven entre la nieve
y la niebla,
sobre la escarcha
que la rosa anhela para congelar
su hermosura,
te ven igual a un fuego que desciende,
jubiloso,
y el álamo
se ofrece para aumentar tus llamas,
se ofrece el coihue
desmelenado y recio,
el laurel sin pecado,
se ofrece el techo de mi casa
y el alerce dichoso,
te ven los hombres de mi pueblo
que tienen el color de Dios,
los hombres a quienes brota un terrible
tambor
en el pecho
cuando hay guerra o muerte cerca,
los que para matar el tiempo
juntan mujeres
como pájaros,
como un saco de castañas para la merienda.

Por el sur
te ven rodeados de brazos
y palabras en flor,
te ven sobre el mar que ha sido humillado
por tu pie,
sobre el llano
que, por ti, perdió la cabeza
una mañana,
te ven como el día que separa la vida
de la muerte,
como el que se fue con los pájaros
buscando otra salida,
como la llave que abre
la puerta de la tierra,
como la luz detenida encima
de la sombra
como el doncel que ejecuta la desdicha
delante del amor,
como la felicidad que llega
sobre el lomo del rocío,
como aquel que juntó la sangre y la lluvia
para salvar a la alegría,
como el niño
que pudo pasar a través de la montaña
y te ven sobre el viento
celebrando ceremonias a la razón,
cortando la aurora
para echarla en el mar nuestro,
soñando
con todos los hombres juntos
alrededor del pan.

De mi andar por tu recuerdo
debía decir
mucho más cosas,
debía hablar
de tu guerra de jinetes y pájaros
enajenados,
de caballos
estallando.

Sobre el temporal de la libertad,
de orilla a orilla,
de país en país,
llevando el viento aclamado,
una bandera
que es como la muerte del lamento
que es igual a vestir a la ternura
con una piel
de niña,
debía hablar
de tu alegría
como un arpa por la mañana,
que sería como contar de nuevo la historia
de la rosa,
de tu cuerpo que la pradera
quería
tomar por amante,
de tu cabeza
que no duerme atravesada por la luz.

De mi andar por tu recuerdo
debía decir
mucho más cosas,
debía hablar
de tu vida que no cabe en el olvido,
de tu silencio
que no se producirá jamás,
de tu manera de romper la tiniebla
y disecarla,
ojo entre los ojos,
luz en medio de la luz,
debía hablar
del rocío
que dejaste en nuestro corazón,
adentro de nuestro amor
que levanta muros en tu honor,
amor
que ha hecho alianza con la razón
para salvar esclavos,
debía hablar
de la espuma, de la selva
asesina de la luna,
de tu brazo que no duerme hasta tocar
el sol,
de tu frente
en que no hay cuartel
si un verdugo no quiere arrodillarse.

Pero yo debía decir también
algunas otras cosas,
mostrar tu pensamiento que moja
las edades
como un huerto,
traer tus sienes y dejarlas
en un recuerdo de oro,
debía contar
cómo a tu nombre vela un ejército
de palomas,
contar cómo eras capaz de echar el aire
en una jaula,
yo debía decir también
algunas otras cosas, pero sé que nunca
podré contar todo de ti,
contar
como tu mirada sacaba el mundo nuevo
de la sombra,
que tus huestes eran una lluvia
de fieras sobre el suelo,
de mi andar por tu recuerdo
debía decir
mucho más cosas,
pero tu corazón vale más
que los cantos
y los libros,
vale más que el dolor,
tanto como la tierra,
vale más que el sueño
que sólo es pájaro expulsado,
vale más que el rocío,
tanto como los hijos,
porque tu corazón es la luz y el rostro
de la mañana,
porque tú eres
el río
que conduce el secreto de los vivos.

Verner von Heidenstam

(1916)

TODOS los años, desde su creación, ha sido un problema nada fácil de resolver la concesión del Premio Nóbel de Literatura. A veces, la dificultad está en que los candidatos poseen méritos de parecida calidad, o en el idioma de alguno de los escritores que aspiran al galardón, ...ma que el jurado desconoce, lo cual le obliga a atenerse a traducciones que pueden ser deficientes, hecho sobremanera lamentable si se trata, por ejemplo, de poetas.

En 1916, los miembros de la Comisión pensaron que nadie merecía el premio que el poeta y novelista sueco Verner von Heidenstam, ...bro de la Academia; pero decidieron no informar acerca de los méritos de este candidato (que era una manera clara de influir en su fa... y sólo insinuar su nombre, a la vez que propusieron que el premio ... comparti... por los es...res daneses Gjellerup y ...k Pontoppi... Pero la Aca... hizo pre... lo que se le insi... y Verner Heidenstam ... ese año el ... Se dijo ... recompen... otorga... en recono... a su ...ancia co... representan... principal de ... nueva era ...estra lite...".

...nstam go... desde hacía ... en su ... de gran ...gio, que se acrecenta... considerable... con la ...ción, el anterior, del "Nya Dik-" (Nuevos ...), tenido ... uno de los ...ermosos y ...es de la ...ra sueca, ...alta —co... uno de sus comentaristas— 'la convivencia entre los hombres ...na voluntad, la reforma social pacífica y los amables espíritus tu... de la raza". Este libro, **"Nya Dikter"** (1915), pone fin, según al... a la producción literaria de Von Heidenstam, aunque no puede de... que sea el último que publica.



VIDA Y OBRA

Carlos Gustavo Verner von Heindenstam nació el 6 de julio de 1859 el pueblecito de Olshammar, situado en pleno corazón de Suecia. Fue ...único de Nils Gustavo von Heidenstam y Magdalena Carlota Ruters-... Era gente noble y adinerada. Su padre era ingeniero militar, hos... carácter, pero amante de la literatura y de la música. El apellido ...nstam deriva del bisabuelo del escritor, el doctor Pedro Petersen. después de haber prestado importantes servicios médicos en la Corte, médico oficial del Príncipe heredero de Suecia, Adolfo Federico, quien ...orgó título de nobleza y el señorío de su pueblo natal, de cuyo nom... viene Heidenstam.

Gran parte de su niñez la pasó en la casa solariega materna, en ...mmar, y aseguran sus biógrafos que ante la belleza del lago Vatter ... bosques del Tivede, que más tarde le inspiraron muchos poemas, ...ndió a amar a la naturaleza. Hizo sus estudios en la Escuela de Bes-..., en Estocolmo; pero no alcanzó el grado superior, debido a su ... salud. Estudió entonces pintura, en la misma ciudad, y a pesar ... sus condiciones eran excelentes, no prosiguió su aprendizaje ar-..., acentuada peligrosamente su delicadeza física. Su padre resolvió ... viajar, acompañado por el orientalista Carlos Landberg, y desde ... 1878 recorrió el sur de Europa y el Cercano Oriente. Dibujó y pin... mucho, impresionado por los países extranjeros. En 1879 fue a Roma, ... de completar sus conocimientos pictóricos; pero nuevamente aban... sus estudios, indeciso, esta vez, entre la pintura y la literatura, que ...zaba a apasionarle, aunque los poemas de aquellos días —al decir ...ienes pueden opinar— distaban mucho de "presagiar al futuro y ... escritor."

Cuando cumplió 21 años, en 1880, tuvo un grave disgusto con su ... hasta el punto de romper con él toda relación, y la causa no fue ... la decisión de Heidenstam de dedicarse por entero a la litera... de casarse con Emilia Uggla, tres años mayor que él, hija de un ...ario de aduanas. Padre e hijo se reconciliaron, no obstante, al ...empo, pero el escritor y su esposa partieron enseguida al extran... estuvieron diez años ausentes. En 1877 tuvo un duro golpe al sa... su padre, tras una penosa enfermedad, se había suicidado.

...sus años de ausencia, Verner von Heidenstam residió principal... en Suiza, pero estuvo también en Roma y en París, tratando de ...narse en la pintura. Sin embargo, continuaba escribiendo y en... sus poesías al escritor sueco Zachris Topelius, pidiéndole que sobre ... opinara. El juicio favorable de éste, y luego el de Auguste Strind-... a quien conoció en Suiza en 1884 y de quien se hizo íntimo amigo, ...ron a la publicación de su primer libro poético: **"Peregrinaciones ... de andanzas"**.

Desde entonces, su carrera de escritor no se detiene, y estando rodeado ... en su país, le mueve a intentar grandes obras en verso y prosa: ...os, poesías líricas, ensayos, novelas. En 1888 publica su libro de ... **Del Colldi Tenda al Blocksberg"** y su novela **"Endymión"**, donde ... decadencia del Oriente a causa de la colonización europea. Al año siguiente, en la breve obra **"Renacimiento"**, expone sus opiniones acer... de la poesía. Escribió enseguida, en colaboración con su compatriota ... Oscar Levin, un libro que provoca revuelo, pues, es un agudo ata... al realismo: **"El casamiento de Pepita"**. En ella hace Heidenstman declaraciones como ésta: "En vano se buscará en las obras de tendencia naturalista la individualidad del autor y su manera personal de ver y des... el mundo. Su fantasía apenas se eleva, sino excepcionalmente, ... la de un vulgar jefe de contabilidad. Los naturalistas tratan de ... la vida real; pero, en lugar de hacerlo, cierran las puertas her...mente a la multitud y riqueza de su contenido y de sus cambios, ...do al lector sólo el ojo de la cerradura para atisbar dentro de un ... pequeño y prosaico donde prevalece la trivialidad y la menuden... donde todo está aburguesado, reglamentado, a ras de suelo, meticu...mente colocado como en un pequeño hogar carente de cordialidad. ... equivocación más esencial del naturalismo es que intente hacer del ...lo lo principal y de su representación artística algo secundario, ... si solamente fuera un molde. Pero el modelo en sí carece de vida y ...miento, siendo la intervención del artista la que se los proporcio... y hacen el libro interesante. La vida no es tan chata como se refleja ... las gafas de muchos modernos observadores".

En 1892 publica su poema épico, en verso y prosa, **"Hans Alienus"**. ... 1895, su libro "Lógica de la imaginación", en el que se encuentran sen...as como ésta: "El arte verdadero es una obra de imaginación des... a un hombre de imaginación".

Se divorcia de su esposa, por incompatibilidad de caracteres, y en ... se casa con Olga Matilde Wigberg. Para este matrimonio organiza ... fiesta nocturna que es como un baile de disfraces. En 1902 se divor... nuevamente, y al año venidero se casa con Ana Margarita Carlota ...erg, veinte años menor que él, la última de sus esposas, que no le ... sino unos meses.

Pero, más que todo esto, indudablemente, importa la continuidad ... su obra. Publica poemas, artículos, ensayos, pero el gran año de su ...or es 1897, cuando compone **"Karolinerna"**, novela histórica en dos vo...menes aparecida en nuestro idioma con el título de **"Los Paladines de ...rlos XII"**. Aquí da un vigor de mito nacional a la figura del valeroso ... La fama del autor llega a su punto culminante, la juventud litera... le convierte en uno de sus animadores admirados, y cuanto lleva su ...ma es celebrado con entusiasmo. En 1910 publica un libro de relatos: ...os **suecos y sus caudillos'**. En 1914, cuando estalla la Primera Guerra ...ndial, es un decidido defensor de la neutralidad. Su obra de escritor ... acrecienta de obra en obra: **"San Jorge y el dragón"**, narraciones; **La peregrinación de Santa Brígida"**, **"El bosque susurra"**. Pero estas ...ras, a pesar de su importancia, no logran ser tan celebradas como los ... volúmenes **Fylbyter y La herencia de los Bjalbo**, que constituye su ... gran novela histórica; **"El tronco de los Folkunga"**, donde se des... de la formación del pueblo sueco.

Ya dijimos que su último libro de poemas **—Nya Dikter—** se pu...ca en 1915, el año anterior al que se le concede el Premio Nóbel. ... 1925, este gran viajero fija su residencia en Ovralid, distrito de ...ergotland, donde muere el 26 de mayo de 1940. Deja varias obras ...nclusas: **"El viejo Prometeo"**, **"El espíritu del oro"**, **"Cuando los ...taños florecían"**, memorias de que sólo quedan fragmentos.

GASTON COLINA



Baldomero Lillo.- Pesquisa Trágica.-

(Ediciones Luis Rivano, 1963).

Diego Muñoz.- De Repente.-

(Editorial Orbe, 1964).

Elena Aldunate.- Juana y la Cibernética.-

(Santiago, 1963).

Enrique Molleto .- El Sótano.-

(Ediciones Alerce, 1963).

A PESAR de la erosión producida en su obra por los años, los cuentos de Baldomero Lillo continúan provocando interés en el público. Así se explican sus diversas impresiones y la búsqueda de nuevos relatos que se encontraban perdidos en antiguas revistas nacionales. En **Sub Terra** y **Sub Sole**, cuyas primeras ediciones aparecieron en 1904 y 1907, mientras el escritor vivía, se encierran en total 26 cuentos. Más adelante, en 1942, González Vera descubrió trece cuentos, que dio a luz con el título de **Relatos Populares**. Se sabía, con todo, que aún permanecían ocultas otras historias del narrador chileno. El acucioso investigador don José Zamudio, en la edición que lanzó la Editorial Ercilla en 1956 con el rótulo de **El Hallazgo y otros relatos del mar**, recolectó tres nuevas producciones, una de las cuales llevaba este nombre.

Ahora el descubridor del material desconocido de Lillo reúne bajo el título de **Pesquisa Trágica**, nombre del cuento que da la denominación del volumen, un conjunto de tres que se publicaron en **Zig-Zag** y **Pacífico Magazine**. "Estos cuentos, dice el compilador, si bien no tienen la categoría literaria de los ya conocidos, publicados en especial en **Sub Terra** y en **Sub Sole**, sirven para apreciarlo en otra faceta de su talento narrativo. Dos de ellos tienen relación con el tema policiaco, por lo cual, también, Lillo puede ser un precursor de Alberto Edwards, de Maluenda y de Manuel Rojas y de otros escritores chilenos que han escrito sobre bandidos y policías."

En **Pesquisa Trágica** no se halla la menor inventiva, y es sólo una transcripción de un episodio relatado en segunda persona, con poco relieve y un estilo muy desmayado. En **El Perfil**, el argumento es ingenuo y no se eleva jamás al plano de otras creaciones de Lillo, en que empleó, con relativo éxito, los recursos dramáticos y la técnica del naturalismo imperante en su época. En una superficie parecida se desarrolla la trama de **Carlitos**, que no se aleja de los modelos realistas dominantes en nuestra ficción del siglo XIX.

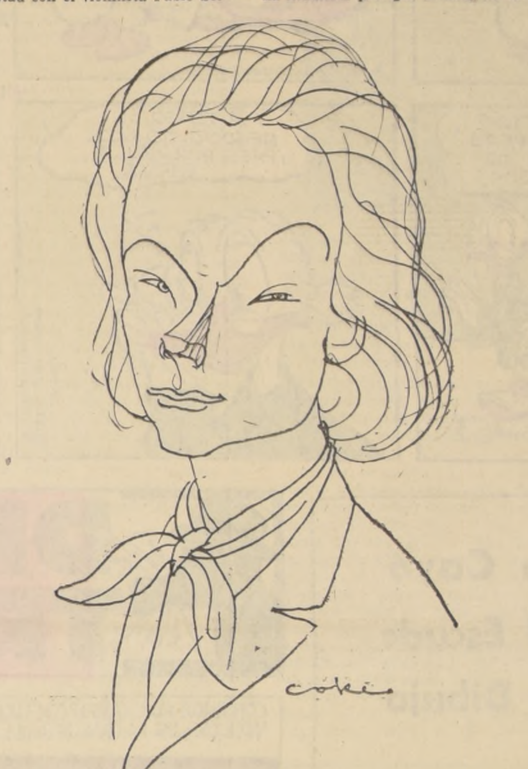
Nadie puede menospreciar la importante labor que en servicio de la literatura chilena ha desplegado el señor Zamudio en notables y bien documentados estudios, y es loable su aportación a los futuros **Cuentos Completos** de Baldomero Lillo. Es indudable que en las ediciones definitivas de los escritores nacionales, apuradas por la manía criolla de lo exhaustivo, se descubren, a menudo, las huellas implacables del tiempo y tremendas improvisaciones impuestas por un medio que no fue siempre propicio a la creación intelectual. Esto ocurre, necesariamente, con Baldomero Lillo, cuyo prestigio sigue asentándose en un puñado de cuentos que reunió en vida y donde reveló facetas trágicas y conmovedoras de la existencia de los mineros y campesinos chilenos.

Al enterar sesenta años de vida el escritor Diego Muñoz, un grupo de sus amigos patrocinó la reimpresión de un libro suyo agotado, que salió hace treinta años. Se trata de la novela **De Repente**, que lanzó la Editorial Ziz-Zag, en 1933. Anteriormente se había dado a conocer con **La Avalancha**, que posee un valor testimonial acerca de los penosos días de la dictadura de Ibáñez y su caída, provocada por un movimiento revolucionario.

Algunos críticos han comparado a Diego Muñoz con ciertos novelistas rusos que influyeron en la generación a que pertenece. La aspereza del relato, sus atisbos psicológicos sobre personajes de una menoscabada clase media, sus aceradas imágenes y un estilo descarnado y directo, pero no exento de humor, son algunas características de una ficción que no aparece envejecida a través de los años. El protagonista, José Gilvo, se mueve en un medio sórdido, entre la pobreza y aflicción, pero capta el interés por sus rasgos generosos y humanos. Su amistad con el violinista Pablo Serpa, sus relaciones con la extraña mujer, que es la amante de Ignacio Jamba, sus reacciones ante la vida, constituyen un curioso análisis de un carácter. He aquí como presenta a José Gilvo el novelista: "Pero esa mañana la desolación estaba más cerca que las nubes del invierno. Recordé que era un pobre hombre, un ser desdichado. Mi vida me pareció inútil, lamentable y abandonada como un vidrio roto. Eso era muy triste. Daba lástima verme tan desamparado, tan lejos. ¿Lejos de qué? Quién sabe. Pero estaba muy lejos. Por allá... Arrinconado como un trasto viejo. Peor que esto".

Un húmor sombrío, teñido de fatalismo, flota en las páginas del libro, junto con un realismo auténtico que condiciona la trama y la combina con arranques de fantasía que culminan en las escenas finales cuando muere el violinista Pablo. Valía la pena rescatar del olvido esta obra imaginativa que salió, por vez primera, en un momento de transición de la literatura chilena, que va siendo avalorado mejor por los nuevos críticos.

Con su cuarta novela corta, Elena Aldunate prosigue la línea de las anteriores, **Candia, María y el Mar** y **Ventana Adentro**. Presenta, de nuevo, un caso de soledad en que la angustia opresora y el abandono modelan el temperamento del protagonista femenino. En el ejemplo ofrecido por **Juana y la Cibernética**, se plantea el episodio de una obrera que trabaja en una fábrica y tiene que permanecer encerrada en ella por un descuido de un empleado. Juana afronta esta desagradable experiencia y examina su vida vacía, sin contenido. Elena Aldunate, con elementos simples, consigue armar una trama de escaso movimiento externo, pero con aciertos en el análisis de la situación que exhibe. La corriente argumental de **Juana y la Cibernética** puede, aparentemente, revelar algunos parentescos.



ELENA ALDUNATE

Dentro de aquella fábrica el tiempo no pasa, y esa fijación posee algo sobrecogedor que segrega una sustancia opresiva. "Pasan las horas y todo comienza de nuevo: la soledad, el aburrimento, el pasearse, el discurrir y el hambre. Y viene el sueño. Hace una especie de nido con toallas de papel, huaipe y dos bancas. Por suerte, tiene en su cartera el frasco con pastillas tranquilizantes que le recomendaron esa vez. Toma tres. Quiere dormir y que el tiempo pase..."

Frente a Juana surge la máquina, con su impasible superficie. "El ruido sordo, interrumpido ritmicamente por el golpe seco de la perforadora, la va tranquilizando. Imagina sentir voces a su alrededor; voces que la acompañan, como siempre. Sentada ante la máquina, la observa detenidamente. ¡Qué precisa es, qué recia, qué perfecta es! Imagina, de pronto, lo que sucedería si metiera una de las manos bajo el tubo redondo y hueco. Su mano quedaría como en esos cuadros modernistas en que las figuras, perforadas, dejan ver el paisaje. ¿Y si la máquina se negara a hacerle daño, se negara a continuar?..."

Metida en ese encierro lóbrego y exasperante, Juana acaba por ser vencida y se funde, al fin, con la máquina. El simbolismo de este episodio da su contenido al breve relato. El estilo de Elena Aldunate sigue siendo precario, pero su valor radica en otras condiciones que no defraudan en un ejemplo de atormentada complejidad.

No contiene el teatro de Enrique Moletto las concesiones habituales que están destinadas a un público fácil. Por el contrario, excava en la vida interna de sus tipos escénicos y proyecta inquietudes e interrogaciones de la hora presente. Es el caso de **La Torre**, que obtuvo el Premio Gabriela Mistral, y se editó en 1962. Es una pieza que nunca ha sido representada, lo que reduce la experiencia crítica a la simple lectura. Ahora, en **El Sótano**, con tres personajes, Marcel, Gruss y Germaine, vuelve a insistir en un argumento donde la fórmula dramática es el absurdo.

La atmósfera, lo mismo que en **La Torre**, es de clausura y opresión. En el escenario, el primer piso y el sótano de una casa están situados en los alrededores de un pueblo francés. Los ambientes se comunican por una escalera, cuya trampa de acceso permanece oculta por una alfombra.

De más está decir que el teatro de Moletto se aparta de las convenciones literarias y se acerca a las corrientes actuales del género, inspiradas, a veces, por Adamov, Ionesco y Samuel Beckett.

La tensión se mantiene hasta el final y se nutre de una espera que desemboca en lo irracional. Germaine padece con el encierro y no olvida su pasado opresor. Grüss y Marcel también exhiben perfiles contradictorios y desesperados. Si algún alegato brota en **El Sótano** es su condenación de una guerra que mutiló a los tres ejemplares humanos exhibidos.

El dinamismo con que se ha concebido la obra la coloca entre las mejores realizaciones de Moletto y su generación. Un rejuvenecimiento de la técnica teatral que reacciona contra el convencionalismo es, además, un signo de la madurez que va obteniendo este género en Chile.

Escaparate de Libros

Por HERNAN DEL SOLAR

CRISTIAN Y YO, por Augusto D'Halmar. (Nascimento.)

HACE catorce años de su muerte, tiempo sobrado para que a un escritor se le olvide. Augusto D'Halmar está presente, vivo, sin embargo, y con sus hermosos cuentos —muchos de los cuales sirven de textos auxiliares en los colegios— les enseña a los adolescentes a mantener lúcida la imaginación, afinada la sensibilidad, consciente el amor de un bello y sencillo lenguaje. En este volumen, que nuevamente se reedita, con prólogo de Mariano Latorre (otro escritor que vemos por encima de los vaivenes de las modas y del tiempo), aparecen los mejores relatos de D'Halmar. Muchos de ellos, como "A rodar tierras", se han convertido en páginas clásicas de nuestra literatura.

Dos son los libros que habitualmente se reeditan de este escritor: "Juana Lucero" y "Cristián y yo". Es curioso comprobar esta aparente preferencia de los lectores por dos libros que tanto se apartan entre sí. "Juana Lucero" es el único ensayo naturalista de D'Halmar; pinta la vida cruda, penosa, de una ramera. "Cristián y yo" es un manojo de cuentos donde la fantasía se empeña, consiguiéndolo casi siempre, en remover hondas y persistentes emociones; la realidad, en estas hermosas páginas, sólo se presenta acompañada de la poesía.

Sabemos que Nascimento publicará este año muchas otras obras de D'Halmar, algunas de ellas escasamente conocidas del gran público. De este modo, uno de nuestros grandes escritores, el que inició, en 1942, la lista brillante de Premios Nacionales de Literatura, se encontrará en más estrecho contacto con los buenos lectores de quienes realmente constituyen la riqueza perdurable de las letras chilenas.

TRES RELATOS, por Armando Romo Boza. (Ediciones Luis Rivano.)

Este joven editor, audaz y diligente, nos ha presentado en su ya numerosa labor a muchos nombres que, o desconocíamos por completo, o poseen obra escasa. Con una voluntad inquebrantable continúa su faena editorial y está aportando a nuestra literatura muchas obras que, sin él, seguramente hubiesen quedado inéditas, mereciendo, no obstante, que se las conozca con detenimiento.

Entre las novedades que nos ha traído Rivano, tenemos la aparición de algunos autores carabineros. Ya nos hemos ocupado de algunos, celebrando la limpieza y honestidad de su obra. Ahora tenemos delante a un jefe jubilado, Armando Romo Boza, que entre otros cargos importantes ocupó el de subdirector de la Escuela de Carabineros. No es éste su primer libro. En la breve presentación de las solapas se nos habla de otro, que alcanzó gran éxito: "Bajo este uniforme".

En este breve volumen nos hallamos ante tres vigorosos relatos: "La Miss", "El ciego" y "Necrofilia". Están cuidadosamente desarrollados a la manera tradicional, sin otra preocupación que la de seguir la marcha de la historia, sin ponerle tropiezos, hasta llegar al desenlace.

SOLO UNA VOZ, por Nazario Román. (Editorial Entrecerros. Stgo.).—

El autor es un joven poeta ecuatoriano expulsado de su país por una dictadura. Estas expulsiones, por desgracia, son un hecho corriente en nuestra América.

Nazario Román estudiaba medicina y escribía, en sus momentos de soledad, versos que expresaban su situación en el mundo. "Esta fe en la vida, que es mi vida".

Pero la fe no le fue siempre leal y más de una vez le hizo sentir que "la vida vale menos que una moneda falsa". Sin embargo, poeta de sentimiento bien dispuesto, supo encontrar emociones que podían fácilmente reconciliarle con la existencia. Sobre todo, la emoción amorosa. De aquí que su libro sea, en gran parte, un canto a la mujer. El resto está dedicado a su patria, a la que sufre viéndola en agonía, a la que no olvida en ningún instante, y para la cual espera mejores destinos.

ALIANZA PARA EL PROGRESO Y DESARROLLO SOCIAL DE AMERICA LATINA. (Estudio crítico efectuado por "DESAL" para la Confederación Latinoamericana de Sindicatos Cristianos.)—

Este pequeño volumen de más de cien páginas, ilustrado con numerosos cuadros sinópticos, es síntesis de un informe preparado por "DESAL" —Centro para el Desarrollo Económico y Social de América Latina—, que comprende alrededor de 1.200 páginas y 160 cuadros estadísticos, además de un estudio tipológico latinoamericano con 146 indicadores. En la confección de dicho informe original colaboraron 154 personas.

En la sinopsis de que nos ocupamos se da en rápida visión el contenido del Informe preliminar titulado "Alianza para el Progreso y Desarrollo Social". Intenta dar respuesta a las 11 siguientes preguntas:

1.— ¿Cuál es la situación política, económica, social y cultural de los países latinoamericanos? 2.— ¿Se pueden considerar homogéneos los países y regiones de América Latina? 3.— ¿Es suficiente el desarrollo económico propuesto por la Alianza? ¿Por qué no incluye el desarrollo social y cultural en toda su amplitud? 4.— ¿Constituye realmente la Alianza para el Progreso un programa que pueda unir a Latinoamérica y Estados Unidos para lograr el cambio social del continente? 5.— ¿Tendrá la Alianza para el Progreso acceso directo al pueblo? 6.— ¿Será posible un suficiente desarrollo económico, social y cultural sin la acción del pueblo? 7.— ¿Podrán aumentar las tasas de desarrollo con la cooperación del pueblo y mediante un programa social y cultural? Si el pueblo no apoya un programa y no trabaja por él, ¿habrá tranquilidad social? 8.— ¿Los actuales mecanismos de la Alianza son suficientes y adecuados a los propósitos de ella? 9.— ¿Cuáles deben ser las metas y cuáles los requisitos de la integración popular? 10.— ¿Qué estructuras y mecanismos se requieren para alcanzar las metas de la Alianza y las nuevas metas propuestas por este Informe? 11.— ¿Admite mayor espera la solución al estado actual de cosas?.

NOTA.— En esta sección damos cuenta de todo libro chileno y extranjero que se nos envía.











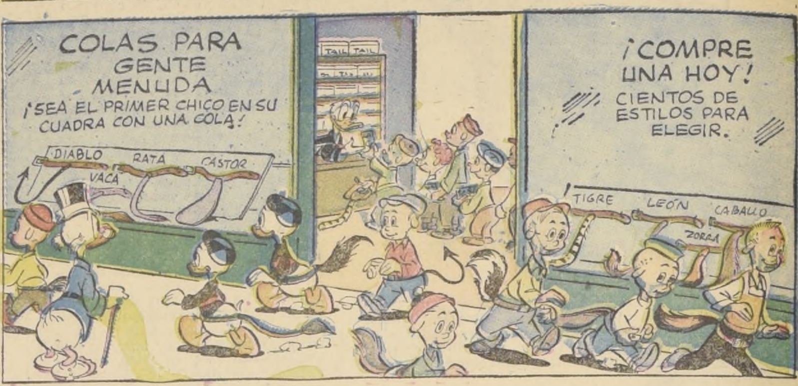










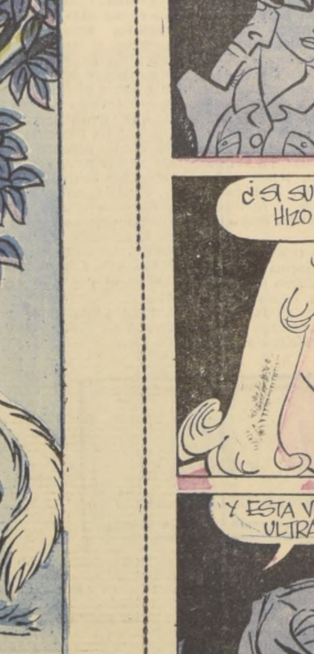


En Santiago Cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo



CARLOS LOPEZ SILVA, Vargas Fontecilla 3902, Santiago, ganó esta semana el escudo de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el grabado de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 11 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".























Segunda Sección

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 23 DE FEBRERO DE 1964

Precio: Eo 0,20

El vuelo histórico del "Ranger 6", que partió de la Tierra el 30 de enero de este año, para impactar a los pocos días en la Luna. Obsérvense en el grabado los detalles del viaje.

La Semana Científica

por el Dr. Fernando CASASBELLAS,
Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile.

OTRA HAZAÑA ESPACIAL

CUANDO el barco espacial "Ranger 6" partió desde Cabo Kennedy hacia la Luna, el 30 de enero pasado, la precisión en sus ...les y en su ruta debía ser má...tica.

...ado en la nariz de un cohete de ...etapas, el Ranger, dorado y pla..., se colocó en una órbita perfec... Al cabo de 19 1/2 minutos de ..., se disparó la segunda etapa. ...tras desde el suelo gigantescas ...nas seguían su curso y medían la ...dad. Los cerebros electrónicos ...aron confiadamente que el error ...pacto sobre la Luna sería ape... de 900 kilómetros y corregible me... dispositivos automáticos.

...a, se abrieron las alas de 5 me... del pájaro autómata, sembradas ...ulas solares, y la electricidad ...mente generada comenzó a circu... a través de sus arterias metálicas. ...sores del Ranger quedaron en... sobre el Sol y la Tierra, por ... un chorro de informaciones co... salía de su angosto radioca... hacia las estaciones terrestres.

... parecía ir bien. Los ingenie... la antena localizadora, en el ... Mohave, seguían la nave a ... el espacio, recolectando infor... radioemitida en tanto que se ... a mitad de camino de la Lu... ..., enviaron una señal que ... la tranquilidad aparente del ... pequeños chorros de gas le co... el rumbo y su antena direc... ...ó prudentemente a un cos... para evitar el soplo ardiente de .... Fue aumentada asimismo ... del Ranger a objeto de ... centradamente sobre el pla...

... horas, después de estas ma... ... anunció que el "Ranger 6" ... sobre el Mar de la Tranqui... ...ada por la gravitación ... no acelerada por la ... la Luna, la nave del es... ... que viajar muchas más ... exponiéndose a todos los cono... y desconocidos peligros del Eter. ... antes del impacto, a 6 mil ... de la Luna, se enfocarían ... las cámaras de televisión ... de fotografiar y enviar a ... las imágenes que ayudarán a ... un lugar apropiado para des... de los futuros astronautas. Fue ... cuando ocurrió la primera fa... las cámaras no se calentaron a ... capacidad y las fotos no llegaron ... Tierra. Pero, los hombres de cien... encargados del Ranger se consola... con el magnífico impacto sobre la ... y con otros tres Ranger ya lis... para ir a obtener en la Luna las ...grafías que no pudo obtener la ... número 6.

NUEVO MONSTRUOSO SATELITE TERRESTRE

... un despegue perfecto, hace dos ...nas, subió al espacio el SATURNO SA-5, el más grande y poderoso ... lanzado hasta ahora. Duran... primeros diez segundos ascendió ... que el doble de su propio lar... ...ego, rápidamente ganó velocidad ... impulsor de la primera etapa. ...tinuación, la segunda etapa a ...tión de hidrógeno ardió duran... minutos. A 500 kilómetros de Isla ...ua y a más de 2.000 kilómetros de ...ncia llegó la noticia triunfante: ... Saturno ha alcanzado la velocidad ...al.

... nuevo satélite pesa 18 mil kilos ... los cuales nueve mil son carga útil. ... más pesados satélites rusos, los ...iks 7 y 8, pesaron solamente 7 ... kilos.

... éxito del Saturno SA-5, que pone ... Estados Unidos muy por delante ... rusos, es más que una hazaña ... encumbrar peso. El impulsor de la ...ra etapa, construido por Chysler ... 1.500.000 libras de impulso por ...tores H-1. Su enjambre de cañe... ... semeja a una reunión de ser... ... en pelea, y dio muchos dolores ... cabeza a los ingenieros. El com... ...ble es kerosene y oxígeno l...ido ... cañerías interconectadas en tal forma que si un motor no funciona los otros comparten su combustible y arden más tiempo. Respaldando a los motores, hay una complicadísima malla de bombas, válvulas, generadores de gas, tanques de alta presión y cables. El Saturno SA-5 es tan complicado como un buque transatlántico sin tripulación, gobernado por rapidísimos autómatas.

La segunda etapa del Saturno es aún más complicada a causa de su traicionero combustible: el hidrógeno líquido. Provee un tercio más de empuje que el herosene; pero es un infierno manejarlo. Tan liviano es (7 por ciento lo que pesa el agua), que requiere enormes tanques elaboradamente aislados para que el hidrógeno no se convierta en vapor. Los motores, cada uno con 15 mil libras de empuje, son los primeros a hidrógeno que suben al espacio. Las partes movibles tienen que moverse en seco, pues ningún lubricante actúa a menos de 423 grados, que es la helada temperatura del hidrógeno líquido.

Mientras el Saturno trepaba al cielo, sus radios comunicaron de todo, desde los voltajes de las baterías hasta las temperaturas de la envoltura de cola. Una cámara de televisión observó la separación de las 12 etapas y envió instantáneamente las fotos a la Tierra.

De los 5 Saturnos ahora en preparación, tres pondrán en órbita modelos no tripulados de la cápsula APOLO, que trasportará astronautas a la Luna, para probar su comportamiento espacial y aerodinámico. Dos más orbitarán grandes satélites instrumentales, para medir el peligro de los meteoros. A continuación, un Saturno modificado, con una segunda etapa hidrógena distinta, pondrá el primer APOLO tripulado en órbita terrestre.

El mucho más inmenso SATURNO C-5, que llevará 3 astronautas a la Luna, va a tener 100 metros de altura y 5 motores F-1, a cohete, con un total de 7.500.000 libras de empuje en su primera etapa. Ya los ingenieros espaciales han puesto en órbita terrestre al "Saturno SA-5", mucho más gigantesco que todos los Sputniks, y han demostrado que el hidrógeno líquido es el combustible de elección para viajes lejanos a los astros.

EN 25 AÑOS MAS PODRAN VER TELEVISION LOS CIEGOS

La televisión se ha desarrollado tan rápidamente, que la imaginación apenas puede marcar el paso con sus progresos. Ya en breve habrá televisores que, como las radios a transistores van a caber en la cartera; y, en recintos cerrados, las imágenes van a ser proyectadas sobre delgadas pantallas luminosas que se cuelgan en la pared como una pintura.

Uno de los pronósticos más audaces de los peritos alemanes es la afirmación de que la técnica de televisión no se limitará a la actual pantalla receptora, sino que el futuro pertenece a las ondas eléctricas capaces de trasmitir las imágenes directamente. Esas ondas podrán penetrar directamente al centro visual del cerebro, de manera que un día hasta los ciegos conseguirán "ver" la televisión.

CON UN 0,8 POR MIL DE ALCOHOL VIBRAN LOS OJOS

Nuevos métodos de investigación han dado como resultado que los ojos vibran cuando la concentración de alcohol en la sangre asciende al 0,8 por mil. Esto significa que los órganos de equilibrio en el oído y en el cerebro no trabajan como debieran, y que la musculatura ocular, extraordinariamente sensible, no se halla sometida totalmente a control. Según ha declarado el doctor Ey, en el Congreso de la Sociedad Alemana de Oftalmología, celebrado recién en Heidelberg ha quedado demostrada así una vez más la rectitud del límite legal establecido de un 0,8 por mil de alcohol en la sangre, esto es, la alcoholemia máxima legal.

FIGURAS EJEMPLARES DE LA CHILENIDAD:

Don Josué Smith Solar

TOESCA FUE el arquitecto de las construcciones fundamentales de Santiago, de la capital de Chile al entrar en su mayoría de edad; aunque hace tiempo de eso —llegó a Chile en 1780—, sus obras se mantienen noblemente "vivas" y como el exponente de la sobriedad, no exenta de grandeza en cuanto a la visión del futuro, de Gobiernos que, entre sus virtudes, tenían el buen sentido de obtener el mejor provecho de sus limitadas posibilidades económicas, sin caer en esplendores de similor. La piedra era buen símbolo de la raza. Y el cemento, o la cal, no pretendían ser mármoles en los edificios oficiales.

Según crecía la riqueza privada, la arquitectura asumía superior responsabilidad profesional en cuanto al concepto que en la época colonial se tenía de ella. Posible es que esa evolución partiera desde el prestigio impuesto por Toesca. Como fuere, hubo después importantes y bien estimados arquitectos que, siempre con limitados medios, dieron gracia y buen tono a las nuevas mansiones dignas de una capital. Entre ellos, y con importancia excepcional, brilló don Josué Smith Solar.



Hijo de don Silas Baldwing Smith, ingeniero especialista en molinos que vino a Chile contratado por la Presidencia de Prieto, construyó los molinos de Lota y de Lirquén. Su viaje no fue fácil: el barco naufragó en el golfo de Penas; como sobreviviente pasó seis meses en la isla Desolación, aventura no escrita, pero digna, seguramente, de un Robinson Crusoe. Lamentable es no presentarla aquí ni en síntesis. Don Silas, salvado ya, pasó a Puerto Montt y Chillán, ejerciendo su profesión. En Chillán conoció a doña Leonor Solar, con quien caso, formando un hogar en el que nació don Josué, quien no cumplía ocho años cuando su padre murió. La familia poseía un fundo, pero los trabajos del campo eran ingratos para el heredero, quien, en cuanto fue posible por su edad y estudios, consiguió que su madre lo enviara a Inglaterra a terminar estudios de humanidades. A los 18 años pasó a EE. UU. a estudiar arquitectura, que era su vocación, ingresando a la Universidad de Philadelphia, donde se gradúa. Viene a Chile casado con doña Cecilia Miller Finigham, de antigua e ilustre familia de esa ciudad.

Parece que, como a su padre, el viaje no resultó sencillo: vía Buenos Aires, debieron atravesar la cordillera en mulas; tampoco debió ser fácil consolidar su situación en Santiago, si se piensa que fue el primer arquitecto en Chile que construyó casas prefabricadas en 1905.

En 1910, tres casas de esa especie, suyas, se vendieron en la Exposición de entonces, de la Quinta Normal, trasladándolas desde allí a sus sitios definitivos.

Padres ejemplares, don Josué y esposa fueron afortunados con hijos de inteligencia y méritos excepcionales; dos de ellos también siguieron la arquitectura: don José Smith Miller, colaborador de su padre, refinado artista, compartió esfuerzos y triunfos; don Silas Smith Miller ejerce su profesión en los Estados Unidos, con permanente buen éxito.

No sin razón se ha citado a Toesca al comienzo de este pequeño ensayo: eran los comienzos del segundo siglo de nuestra Independencia. En 1910 entraba a su mayor edad el Chile nuevo, y era un Chile sobrio, prematuramente maduro entre las muy jóvenes repúblicas hermanas sudamericanas; se enorgullecía de una tradición de buen gusto y de verdadera elegancia, junto a su reconocida solvencia democrática. En arquitectura habíase adoptado en su historial la austera y armoniosa de Toesca; después de el se esperaba, sin saberlo seguramente, un sucesor que asumiera ese legado equivalente a la antorcha olímpica griega. Fue don Josué Smith Solar; a su buen gusto y sabiduría se unía su don de gentes, que le conquistaba inmediatos admiradores; su cortés amabilidad le permitía imponer, sin rebeldías, las mas estrictas disciplinas para la mas acendrada responsabilidad en las edificaciones. Cuando era responsable de la construcción, no las entregaba sin verificar los detalles. Solía vérsele probar la solidez de las puertas colgándose, él que era corpulento, con todo su peso, de ellas.

Su fineza espiritual le impedía los gestos impositivos: cuando eligió el decorador para el Hotel Carrera, una de sus obras máximas, en la que colaboró también su hijo don José, propuso al decorador que realizara una maqueta en el material y colores definitivos "para demostrar al Gran Consejo Financiero que ese gran hall revestido con marbrite o espejo negro no resultaría fúnebre, como suponían". El decorador se sintió doblemente honrado con la elección y con la confianza que se le dispensaba con esa prueba. El gozo de don Josue con el triunfo no fue menor que el del artista, aun cuando él, don Josué, sabía, naturalmente, cuán en la verdad estaba.

Siempre fue el creador para quien, primordialmente, debía considerarse la gracia y la más sobria armonía. Sus principales edificios lo demuestran.

Tal vez se ignore que la primera fuente luminosa erigida en el mundo (como lo fue, después, el gran hall en marbrite negro y lacas del Hotel Carrera) la creó don Josue en nuestra Alameda. Gobiernos siguientes la descuidaron y no existe desde hace tiempo. Tenía un juego automático de luces alternado cada veinte minutos. La Westinghouse, de EE. UU., le pidió autorización para emplear el mismo sistema en otros países.

Entre esos edificios principales están: el Club Hípico, la Universidad Santa María, el Ministerio de Hacienda, el Hotel Carrera, transformación del edificio del Banco Central; terminación de la Casa de Moneda en su frente a la Alameda, sede actual del Ministerio de Relaciones Exteriores; el edificio del Santiago College, en colaboración con los arquitectos norteamericanos señores Coffin and Coffin; Instituto Inglés, ahora Instituto Pedagógico; ampliación del Hotel O'Higgins, de Viña del Mar; transformación del Hipódromo Chile (que después ha sido nuevamente ampliado), transformación del Teatro Victoria, de Santiago; Embajada británica, en Av. Vicuña Mackenna; urbanización de Las Rocas de Santo Domingo.

En la mayoría de estas obras colaboró, como asociado, su hijo don José Smith Miller.

Naturalmente, no se ha hecho referencia a los numerosos edificios particulares, que conservan su sello de elegancia y de armonioso refugio, que es el concepto clásico de la arquitectura.

L. M.

HOMBRES DE CIENCIA:

NATHANIEL BOWDITCH



NATHANIEL BOWDITCH, matemático y técnico en navegación norteamericano, es ejemplo típico del "hombre hecho por sí mismo". Muchas burlas se han hecho de las personas que adquieren cultura y conocimiento leyéndose una enciclopedia, desde la A hasta la Z. Bowditch así lo hizo en realidad.

Nació en Massachusetts, en 1773. Su padre era un pobre tonelero o fabricante de barriles y cuando Nathaniel cumplió diez años, tuvo que dejar la escuela para ayudarle. Había demostrado gran interés y disposición para las matemáticas y tuvo la suficiente perseverancia para seguir estudiando aun después de salir de la escuela. A los 13, entró como aprendiz a la tienda de un abastecedor de buques y allí permaneció hasta los 21. Durante estos años aprendió el álgebra sin ayuda de nadie; navegación, con el auxilio de un capitán retirado; latín, para poder leer "Principios", de Newton, y a leer francés por sí solo.

Además, de leerse una enciclopedia desde el principio hasta el fin, hizo lo mismo con la Biblia y con las obras de Shakespeare.

Cuando cumplió 22 años se hizo a la mar, visitando muchísimos países, sobre los cuales había leído. Llegó a capitanear una embarcación y sus conocimientos de navegación le ganaron fama local cuando condujo a puerto, en Salem, su nave durante una tempestad que había borrado todas las marcas terrestres. Bowditch guio su nave, podría decirse, que "de memoria", cuando a la luz de un relámpago pudo divisar la pequeña isla que está a la entrada de la bahía.

Le encomendaron a Bowditch corregir una obra sobre navegación generalmente aceptada, pero le encontró tantos errores que decidió escribir una totalmente nueva. La tituló: "El navegante práctico norteamericano", y la publicó en 1802. Se hizo inmediatamente la autoridad suprema en navegación tanto en los Estados Unidos como en Inglaterra.

Bowditch dejó el mar para dedicarse a traducir y comentar la famosa y gigantesca obra de Pierre Laplace, "Mecánica Celestial".

Laplace, el llamado "Newton francés", había aplicado las leyes de la gravedad a los movimientos de los cuerpos celestes del sistema solar, haciendo con ello posible el estudio de sus órbitas y de sus "perturbaciones" con mucha mayor precisión.

La traducción y los comentarios de Bowditch de la obra de Laplace fueron publicados en cuatro volúmenes; el cuarto no vio la luz pública sino hasta después de su muerte, en 1838.

Insistió en publicar la monumental obra por su propia cuenta y rehusó la ayuda de hombres de ciencia y de saber de Inglaterra y los Estados Unidos, muchos de los cuales le pidieron que les permitiera contribuir.

A Bowditch se le ofrecieron cátedras en la Universidad de Harvard y otras instituciones docentes. Rehusó estas ofertas para continuar la traducción de Laplace. Otros de los honores que se le otorgaron antes de su muerte fueron: ingreso en la Sociedad Real de Londres, la Real Sociedad Astronómica y la Academia Norteamericana de Artes y Ciencias.

Ilustres Marinos Franceses en Chile

LA RECIENTE VISITA del buque-escuela "Jeanne d'Arc" nos ha traído el recuerdo de muchos de los barcos y marinos franceses que desde el siglo XVIII han visitado nuestras costas. Y es interesante recordar la influencia que tuvieron en nuestra sociedad estos visitantes, que menudearon sus venidas hasta muy entrado el siglo XIX.

En los albores de mil setecientos once se organizó en Brest una expedición auspiciada por los más opulentos armadores de ese puerto y de Saint-Maló, y se decía que vendrían a América a vengar ataques que contra los buques franceses habían perpetrado los portugueses. Es el hecho que estos barcos vinieron comandados por capitanes pertenecientes a las más nobles familias de Bretaña, y la historia ha guardado sus nombres; fueron ellos: Du Guay de Trouin, de Gayan, de Cauresac, de Beauvre, de la Jalle, de Kerguelen, Du Bois de la Mothe, de Chenais, de Le Jardier Rayor, de Pradel de la Barbinais.

A fines de mil setecientos once llegaron a Río de Janeiro, donde después de librar batalla y apoderarse de los fuertes, el Gobernador portugués, don Gaspar de Acosta, se vio obligado a pagarles una enorme contribución de guerra, con lo que dejaron libres los puertos y regresaron, con magnífico botín, a su patria.

Una tempestad en la línea ecuatorial dispersó los barcos franceses, y la fragata "Concordia", al mando de Pradel de la Barbinais, sobrino del jefe de la expedición, después de azarosa travesía de varios meses, llegó a recalar en Talcahuano.

La sociedad de Concepción recibió con la más general hospitalidad a estos oficiales que les sorprendían y encantaban con el espíritu chispeante de Lutecia, y, al poco tiempo, dos de ellos llevaban al altar a jóvenes que constituían la flor y nata de aquella sociedad. Así el Comandante de "La Concordia", Daniel de Pradel y Trouin de la Barbinais, tomaba por esposa a Gabriela de la Barra y Villamayor, y Juan de Urrea y Brian de la Morigandais a Juana Cagigal del Solar Sobremonte y Silva. Los descendientes de estos dos oficiales han figurado hasta el presente, brillantemente, en nuestro país.

Barco de guerra francés del Siglo XVII.

La ascensión de Felipe V al trono de España hacía mirar con codicia una futura colonia francesa en Hispanoamérica, y verdaderas escuadras técnicas aparecían con frecuencia, que sobre estos mundos informaban a sus soberanos. ¿A echar la sonda de una restauración monárquica francesa...?

Pero al principio del pasado siglo estas expediciones menudearon, y en 1821 se avistaron en Valparaíso, no sin alarma, dos barcos de guerra que enarbolaban la oriflama de los Borbones: el "Coloso" y la fragata "Galatea", comandados por el Almirante Jurien de la Graviére.

El Gobernador de Valparaíso envió aceleradamente un correo a Santiago comunicando al Gobierno esta inesperada visita, y al saber el Almirante de la alarma que producía en la población su llegada, se apresuró a enviar una nota manifestando su simpatía a nuestro país y que su visita no tenía otro objeto que saludar a nombre de su Soberano al pueblo de Chile y agradecer la continua hospitalidad que los barcos franceses habían encontrado entre nosotros. Así, la alarma se trocó en sendos festejos a los "gabachos".

En 1822, otro nuevo visitante: el "Clorinde", al mando del Barón de Mackau, y pocos meses después, en 1823, la fragata "Amazonne", comandada por el Barón Roussin. Este jefe pasó a Santiago con algunos de sus oficiales y asistieron a un baile en casa de doña Mercedes Rosales de Solar, dama que, al decir de Mary Graham, hablaba correctamente el francés.

En 1824 ya fue una verdadera escuadra la que nos visitó; comandaba el "Mary Therese" el Almirante Rosamel du Camper, que anteriormente había pertenecido a la dotación de otros barcos que habían recalado en Valparaíso. Este marino fue muy estimado y se hizo muy simpático en la sociedad de Santiago; hospedado en casa de don Felipe Santiago del Solar, el banquero de O'Higgins y representante de barcos franceses en Chile, participó en muchos festejos y saraos, y era tal la gentileza del marino, que las señoras dieron en llamarle el Almirante "Rosa y Miel". Hospedábase por ese mismo tiempo en la casa del Solar-Rosales, el Barón de Bougainville, hijo del ilustre descubridor y navegante del Pacífico.

Al decir de Vicuña Mackenna, "era un hecho positivo que en 1823, 1824 y 1825, es decir, durante el primer período del Gobierno de Freire, no se veían en las calles y salones de Santiago, sino uniformes franceses, al paso que a la rada de Valparaíso entraban y salían los buques de una verdadera flotilla científica". En tres años nos visitaron 12 buques franceses.

Volvió el Almirante Du Camper a Chile y no ya con las manos vacías, pues traía una invitación de Carlos X para trasladar a Francia hasta 20 jóvenes de las principales familias que desearan estudiar en Francia.

En otra ocasión hemos anotado los nombres de los 16 jóvenes que se aventuraron a cruzar el "charco", entre los cuales algunos tuvieron posteriormente alta figuración en la historia política de Chile, y no está de más recordar que el Superintendente de esta expedición fue el joven don Francisco Xavier de Rosales (el más afrancesado santiaguino) y que andando el tiempo fue brillante representante nuestro en Europa.

La mayoría de estos ilustres marinos franceses, que guardaban gratos recuerdos del lejano Chile, ya radicados con altos cargos en París, eran asiduos a las tertulias en nuestra Legación a cargo, primero, de don Francisco Xavier de Rosales, y luego, del Almirante Blanco Encalada. Estos dos ilustres chilenos fueron magníficos artífices de nuestras relaciones culturales con Francia, durante toda la primera época de la formación de la República.

Recordaremos que el Almirante Jurien de la Graviere fue posteriormente Ministro de Marina y Miembro de la Academia Francesa; el Barón Roussin, Embajador en Constantinopla y Ministro de Marina en 1840, y Rosamel du Camper fue el segundo jefe que conquistó Argel, Ministro de Marina y Senador en 1848, fecha de su muerte.

EDUARDO BALMACEDA VALDES



Una clase a bordo.

Intercomunicación Humana en Profundidad

SEGUIMOS con el debatido tema de la "incomunicación". En una entrevista que el periodista Martín Esslin hizo a Ionesco cuando éste fue a Londres al estreno de su obra "Le roi meurt", leemos, entre muchas otras, esta pregunta:

—¿Usted cree en la imposibilidad de comunicación entre los hombres?

—¡No, ciertamente! —replicó Ionesco. ¡Este es uno de los más venerables clisés que se le están aplicando actualmente a todo, es una de las más tontas frases de moda! La comunicación no es solamente posible, es fácil, a veces, hasta demasiado fácil. Lo que hace pensar en una incomunicación es la actitud de la gente demasiado perezosa, demasiado indolente para hacer el esfuerzo por comunicarse: al instrumento de comunicación, el lenguaje, se le ha dejado fosilizar en clisés y ha perdido la fuerza para servir como medio de una genuina comunicación. Creo también que puede haber una excesiva comunicación. A veces uno no quiere y es impelido a ella. La soledad es, en momentos, un estado necesario y verdaderamente agradable para permanecer en él. Yo estoy convencido de que si hacemos el esfuerzo adecuado podemos comunicarnos con cualquier ser humano, por diferentes que sean sus antecedentes o su ambiente cultural. Pero se requiere un esfuerzo real para hacer este contacto: real simpatía humana, real sinceridad e imaginación. Es ésta la razón por la que desconfío de todos los conformismos, de todas las fórmulas que se interponen entre nosotros y hacen la comunicación más difícil a base de sustituir con consignas muertas, frías, una genuina expresión humana.

("La Gaceta", México").

REPORTAJES INEDITOS:

Lo que Nunca Pudo Publicarse

por Renato LABRA JOFRE

EN CHILLAN, en los aciagos días que siguieron al terremoto del 24 de enero de 1939, tuve una de las aventuras más extraordinarias de mi vida.

Esa noche, el sismo, que en la capital repercutió con fuerza 2 de la escala nacional, me sorprendió en el "paraíso" del Teatro Santiago, presenciando una película llorona, como las que comenzaba entonces a caracterizar la programación del antiguo coliseo. Yo me encontraba en un estado de ánimo especial. Había quedado cesante al cerrarse el diario en el cual trabajaba y no tenía expectativas muy próximas de empleo. Nervioso por el pánico que produjo el temblor entre los asistentes, bajé rápidamente la larga escalinata y salí a la calle, dirigiéndome a los diarios. En "El Mercurio" colocaban más tarde una pizarra de género que se descolgaba desde uno de sus balcones. LA NACION y "El Diario Ilustrado" hacían otro tanto. El terremoto había arrasado cinco provincias sureñas. Duro golpe para el naciente régimen del inolvidable Mandatario don Pedro Aguirre Cerda, que supo, sin embargo, encarar la adversidad con profundo sentido realista y humano.

La tragedia me impresionó profundamente. Soy un admirador de esos pueblos sureños, tan fuertes y valerosos, poseedores de una inmensa personalidad y encendido patriotismo. Me inicié como periodista en Talca, aunque soy santiaguino neto, pero la capital se ha puesto indolente y falsa. Debe ser la politiquería.

Por eso decidí "hacer algo". Carente del arma que es un diario, me sentía como huérfano, tan huérfano como cuando perdí a mi madre, quien soñaba con hacer de mí un médico. Y quizás si obsesionado por ese recuerdo, inicié la increíble ruta que había de comenzar en la Estación Central. Como no tenía dinero para movilizarme, me fui a pie hasta allí. Caminaba como un sonámbulo y ya era la madrugada. Había oído decir que saldría un tren con auxilios médicos y personal sanitario para la zona devastada. Yo quería ir. ¿Y a título de qué? Ese era el problema, pero la duda no me hizo vacilar y llegué al andén, que era un hormiguero y una confusión de gentes, de toda condición, que iban y venían como locos.

Nunca olvidaré esos instantes. Muchos trataban de subir a los trenes vociferando desesperados y pidiendo a gritos que los dejaran ir a buscar a sus familias que estaban en la zona. Como un reguero de pólvora había trascendido la horrible noticia. Medio sur destruido, cortados los caminos, la tierra se había abierto y tragado hombres, mujeres, niños, casas y vehículos. Miles de personas sin hogar durmiendo en las plazas. Los diarios preparaban equipos de reporteros, los más ágiles, para ir a la región devastada. Eran movilizados en aviones. El amanecer del día 25 me encontró confundido entre la vorágine espantable de la estación. A nadie podía preguntársele nada. Civiles y militares, médicos, enfermeras, voluntarios, la solidaridad chilena despertaba de nuevo, como ocurre siempre en los grandes desastres, para ir en ayuda de los damnificados. Me sumé a ese ejército de gente dispuesta a los mayores sacrificios. Se partía como a un frente de batalla. Vi un tren señalado con una cruz roja y subí. Estaba repletándose de personal sanitario, vendas, plasma, sedantes, algodón, esterilizantes. Me senté, y el cansancio y los nervios me durmieron profundamente.

Cuando desperté, el tren con auxilios había salido de Alameda hacía no sé cuántas horas. Lo único que supe fue que nos acercábamos a Linares y que desde esa ciudad no se podía seguir por ferrocarril, porque el terremoto había destruido la línea. Pero, a todo ésto, ¿quién era yo?, ¿qué hacía en ese tren con médicos, enfermeras y auxiliares? Trataba de contestarme yo mismo, cuando ocurrió lo imprevisto. Se acercó a mí una enfermera, que distribuía delantales, y me dijo: "Doctor, aquí tiene su delantal. Estamos en Linares. Seguiremos en un autobús". No atiné a pronunciar palabra. Recibí el delantal, di las gracias y me levanté para descender, como ya lo hacían los demás. Pensé que no eran momentos para hacer preguntas inoportunas y resolví afrontar la situación como se presentara.

De repente imaginé estar viviendo un sueño. Doctor, doctor, repetía mentalmente. Como lo quería mi madre. Lo que nunca pude ser. El estudiante que adoraba la biología y la ciencia de Hipócrates. Observaba, como encandilado, el trajín de la estación de Linares. (Trajín trágico, rostros deformados por el dolor, familias detenidas en la estación por el sismo, con criaturas en los brazos, llorando de hambre; mujeres con ataques histéricos. Me coloqué el delantal y bajé. Se nos ordenó ocupar apresuradamente el bus, una enorme máquina de la Dirección de Sanidad, con cajones de algodón y medicamentos, que se hizo estrecho para contenernos. Una muchacha me interrogó con mirada incisiva: "¿Cuál es su especialidad, doctor?" Como única respuesta, me coloqué el índice en los labios. Ella comprendió y quedó callada. Los médicos somos... perdón, son una autoridad. Su noble profesión les concede una jerarquía innata. Y lo merecen.

Nuestro destino era Chillán. En el trayecto se conversó poco. La responsabilidad de nuestra delicada misión imponía el silencio. Quienes integraban los equipos no eran todos médicos titulados. Había estudiantes del primer año. Yo era el único profano en materia de medicina, aunque tenía una experiencia: en la epidemia de tifus del año 35 trabajé simultáneamente como reportero y auxiliar.

La otrora hermosa ciudad de Parral, por donde pasamos rumbo a Chillán, ofrecía un espectáculo dantesco. Allí dejamos elementos de auxilio y dos médicos. Por la desgarrada carretera, partida en dos, venían varias carretas tiradas por bueyes, que conducían cadáveres.

El bus se detuvo en Chillán, frente a la policlínica del Seguro Obligatorio. Una monstruosa hilera de cuerpos inertes envueltos en arpillera estaban tendidos en la acera.

En la capital de Ñuble todo era ruina. Sólo algunos edificios habían quedado en pie: un tienda, un hotel, la Intendencia y la Compañía de Teléfonos y la Policlínica donde instalamos nuestro centro de operaciones. Nos movilizamos rápidamente. Se me encomendó el control de alimentos para lactantes y la atención de embarazadas, porque alguien dijo, si parece que un auxiliar de enfermería, que yo era ginecólogo. Cuando traté de decir algo, para explicar lo inexplicable, era tarde. Las órdenes eran terminantes y nadie podía eludirlas. Además, la zona entera estaba bajo régimen militar. El Jefe de la Plaza coronel Zúñiga, había hecho colocar en la plaza un lienzo que decía: "el que no trabaja no come". Trabajar era curar heridos o enterrar muertos. No se aceptaban ni turistas ni intrusos. Los enfermos eran enviados por vía aérea a Santiago. Todo el mundo tenía que hacer algo útil. A los médicos se nos entregó (?) salvoconductos y credenciales propias de tiempos de guerra. Los heridos seguían llegando a la policlínica. Vi morir muchos. No había agua potable ni vendas y las fracturas se inmovilizaban con carpetas de escritorio. Cada uno de nosotros cumplía heróicamente su cometido, sin esperar alimentos ni remuneración de ninguna especie. A nadie le interesaba otra cosa que salvar el mayor número de vidas, con los medios disponibles. Desde ese instante, quisiéralo o no, fui para todos "el doctor Labra". En la familia tenemos distinguidos galenos, de manera que a nadie le llamó la atención que apareciera uno más.

Estuve 25 días en Chillán. Por encargo de las autoridades médicas elaboré los primeros informes diarios sobre el estado sanitario de la zona, enviados a Santiago. Se me ofreció luego un cargo y lo rechacé, señalando que no podía aceptarlo por no ser médico. De lo cual se rieron mucho, los "colegas" considerándolo un chiste de un facultativo excesivamente modesto.

El médico jefe de los equipos de emergencia, cuando regresábamos dejando una ciudad sanitariamente normalizada, me dijo, en voz baja:

—Señor Labra... Yo supe, desde el primer día, que usted no era ni siquiera estudiante de Medicina... Pero lo hizo todo tan bien, con tal voluntad y afán de servir, que conforme a las circunstancias, cumplió como un auténtico médico... Gracias, Dr. Labra...



El Crepúsculo de Manuela Sáenz

por Pedro Jorge VERA

MIENTRAS CONTINUE discutiéndose si Bolívar y Manuela Sáenz se fueron estrictamente fieles, una cosa queda fuera de toda duda: que su amor fue integral y completo, porque estuvo hecho tanto de atracción física como de complementación espiritual. "Temperamento de amazona", como llama Emil Ludwig a Manuela, "en el cual se aúnan el abandono femenino y el orgullo viril, el ingenio y la ironía con la perdurabilidad de los sentimientos", el Libertador encontró en la quiteña no sólo la compañera íntima, sino, además, la aliada en la búsqueda de la gloria, la leal amiga de espíritu superior, el refugio perfecto.

La noche septembrina de Bogotá, los conspiradores llegan a la alcoba de Bolívar y Manuela lo obliga a huir por el balcón. Cuando los conjurados abren la puerta, la encuentran espada en mano, serena, imperturbable, dándoles una pista falsa. Esa misma noche, ya pasado el peligro, Bolívar le confiere el título máximo: "Tú eres la libertadora del Libertador".

Y, sin embargo, cuando él se extingue en Santa Marta, el 17 de diciembre de 1830, su única preocupación es el destino de América. Ni una sola palabra para su libertadora, para la mujer que llenó de amor sus últimos años, para la heroína que arriesgó su vida por salvar la del grande hombre, para la sagaz consejera de su actividad política.

En Bolívar, el amor a la gloria y a su obra fue más grande que el amor al amor. En Manuela —mujer, al fin—, la gloria y el hombre eran una misma cosa. De allí que al conocer la noticia de su muerte, se hiciera morder por una víbora, que sin Simón, la vida carecía de sentido.

Pero habría de salvarse para un duro peregrinaje.

De regreso en Bogotá, ha de empeñar y vender sus joyas, para poder subsistir. "Recibí del señor Rafael Isari de Lozano, doscientos pesos, último resto de la cantidad de mil, en que le fueron vendidos unos zarcillos con brillantes, por mano del señor Haro. Bogotá, julio 27 de 1831." Este recibo, de su puño y letra, prueba elocuentemente, lo precario de su situación.

Más, no sería esto sólo.

Llena de rencor hacia Santander y todos los enemigos políticos de Bolívar, Manuela, por lo menos, alentaba a los conspiradores contra el Gobierno colombiano. Al fracasar la conspiración de julio de 1833, el Gobernador de Bogotá le ordena abandonar el país, en el término de 13 días. Y como ella se finge enferma, es sacada del lecho, por la fuerza, y, en compañía de sus dos leales negras, llevada a Cartagena a que tome el único barco disponible, que debía partir hacia Jamaica.

Desde Kingston —donde 18 años atrás Bolívar escribiera su memorable "Carta de Jamaica"—, se dirige a Flores, Presidente de su patria ecuatoriana, uno de los responsables de la disolución de la gran Colombia: "Yo amé al Libertador; muerto, lo venero, y por esto estoy desterrada por Santander". Es una dolida página, en que implora el cuidado de sus asuntos económicos. Ni ésta, ni muchas otras cartas, obtuvieron respuesta. Y en septiembre de 1835, se embarca para Guayaquil, decidida a instalarse definitivamente en el Ecuador.

Tampoco su tierra natal le daría asilo. Recién acaba de trasmontar la cordillera, en rumbo a Quito, cuando le ordenan regresar al puerto. Nuevamente le escribe a Flores, quien aún cuando ya no ejerce la presidencia, se mantiene como factótum en el país: "Sólo que usted me diga: Manuela, usted cometió el gran delito de querer al L........., huya usted de su patria, pierda usted gustosa lo poco que tiene, olvide patria, amigos, parientes, me verá usted obedecer con dolor."

Todo fue inútil. Su destino sería el mismo de Bolívar: el destierro, la soledad. Las autoridades de Guayaquil le indicaron el rumbo: Paita, en la costa norte del Perú. Allí, proveyendo a su subsistencia mediante la confección de pastas y jaleas, iría consumiéndose en medio de los recuerdos de la época gloriosa y del cariño creciente de los habitantes del poblado.

Sin perdonar jamás a los enemigos de Bolívar, utilizó sus nombres para a colección de perros que alojó en su casa: Páez, Santana, La Mar, Santander, Córdoba... Y, en cambio, se amadrinar a los niños paiteños que se los bautizaba de Simón o Simona.

Digna y noble, rechazó las remesas de dinero de su marido, y hasta la herencia universal que el le dejó en su testamento. Alejada forzosamente de su patria, encontró en los libros el sucedáneo de la acción. Los clásicos griegos y latinos, los españoles del siglo de oro, y su paisano Olmedo, eran sus autores favoritos. Y de éste, naturalmente, "La victoria de Junín", el épico canto a Bolívar, del que recitaba de memoria, largas estrofas.

Así la encontró Garibaldi. "La dejé —diría después— verdaderamente conmovido: ambos nos despedimos con los ojos humedecidos, presintiendo, sin duda, que éste era nuestro póstrer adiós sobre la tierra. Doña Manuelita Sáenz era la más graciosa y gentil matrona que yo hubiera visto."

Así vendrían a su retiro otros campeones de la libertad. Como ese infatigable y pintoresco Simón Rodríguez, el maestro de Bolívar, que suscitara en él las primeras inquietudes por la empresa gigantesca, quien estuvo más de un mes junto a Manuela. Sentados en sus mecedoras, los dos seres que más pura y apasionadamente habían amado a Bolívar, lo evocaban, lo veneraban, soñaban...

Y Ricardo Palma, el gran escritor peruano, la conoce ya cuando ella ha entrado en la senectud. "Desde aquella tarde —dice— encontré en Paita un atractivo y nunca fui a tierra sin pasar una hora de plática con doña Manuela Sáenz."

En diciembre de 1859, un ataque de difteria segaría la vida de la libertadora. Sus restos fueron arrojados a la fosa común. Y en afán profiláctico, las autoridades de Paita quemaron el cofre con las cartas y documentos de Bolívar, que Manuela había defendido con tanto celo.

Los beatos de la Historia, con su pacatería, habrían querido hundirla en el olvido. Más, a despecho de la leyenda negra, y de la fosa común, Manuela Sáenz ha entrado en la gloria: como amante y como heroína.

Noche de un Miércoles 14 de Agosto

por CARMEN DE ALONSO
(de su libro "Medallones de Sol")

**Albahaca y hierbabuena,
el cuento ya va a empezar...;
retamo, cedrón y menta,
mi niña lo va a escuchar...**

ASE que se era un Zorro muy flojo y muy pillo que se pasaba los días sentado al sol, pensando maldades y más maldades.

Don Florín del Campo, que así se ...aba el Zorro de este cuento, era ...terror de los gallineros. Todas las ...es, de obscurecida, íbase de corre-...as. Nadie, nadie, al verlo así tan ...ado y limpiecito, tan tranquilo y ...etuoso, saludando para lado y la-... como el más cumplido caballero, ...a pensar que llevase torcidas in-...ciones. Lo cierto del caso era que ... mañana don Florín se desayuna-... con pollitos tiernos al horno o con ...a espléndida gallina. Pasaban así ...meses y los meses y los vecinos de ...Zorro Pillo seguían buscando de-...eradamente al que limpiaba de ...sus corrales y gallineros, sin sos-...ar jamás que el ladrón fuese don



Aburridos, en fin, se reunieron ...la plaza del pueblo y pensa-...ensaron, tratando de hallar la ...y acabar con los robos, hasta ...pués de muchas cavilaciones, ...los vecinos decidió que se ce-...corrales y gallineros con pare-...alambrados muy altos, muy al-...de altos...

...tonces, ¿ves tú?, comenzaron ...rimientos para don Florín. No ...saltar las paredes de los corra-...treparse por los alambrados lle-...púas clavadoras.

...¡qué malos son los hombres! ...íbase entre amargos suspiros don ...¿Qué va a ser ahora de mí? ...é que trabajar para poder co-... Ah, no, no, eso sí que no; ¡nun-

...ose, entonces, a buscar un mo-...seguir regalando su paladar con ...as, Pavos y Gallinas, sin nece-...de afanarse mucho.

...embargo, corrían y corrían los ...al pobre don Florín nada se le ...para salir de sus apuros. Co-...poco a poco a adelgazarse, y ...cinos, que ni siquiera sospecha-...la causa, dolíanse al saludarlo:

...ya, vaya, don Florín, qué delga-...á usted poniéndose.

...siente usted mal?

...Florín mordíase los mostachos ...unos enormes y tiesos mos-...de zorro malo, y respondía:

...vecino, algo mal me siento.

...bajito, muy bajito, agregaba re-...: "Ya verás, hombre pícaro, ...cómo vuelvo a robarme tus ...a engordar... y a estar ...como antes".

...diciendo y haciendo, don Flo-...encaminó una tarde a casa de ...padre León.

...buenas tardes, compadrito.

...buenas, compadre Zorro. ¿Qué ...lo traen para acá? Vamos, ...adentro. Aquí..., aquí, sién-...

..., compadrito...

...nerviosamente don Flo-...vueltas y más vueltas al ...entre sus peludas patas, sin ...empezar a hablar del ...allí le llevaba.

...compadrito...

...notando los apuros de don ...decidió a ayudarlo:

...compadrito, y ¿qué me cuen-...

...compadrito León, tengo una ...a ver si la aprovechamos ...yo...

...más, compadre —agregó ...acercaba un asiento ...

...están muy malos...,

...yo —dijo el dueño de ...pensativamente su ca-...larga melena.

...compadre —continuó el Zo-...ocurre que podíamos dar ...un gran baile, y convidar a ...habitante del aire o de ...conozcamos usted o yo. ...parece?

...idea es magnífica, compadrito; ...¿cree usted que iría alguno, ...confiado que fuese? —pre-...León, con los ojos relampa-...de interés.

..., poco conoce usted a las ...compadre. Cuando yo se lo digo, ...será. Las entusiasmaremos ...de un espléndido banque-...banquete va a ser el nuestro, ...hambre y penurias, compadri-...tengo pensado. Llevaré mi gui-...cuando, en lo mejor del bai-...empiece a cantar: "A la más ...compadrito león...", usted ...los mejores invitados y en ...y cerrar de ojos alista nues-...

...bien..., muy bien, espléndido ...el León, relamiéndose por ...tiene usted ocurrencias ..., compadre Zorro. ¿Y para ...sería el baile?

...le parece para el próximo sá-...

...que mejor, cuente usted en ...conmigo —palmoteó entusiasmado ...

...modo, volvióse muy satisfe-...Florín a su casa y comenzó ...a escribir las invitacio-...¡Qué nadie se disgustase por una ...suya! ¡Faltaba más! Para ...pájaro o ave de corral había una ...muy amable e inocente, rogán-...no dejara de asistir a la fiesta. ...con gran alborozo y preparati-...llegó el día del baile.

...Florín, elegantísimo, recibía en ...a los invitados, y dentro, don ...se encargaba de atenderlos. ...primero muy oronda la señora ...con toda su numerosa fami-...Después, una bandada de Loicas ...flamantes blusitas rojas. En ...unos Pavos gordos, muy esti-...que eran toda la ambición de ...Florín; unos Tordos de rigurosa ...; unos Patos albos, gracio-... Hizo luego su entrada un gru-po de Garcetas con sus airosos trajes blancos... Más tarde, metiendo mucho alboroto, unos Zorzales charlatanes... Detrasito de ellos, deslumbradas y tímidas, unas Perdices campesinas luciendo sus recatadas polleritas pardas. Llegaron asimismo unos aristocráticos Gansos..., unos modestos Chercancitos, y, algo atrasados, por venir de los cerros vecinos y por haber tenido que afinar sus flautas y diminutos violines, una nube, una verdadera nube de Jilgueros, Yales y Triles... En fin, imagina tú, la casa de don Florín era como una caja grande, muy grande, llenita de trinos de músicas.

—Trtrtr-trtrtr..., cuaac-cuac..., srsrsrsrsr...

Sólo un Aguila pemaneció acurrucada y callada en un rincón. Habíase entrado al baile a escondidas, por una ventana alta, por la única ventana que estaba abierta.

"Mal fin le anticipo yo a esta fiesta —comentaba desde su escondite—. A mí no me inspira la más mínima confianza esta pareja de pillos."

El León, mientras tanto, iba y venía, majestuosamente, entre sus apetitosos invitados, y don Zorro se deshacía diciéndoles zalamerías:

—¡Qué preciosas están sus hijas, señora Gallina!

—Favor que usted les hace, don Florín.

....

—¡Maravillosas, maravillosas! —El cumplido era ahora para unas Garcetas que bailaban un vals.

....

—Música igual que ésta, ni en los cielos —celebraba con voz melosa a la banda de Jilgueros, Yales y Triles.

....

—Pero, ¡qué teoría tan interesante! —y volvíase, astuto, hacia un Tordo que discutía acaloradamente con un Zorzal.

Desde su rincón obscuro, doña Aguila no perdía de vista a don Zorro. En esos precisos instantes cesó la música y los Jilgueros dejaron a un lado arcos y violines. Las Garcetas, entusiasmadas, pedían repetición. Doña Pava, de gran charla con don Pato, plegó su elegante abanico y también solicitó:

—Sí..., sí..., síiiiii..., ¡más música!

Y don León, que no esperaba ocasión más propicia y que ya en verdad comenzaba a impacientarse, dejó oir su ronca voz:

—Sií..., sí; podría tal vez cantarnos algo don Zorro.

—Muy cierto; que cante don Zorro; ¡que cantecee! —gritaron todos los inocentes convidados.

Y entonces don Florín, con muchos remilgos, tomó su guitarra e hizo los rasgueos de rigor. Tosió luego un poco para ensayar la garganta, y rompió a cantar.

No llevaría dos estrofas cantadas y el baile hallábase ya en lo mejor, cuando comenzó a entonar los versos convenidos:

**A la más gordita, compadrito León,
a la más gordita, compadrito León,
a la más gordita, compadrito León...**

Y el León se lanzó sobre los desprevenidos invitados, zarpazos por aquí, zarpazos por allá, con tal rapidez que, antes de tres minutos, no quedaba uno solo vivo.

Don Florín dejó su guitarra y, mirando goloso el suculento botín, dijo al León:

—¿Qué tal, compadrito?

—¡Magnífico..., magnífico!

Y tan interesados estaban en el reparto, que ninguno de los dos vio ni sintió a doña Aguila que los espiaba desde su rincón.

"Zorro canalla, tú fuiste el de la idea...; pero ya la pagarás, y muy pronto..."

Y batiendo suavemente sus fuertes alas, huyó por la ventana alta, lejos, muy lejos..., a sus montañas.

Transcurrieron dos, tres, cuatro meses desde el día del baile.

Una tarde hallábase don Florín como de costumbre sentado a la puerta de su casa cuando divisó a doña Aguila que parecía muy afanada y nerviosa.

—Gusto de verla, doña Aguila.

—Para mí es el placer, don Florín.

—Y ¿qué le pasa que va tan de prisa?

—Oh, amigo mío, ¿no sabe usted quien venda flores finas?

—¿Flores finas? —indagó, curioso, don Florín—, y ¿se puede saber para qué desea usted flores finas?

—Para las bodas de mañana, pues.

—¿Para las bodas de mañana? —siguió interrogando más y más interesado don Zorro.

—Vaya, no se haga usted el inocente... Y... con su permiso, sigo mi camino, que estoy apuradísima —mintió con toda habilidad doña Aguila.

—No..., no..., no...; tiene usted que contarme eso de la boda, amiga Aguila.

—Para otra vez será..., para otra vez será —e hizo ademán de tender las alas para iniciar el vuelo.

Don Zorro, desesperado, suplicó:

—Por favorcito, amiga querida, no sea usted agoísta. Cuente, cuente, y ... le diré en cambio dónde encontrar las más lindas flores de la tierra.

—Si es así... —concedió el ave—, ya es otra cosa. Cómo iba a pensar que a usted, que a usted, don Florín, no le había llegado una de las primeras invitaciones. Dicen que bodas como éstas no ha habido ni habrá...

Don Zorro no cabía en sí de asombro. Caramba, unas bodas y él que no sabía nada. ¡Cuántos guisos exquisitos irían a servirse allí!...

Como siguiendo el pensamiento de don Zorro, con toda maldad, continuó el Aguila:

—Para qué le digo nada de la cena que se prepara: tortolitas en salsa..., pavos trufados, pollitos a la cacerola..., higos con miel..., patos rellenos..., gansos asados...

Basta, basta ya, no siga usted —interrumpió casi con angustia don Florín, mientras se relamía los largos mostachos—. A todo esto, no me ha dicho usted quiénes se casan y dónde.

—¡Bendita cabeza la mía! Debí comenzar por ahí, ¿no le parece? Pues se casa la Reina de las Golondrinas en el cielo.

—¿En el cielo? —repitió el alarmado don Zorro—; qué lástima.

—Lástima, ¿por qué? —indagó doña Aguila, poniendo una cara de inocente.

—Porque no podré ir yo.

—Bah, si usted desea ir, yo le conseguiré una invitación.

—No es eso..., no es eso —suspiró de nuevo don Florín.

—¿Tiene usted algún otro inconveniente?

Tenía doña Aguila unos ojillos tan buenos, de niñita inofensiva y parecía interesarse de tal modo por ayudar a don Zorro, que éste ni sospechó sus verdaderas intenciones.

—¿Cómo podría ir yo si no tengo alas para llegar hasta el cielo?

—De veras —contestó el Aguila, poniéndose pensativa—. Aunque... espere, se me viene una idea a la cabeza. ¿Y no podría llevarlo yo? Sé de Cóndores y algunas Aguilas amigas que ese día van a transportar a muchos invitados al cielo.

—¿Verdad? ¿Pero sería usted tan buena, amiga Aguila? —interrogó, atragantado por el entusiasmo, don Zorro.

—Con toda el alma, don Florín, tratándose de usted. Ahora mismito subo al cielo por una invitación para usted, y mañana, a eso de las cinco vengo a buscarlo. Me espera usted con su traje más elegante... y se pone flores, muchas flores, todas las flores que encuentre. Será usted allá mi pareja, ¿no le parece, don Florín?

—Por supuesto, por supuesto. ¿Cómo pagar a usted este servicio?

—Bueno, don Zorro, no se hable más de servicios y quedamos en que mañana a las cinco estará usted listo. ¡A las cinco en punto! Y ahora me voy volando, que me he atrasado mucho y debo aún ir por las flores.

—No la detengo más y gracias. ¡Hasta mañana, doña Aguila!

—¡Hasta mañana, don Florín!

Y volvió doña Aguila a extender las alas.

Don Zorro se quedó mirándola y agitando en despedida su peluda mano, hasta que la vio perderse tras el manchón de quillayes de un cerro.

Taaan... taaan... taaan... taaan... taaaaaan...

Cuando el campanario de la iglesia del pueblo dio las cinco, hacía ya mucho rato que don Zorro, muy nervioso y engalanado, paseábase de arrriba abajo de la calle, en espera de doña Aguila.

A cada instante sacaba de uno de los bolsillos de su chaleco gris un grueso reloj de plata y consultaba y volvía a consultar la hora:

"Las cinco... Si se habrá olvidado. Las cinco cinco..., las cinco diez, si me habrá engañado", suspiraba con despecho don Florín.

De pronto, un rumor por momentos más y más claro, más y más cercano, fue dejándose oír, hasta que, por fin, ¡zas!, apareció doña Aguila.

Estaba hermosísima con un doble collar de alelíes, muy lustrosas las alas obscuras y limpias, muy limpia la blanca pecherina.

Don Zorro, por su parte, no lo estaba menos, con su flamante traje de color pardo rojizo y en la solapa de cuya chaqueta lucían olorosos unos floridos cogollos de hierbabuena. Llevaba guantes negros y sobre la cabeza una guirnalda de malvas y retamo.

—Ay, don Florín, tendrá usted que perdonarme, ¿verdad? Imagino lo nervioso que estaría... y con razón.

—Vaya, doña Aguila, para no mentir, le diré que creí que usted me había olvidado.

—¡Qué ocurrencias! Pero apurémonos, que estamos muy atrasados.

Y doña Aguila tendió, tendió las alas para que su invitado subiese a ellas. Sin embargo, don Zorro tuvo aún un poquitín de desconfianza, de algo muy parecido al miedo, y dijo, sin poder contenerse:

—Doña Aguila..., amiga Aguila, ¿y será usted capaz de llevarme hasta el cielo?

La aludida se echó a reír.

—Buena cosa, don Florín, usted lo verá. Lo único que puedo decirle es que si nos apuramos, alcanzaremos al Cóndor que lleva a su compadre León.

—¿De veras? ¿También él está invitado? —exclamó don Zorro, entusiasmándose de nuevo—. Entonces, amiga Aguila, no la detengo a usted más.

Y decidido, confiado, se arregló sobre las fuertes alas del Aguila.

—¿Podemos ya partir, don Florín?

—Cuando usted guste, amiga mía.

Con un esfuerzo, suavemente, fue el ave elevándose del suelo y ganando poco a poco en altura.

Don Zorro, muy apegadito a ella, se distraía de sus temores pensando en esos riquísimos guisos de que le había hablado doña Aguila.

"Tortolitas en salsa..., uvas con miel..., asado de gansos..."

Pasaron las copas de unos naranjos y alcanzaron luego las más altas ramitas de unos álamos.

¿ve usted el pueblo, don Florín?

—Sí lo veo, doña Aguila.

Llegaron hasta lo alto del campanario de la iglesia. Don Zorro comenzó a sentir un poquito de desasosiego, de inquietud. ¿Para qué aceptaría la invitación de doña Aguila? Daría cualquier cosa por hallarse sentado en firme, a la puerta de su casa.

—¿Ve usted el pueblo, don Florín?

—Aún lo veo, doña Aguila.

Se alejaron del campanario, lo perdieron de vista, subían, subían; así, ¿ves tú?

Don Zorro disimulaba sus temores. Doña Aguila iba en silencio y sólo hablaba para preguntar:

—¿Ve usted aún el pueblo, don Florín?

—Muy poco..., muy poco, casi no lo veo...

Siguieron subiendo, y tanto, tanto, que don Zorro no veía ya nada, sino montañas y cielo.

Estaba realmente arrepentido de haber aceptado la invitación de doña Aguila. Más que temor, sentía susto, un susto muy grande que le retorcía el corazón.

—¿Falta mucho para llegar al cielo, doña Aguila?

—Va faltando poco. ¿Ve usted aún el pueblo?

—Noooo..., nada..., nada —suspiró desesperado don Florín—; sólo nubes.

Desapareció como borrado el último picacho de la más alta de las montañas.

Don Florín sintió que un frío de angustia le recorría todo el cuerpo y trató de afirmarse lo mejor que pudo entre las alas del ave.

—¿Falta mucho, señora Aguila?

—Poco, muy poco, Zorro pícaro. ¿Te

(PASA A LA PAGINA 11)



UNO DE LOS PERSONAJES más curiosos que actuó en Chile en la época colonial, fue sin duda una mujer que militó como alférez en la larga guerra contra los araucanos. Se llamaba CATALINA DE ERAUZO, pero fue más conocida como la "Monja Alférez", pues se había fugado de un convento de monjas en España.

Vestida de soldado, vino al país para reunirse con un hermano suyo, que luchaba en Arauco, presentándose a él como un hermano menor, a quien no veía hacía tiempo. Se distinguió por la pericia para manejar la espada, a tal extremo que mató a varios hombres en duelo. Finalmente, herida en un lance, huyó al Perú. Más tarde volvió a España, desde donde regresó al continente americano, perdiéndose finalmente sus huellas en México. Se han escrito varias obras de su vida aventurera.











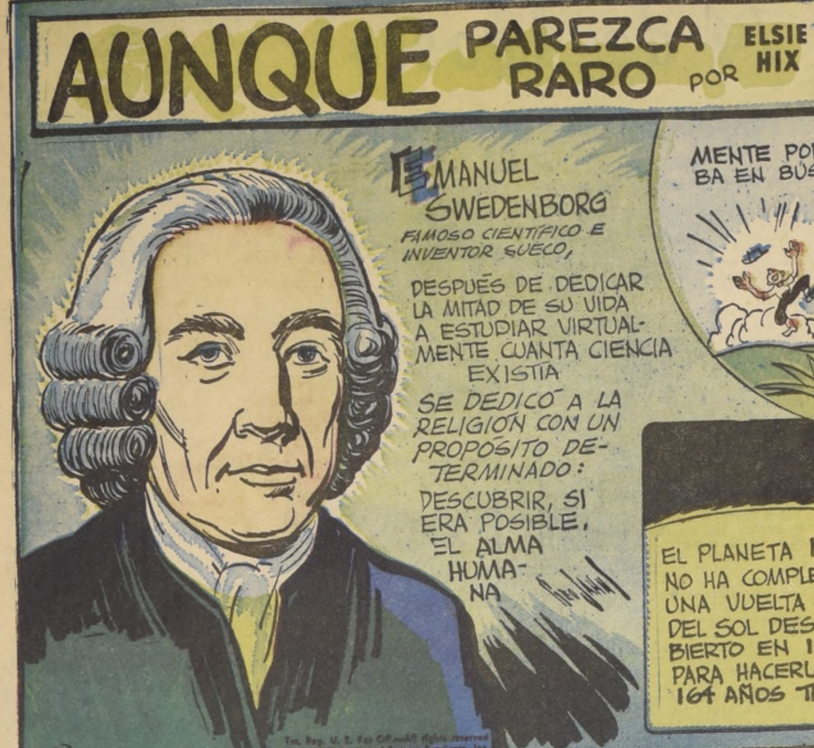














EL PLANETA NEPTUNO NO HA COMPLETADO TODAVÍA UNA VUELTA ALREDEDOR DEL SOL DESDE QUE FUÉ DESCUBIERTO EN 1846
PARA HACERLO REQUIERE 164 AÑOS TERRESTRES









Los Gobelinos



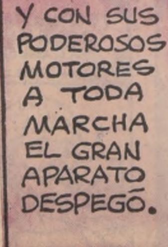


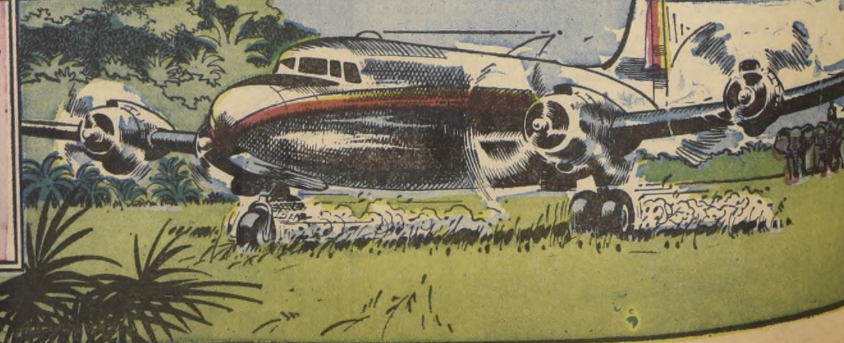












"Cosas" de Portales

por Alberto SPIKIN-HOWARD

...IZAS NINGUN personaje de nuestra historia es más enigmático, pintoresco y contradictorio, ...don Diego Portales.

...bajo de estatura, fino y ...do, de rápido andar y movimien... con una hermosa cabeza so... frágiles hombros; labios delgados, sonriendo casi siempre. De mi... violenta o tranquila, según las ...tancias, gustaba ser tratado lla... por sus amigos y conocidos, exigía un reverente acatamiento ...actuaba de Ministro, hasta de ...de su propio padre.

...tras era sobrio en las comidas ...fumaba (¡él, el del estanco del ...!), guardando compostura casi ...gustábale, no obstante, tam... en el arpa, de visita en la Fi... remoliendo. Declaraba no ...la Presidencia de la Repú... por una zamacueca.

...circunstancias que manejó con ...cuidado y eficiencia los cau... públicos, fue incapaz de admi... con éxito los suyos y estuvo ...algo pobre y endeudado. En ...ocasión hubo de hacer un viaje ...go, de incógnito, para reunir ...sus amigos, los fondos que le ...falta. Lo hizo de esta manera, ...de que, según sus palabras, ...an por las calles y le caye... un centenar de sus acreedo...

...vestía con pulcritud y atil... hasta de frac, en su viaje ...Quillota, en el cual había de ...la muerte, en su rara cita ...Vidaurre, usaba, sin embargo, de ...y por escrito, el lenguaje más ...tal punto que sus cartas ...están plagadas de un número ...groserías que es imposible re... Al parecer serio, gustaba, ...rodearse de bufones, co... antiguos reyes, de burlarse del ...hasta del propio Presidente, ...escarnio de los humildes, so... a situaciones denigrantes. ...le enajenó la voluntad de ...personas, incluso de sus ...partidarios, hasta tal punto que ...segundo período de su gobierno, ...decirse, sin temor a equivocarse, ...sólo.

...conducta contradictoria se la ...o disculpan sus contemporá... llamándola "cosas de Portales". ...muchos fue un loco. Para sus ...políticos, un genio a quien se ...organización de la República, ...fuerte y centralizado y el ...de las asonadas militares: el ...suma.

...do aparece actuando con in... ...dismo y es decidido partida... ...mano fuerte, de fusilar sin ...los que delinquen, como en ...de Curicó, y, sin embargo, da... ...con los parientes de sus vícti... ...sando un sentimiento de cul... ...que le torturara por dentro. ...de una brillante inteligencia, ...certero en sus juicios, frío e ...por excelencia, se equivoca ...Vidaurre por completo, y, a pesar ...todos los que le rodean le acon... ...no fiarse del joven militar, ja... ...oídos a esas palabras por con... ...las simples chismes, y marcha ...ocausto en Quillota, convencido ...lealtad de Vidaurre, a tal pun... ...el escritor Riquelme no puede ...de preguntarse: "¿Qué filtro ...beber Vidaurre a Portales?".

...día 27 de mayo el Ministro escri... ...su colega Tocornal, y le dice: ...man de Quillota".

...ce años antes había escrito: ...dudo de mis amigos, como que ...seguro no me traicionarán".

...el tomo II, de la Historia de ...de Encina-Castedo, se lee:

...oyendo las incontables denun... ...que llegaban a sus manos, deci... ...dir a la cita y cerciorarse per... ...mente de la actitud de Vidaurre. ...de la noche del día 2 de ju... ...scende el Ministro de su birlo... ...a la casa del Gobernador, ...Agustín Morán. Si hemos de creer ...Vidaurre, que se presentó ...al Ministro, se mostró re... ...turbado, trasluciendo a las ...incontrolable nerviosismo".

...en Vidaurre era absoluta, y ...testimoniarla, le obsequia una ...un sable, al encontrarse de ...él.

...—le dice—, que no sean ...como yo hubiera querido.

Horas más tarde es prisionero aherrojado de su amigo del alma.

En amores no fue menos extraño y contradictorio.

A la muerte de su mujer, jura permanecer célibe y en carta a su padre expresa estar tentado a ingresar al sacerdocio. No obstante, como lo afirma Melfi, "no tarda demasiado tiempo en curarse de este amor sublime y eterno", entregándose desde entonces al disfrute de las mujeres como meros objetos sensuales. Y de todas se queja y se siente engañado por la mayoría. Y él, tan austero, al parecer moralista, no tiene empacho en entrar en ilícitas relaciones con Constanza Nordenflicht, de quince años, y tener con ella tres hijos que nunca reconoce como propios.

Llama la atención que un hombre que combate encarnizadamente las ideas liberales encarnadas en los pipiolos y defienda, al parecer, las conservadoras de los pelucones, sea tan profundamente irreligioso, no crea ni siquiera en Dios y blasfeme hasta en presencia de su pariente, el Obispo Vicuña.

Se declara volteriano, y parece serlo, si uno recuerda aquella cínica frase que dirige a don Mariano Egaña, cuando le dice: "Es que usted, don Mariano, cree en Dios y yo creo en los frailes".

No era, como se ve, ni pipiolo ni pelucón, sino, como lo fue siempre, puramente portaliano. Su causa no era la de los demás, sino la suya.

También es suya aquella otra célebre con que creyó interpretar la apatía e inercia de nuestro pueblo, su falta de ímpetu revolucionario, su fatalismo: "El peso de la noche", aunque no se entienda muy bien lo que quiso decir con esta expresión metafórica, propia, quizá, del mal poeta que era.

En el gobierno se le ve actuando durante la dictadura con mano de hierro y sin titubear, en cambio aparece torturado por pequeñeces o asuntos personales de poca monta, especialmente aquellos que dicen relación con su vida amorosa.

Escribe a su confidente de toda la vida, "su otro yo", el estrambótico señor Garfias que tejía a palillos paseándose por las calles, impetrando a menudo su apoyo a fin de librarse de amantes y de vástagos, hasta mediante la intervención quirúrgica oportuna de sus amigos médicos.

Siempre se quejó de su pobreza, pero aparece más que generoso cuando autoriza al joven teniente Clemente Díaz, de su Batallón Cívico, para emprender un viaje a Valparaíso, con el fin de tratar de poner equilibrio en sus finanzas mal administradas por sus albaceas. Portales le entrega al partir una carta para su amigo Waddington, en el puerto, y le da instrucciones al miliciano para que lo haga tan pronto termine de arreglar sus asuntos, y así lo hace el muchacho y con la consiguiente sorpresa. En la carta ordena Portales a su amigo entregar al portador los veinte mil pesos que dice Díaz haber perdido a manos de sus guardadores.

¿Cuánto son veinte mil pesos de entonces, ahora?

La inmensa hacienda de "Las Palmeras", de la Marquesa de Cañada Hermosa, fue avaluada en $ 6.500; es decir, el Ministro obsequiaba al joven teniente de su Batallón Cívico, el valor nada menos que de tres haciendas. ¿Por qué? En todo caso se trata de un gesto extraño y singular, de una generosidad no acostumbrada entonces ni ahora.

El, que luchó enconadamente en contra de los militares y los destruyó, firmando aquél famoso decreto que destituye a 136 oficiales, después de la batalla de Lircay, jugó a sus propios cuerpos armados, como si de soldaditos de plomo se tratara, organizando las Milicias Republicanas con el fin de restablecer el orden y derrotar a los profesionales.

No es de extrañarse de lo que dice Vicuña Mackenna: "El motín de Quillota es el eco del patíbulo de Curicó". La ceguera afectiva que siguió al sadismo.

Fué su vida una línea demasiado ondulante y caprichosa para no verse interrumpida un día bruscamente en manos de un exaltado, un esquizofrénico, como se afirma lo fue el hijastro de Vidaurre, de 23 años de edad, Agustín Florín, apodado "El Bello".

Hanna-Barbera's

YOGI EL OSO

¡OH, POR FAVOR! UN MOMENTO NADA MAS ¡POR FAVOR ¡DEJEME VER EL LANZAMIENTO!

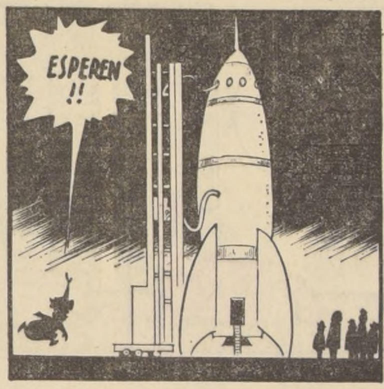
¡LO SIENTO, YOGI! NO PUEDES ENTRAR... ES AREA MILITAR!

ESTADOS UNIDOS PROPIEDAD DEL GOBIERNO CABO CAÑAVERAL ¡NO ENTRE!

















La Prueba... (De la 1a. Pág.)

...que se encargue de modificar ...testamento.

...hablaba, notó que no ...satisfacción y el placer que ...proporcionaría la prue... ...de Doris.

...primero con Joe Starett, en ...el subterráneo del Hotel, ...y luego, cuando Loring lle... ...escoltado por su abogado, ...las lágrimas de las reunio... También los abrazos pro... ...Doris estaba delirante de ...ciertamente, por ver nueva... ...a Loring, ileso y, como lo expre... ...vehementemente, tenerlo otra vez ...valía 30.000 veces 30.000 ...Y al hablar, sus ojos, que se ...traban inflamados y enrojecidos ...llegada, se iluminaron de placer ...cara hermosa, desprovista de ...ahora estaba ruborizada, como ...necer de alegría.

...querido —exclamó Doris, ex... ...do las palabras desde el fondo ...corazón—. ¿Estás bien?

Loring se encontró en brazos de ...y dijo a Joe Starett, quien se ...quedado atrás, considerablemen... ...para no entrometerse:

...¿No soy un hombre afortunado? ...uno esperar una mejor bien... ...que ésta?

Joe Starett no habló, manifestando así que aquél era un momento sagrado que no quería profanar, ciertamente. Sonrió. Sus ojos parpadearon para contener el llanto, que surgía de ellos por el espectáculo tierno que estaban presenciando.

La modificación del testamento de Clark Loring tomó unos minutos. Joe Starett escribió el texto con una máquina de escribir portátil. Entre las cláusulas iniciales del nuevo testamento, que revocaba los dictados anteriormente por Clark Loring y la firma, solamente se efectuó un cambio básico: que Loring legaba todo su dinero, efectos personales y propiedades, a su esposa Doris.

Al instante que fue firmado, Joe Starett se levantó y después de echar un vistazo al testamento, como para hacer una comprobación final de que todo estaba en orden, salió del cuarto. Y durante su lectura y su salida, Starett ignoró completamente a Loring, pareciendo realmente olvidado de él.

Esto sucedió tan rápidamente y pareció tan extraño a Loring, que se sintió incapaz de interrogarlo. Cuando se levantó y empezó a caminar, alejándose del escritorio, oyó que Joe Starett pedía a Doris que bajara. Ella había subido para arreglarse un poco la cara, diciendo que ahora que se sentía un ser humano nuevamente, quería como tal parecerlo. Y cuando Loring entró a la sala, ésta fue la escena que vio: Joe Starett estaba al pie de la escalera, con el testamento en la mano, y Doris, que ahora parecía peligrosamente un ser humano, bajando la escalera y arrojándose a los brazos de Joe. Y aunque ahora Joe tenía abrazada a Doris, continuaba con el testamento en la mano. Ambos eran importantes para él, obviamente.

—Todo está firmado, sellado y entregado —dijo a Doris.

La sonrisa que acompañó su afirmación necesitó algún trabajo, pero abandonó rápidamente a Joe Starett, para que pudiera volver a la comodidad de su solemnidad habitual.

Loring pensó: "El hombre carece de originalidad y de sentido del humor", y dijo:

—¿Así que ustedes dos conspiraron contra mí?

Joe Starett movió la cabeza afirmativamente y mostró sorpresa ante la calma de Loring. Los ojos de Doris brillaron más, simplemente.

—Y ahora que tienen firmado el testamento —dijo Loring—, supongo que esperan que me enfurezca y caiga muerto, convirtiendo así en realidad sus sueños de riqueza. O si no lo hago, Joe puede provocarme un ataque.

Joe Starett y Doris permanecieron inmóviles. Y después de lo que había dicho Loring, no parecían esperar que cayera muerto.

—Pero voy a defraudarlos —dijo Loring—. Ustedes saben que siempre me he enorgullecido de ser activo, dando impresión de tener energía sin límites. Pero cualquiera puede parecer muy activo; todo lo que tiene que hacer es actuar con ineficacia. Hacer una cosa simple, como abrir una puerta con fuerza suficiente para arrancarla de sus bisagras. Pero ahora que he sufrido un ataque del corazón, me muevo con más lentitud de lo que puedo hacerlo realmente —Loring miró su reloj Ontime—. Esto da la impresión, como ambos habrán notado indudablemente, de una calma vasta, elegante. Y es casi tan bueno para el ego como aparentar actividad, ¿saben?

Loring observó que ambos estaban escuchando obedientemente, imperturbables, pensando sin duda que nada de lo que dijera podía nulificar el testamento que acababa de firmar. Y vio que estaban esperando...

—Entonces —continuó Loring—, no intentaré quitarle a Doris de los brazos, viejo. No, simplemente haré una observación bastante obvia. Se aman una al otro, ¿no?

Esta vez, ambos movieron la cabeza afirmativamente. Loring miró otra vez su reloj.

—Doris —dijo Loring—, tengo curiosidad. ¿Crees que el joven y dinámico Joseph te amaría si no tuvieras una fortuna?

No hubo respuesta. Solamente sonrisas que querían ser confiadas, pero que notó Loring que eran un poco forzadas.

—Hagamos una prueba, ¿quieres, Doris? Estoy seguro de que el afecto de un hombre también puede ser probado... con dinero —Loring hizo una pausa y gozó de un placer secreto. Miró nuevamente su reloj y observó que eso empezaba a intrigarlos y a molestarlos—. Y el dinero también puede usarse para probar a un abogado. Míralo, Joe. Mira ese testamento mío, al que has estado aferrado, como si en ello te fuera la vida. Mira los cambios que hicimos en él. No me atrae particularmente el melodrama, pero...

Starett ya no tenía el brazo en torno a la cintura de Doris. Tenía el testamento en ambas manos y parecía estar buscando algo que no podía encontrar. Y su expresión había cambiado, de la incertidumbre al terror.

—Pero los niños tienen afinidad con lo melodramático —continuó Loring—. Por eso vende MAGIK tantos equipos de magia. Debo probar los otros trucos de una docena de equipos complementarios que me dieron después de mi ataque cardíaco. Las instrucciones decían diez minutos. Charlé un poco más con ustedes para estar seguro. Pero mi firma ha desaparecido, ¿no es cierto? Como puedes ver, Joe, esa tinta MAGIK que desaparece, es magnífica.

Noche de un... (De la Pág. 9)

...das del baile ese que diste hará ...tres meses?

...Sí me acuerdo, señora doña Agui... ...Pero... ¿falta mucho todavía?

...No te preocupes de llegar ahora al ...Zorro bellaco, porque adonde vas ...pagar muy pronto, y volando tú so... ...va a ser a la tierra. Todos los ma... ...reciben siempre su castigo; ¿no lo ...sabías?

...Ay, señora linda, amiga buena, ...perdóneme, perdóneme, se lo suplico ...rogaba don Florín, con voz temblo...

...No hay perdón para usted, señor ...Florín. ¿Y todos los Pavos..., las ...Gallinas..., los Yales..., los Patos..., ...las Perdices que mataste? Ahorita mis... ...vas a pagar todo eso.

...Perdón..., perdoncito —lloró don ...—. ¡Perdóooon!

...Pero doña Aguila no tuvo lástima y ...sacudió muy fuerte las alas y, enton... ...¿ya no me oyes?, don Florín no pudo sujetarse más y comenzó a caer, a caer ligerito hacia la tierra. El Aguila lo siguió un momento, mientras le decía:

—Ahí tienes tu castigo, Zorro malo, Zorro ladrón.

Enseguida torció el vuelo a la montaña, hacia su nido.

Don Florín, mientras iba acercándose al suelo con una rapidez asombrosa, repetía ahogado por el llanto:

—Si de ésta escapo y no muero,
nunca más bodas al cielo:
si de ésta escapó y no muero,
nunca más bodas al cielo;
si de ésta escapo...

Cuando, ¡paf!, se estrelló contra una piedra enorme y se mató.

Albahaca y hierbabuena,
el cuento pasó, pasó...;
almohadita de retamos,
mi niña ya se durmió.

Para Pintar y Ganar un Escudo

Lápices de colores, témpera o acuarelas servirán para ejercitar las dotes de artista de nuestros pequeños lectores y darle color a esta escena que ilustró para ellos nuestro dibujante Adduard. El que mejor pinte este dibujo obtendrá un escudo de premio.

El dibujo, ya pintado, se enviará antes del próximo domingo a la Casilla 81—D, Santiago, o depositará en el buzón colocado en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:

NOMBRE ....

... ...

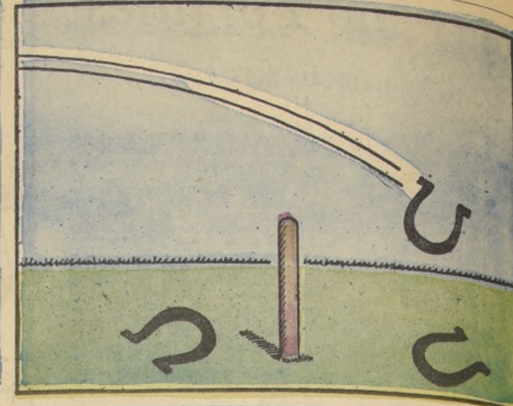
DIRECCION ....

... ...

LA NACION

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

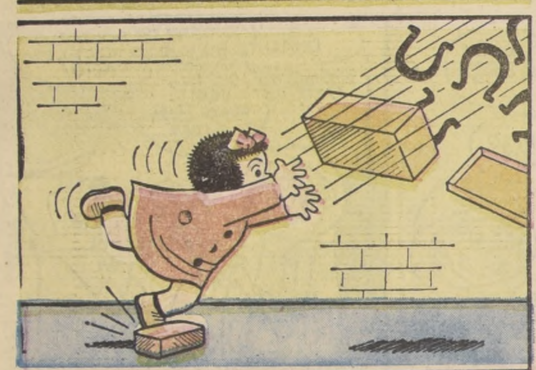


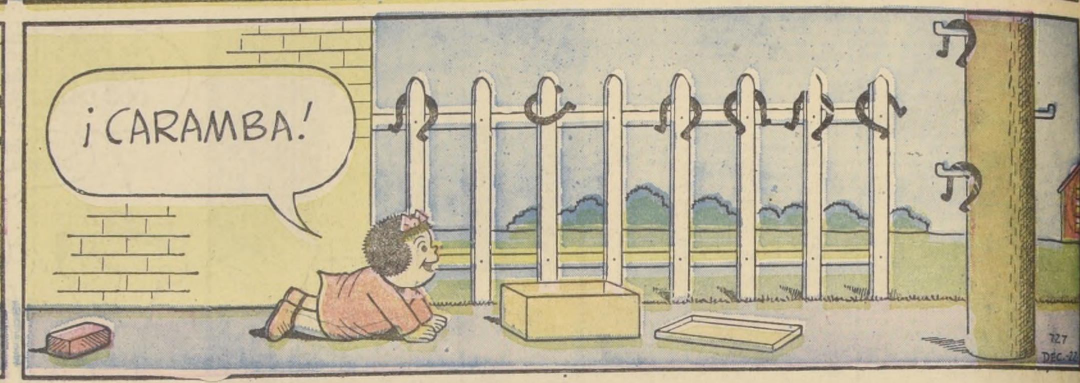


































TERCERA SECCION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 23 DE FEBRERO DE 1964

TIEMPO PARA SANTIAGO: Despejado, caluroso.
TEMPERATURA DE AYER: Máxima, 29,1 grados, a las 17 horas. Mínima, 10,8 grados, a las 7.15 horas.

Lo Primero que Preguntaron los Mineros:

"¿Mi Mujer?" ... "¿Los Niños?"

MAÑANA SE ESPERA LLEGAR HASTA LOS OTROS CINCO QUE SIGUEN APRISIONADOS

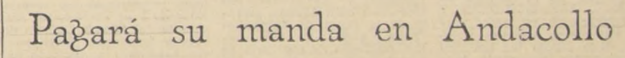
Rescatan a Román Polanco



JULIO DURAN JUNTO A LOS MINEROS



Después de una dramática labor se logró —por fin—, a las 7.32 horas de ayer, rescatar a dos de los siete obreros que se encontraban atrapados en un pique del mineral de cobre "Flor de Té", situado en las proximidades de la localidad de Andacollo. En el grabado de la izquierda aparece el arrendatario de la mina, Mario Rojas, colaborando en el izamiento a la superficie del minero Alfredo Román Polanco. A la derecha, el senador Julio Durán espera de pie, visiblemente emocionado, el término de la costosa faena. El candidato a la Presidencia de la República, en representación de las fuerzas democráticas, suspendió su jira por la provincia de Curicó para dirigirse al lugar de la tragedia, y poder así exteriorizar personalmente su preocupación por el accidente.



Pagará su manda en Andacollo





A las seis de la mañana de ayer se inició la faena de rescate de dos obreros —de los siete atrapados en el interior de la mina "Flor de Té". Los técnicos hacen bajar el winche para izar primero a Alfredo Román, y luego a Juan Rodríguez. En el grabado del centro, comienza el izamiento con la colaboración de Carabineros. Y en el último grabado, ya —una vez afuera— el obrero Juan Rodríguez es conducido hasta una de las ambulancias para ser trasladado, posteriormente, al Hospital de La Serena.

LA SERENA.—(Por Luis Muñoz Leiva, corresponsal). —"¿Mi mujer?", "¿Los niños?", fueron las primeras palabras que dijo Alfredo Román al asomar en el borde de la mina "Flor de Té", después de haber estado sepultado durante 64 horas con su compañero Juan Rodríguez.

Había más de cuatrocientas personas en el borde del pique, cuando, a las 7.25 horas, salieron a la superficie los primeros rescatados, que fueron conducidos, en ambulancia, al hospital de La Serena. Los periodistas se acercaron para hablar con ellos, pero sólo pudieron cruzar algunas palabras. Los médicos pidieron que no les hicieran hacer esfuerzos.

—Estoy bien. No tengo nada —dijo Román cuando lo conducían a la ambulancia. No tengo ninguna cosa, pero necesito un poco de agua porque tengo mucha sed...

Cientos de manos se estiraron para darle el agua que pedía, pero intervino el médico.

—No, por favor...

Juan Rodríguez, a quien posteriormente se le diagnosticó "shock nervioso", se negó a subir a la ambulancia.

—No —dijo. No voy... Quiero a mi mujer...

La mujer se le acercó y le dijo:

—Anda, Juanito. Yo voy contigo. Me voy en la otra ambulancia...

Sólo entonces subió.

EL RESCATE

Al despuntar el alba culminó ayer la primera fase de la operación rescate de los mineros atrapados en un profundo pique del mineral de cobre "Flor de Té", distante un kilómetro de la localidad de Andacollo, donde se produjo un gran deslizamiento de piedras y tierra el miércoles pasado.

A las 7.32 horas aparecieron en la superficie los obreros Juan Rodríguez Cortés y Alfredo Román Polanco, de 34 y 30 años de edad, respectivamente. Ambos se veían en buen estado físico, aunque un tanto agotados. Los dos son los únicos hombres casados del grupo accidentado, y de inmediato fueron enviados al Hospital Regional de La Serena, donde se les está prestando atención médica.

Su aparición fue recibida con muestras de júbilo por los parientes y por una inmensa muchedumbre y autoridades que permanecen en el lugar de la mina desde el instante mismo en que ocurriera el derrumbe.

Sus esposas, hijos y familiares lloraban de alegría y trataban de permanecer lo más junto posible a ellos, pero éstos fueron subidos rápidamente a una ambulancia.

Estos dos obreros permanecieron 64 horas y media encerrados en una estrecha galería de la mina, a unos 18 metros de profundidad. Con ellos se mantuvo contacto verbal desde el jueves, a través de las perforaciones que se abrieron en la montaña.

En el salvamento participaron técnicos, mineros, carabineros, bomberos, civiles, haciendo un total de 400 personas que, cumpliendo turnos alternados, no abandonaron nunca las faenas lentas y dificultosas.

La noticia del rescate se extendió rápidamente por la zona y fue propalada a todo el país por los periodistas de radios destacados en el lugar. A pesar de la hora, todo el pueblo de Andacollo comenzó a movilizarse a la mina y al hospital ansiosos de ver de cerca a los hombres rescatados para comprobar el milagro de que se encontraran vivos. En el hospital los funcionarios del establecimiento debieron mostrarse severos para impedir la entrada de una gran cantidad de gente.

ESTOY BIEN

Sólo algunas declaraciones lograron obtener los periodistas de labios de Alfredo Román, en los momentos en que era conducido hasta el hospital. Dijo:

"Estoy bien, no tengo ninguna cosa, pero necesito un poco de agua, porque tengo mucha sed."

Detalles del derrumbe mismo no se pudieron obtener porque la policía y los médicos impedían a los periodistas hablar con los recién rescatados. Sin embargo, el obrero Juan Rodríguez, alcanzó a decir algo.

"El derrumbe no fue de a poco —dijo—, el derrumbe lo tapó todo de repente."

Los médicos del hospital, que comenzaron el examen en las mismas ambulancias, confirmaron que a primera vista los obreros estaban bien. "El aspecto es tranquilo y el pulso está normal", añadió uno de los facultativos.

LES PROPORCIONAN SUERO

Mientras duró el viaje en las ambulancias al Hospital de La Serena, los dos fueron alimentados con suero, lo que a Juan Rodríguez le produjo sueño por espacio de diez minutos, sintiendo fuertes dolores de cabeza al despertar.

Ambos mineros fueron sacados desde su aprisionamiento con la vista vendada. Quedaron internados en la pieza 28, segundo piso del Hospital. El

(PASA A LA PAGINA 14)

Dirigente demócratacristiana de Peñaflor formula alcance a información de LA NACION

Texto de la carta enviada a nuestro diario por la señora Clara Cabezas González.

Doña Clara Cabezas González, envió la siguiente carta a nuestro diario:

"Santiago, 22 de febrero de 1964.

Señor Director de
LA NACION.
Presente.

Señor Director:

En conformidad con lo dispuesto en el artículo 8.o de la Ley 15.476 solicito a usted que publique en la edición de mañana domingo del diario LA NACION, el presente desmentido a la publicación aparecida en su edición de hoy y en la que se me hace aparecer como una vulgar estafadora.

La información en referencia es falsa y tendenciosa y tiene evidentes propósitos de difamación política, como lo demuestra la circunstancia de que se haya destacado en forma ostensible mi calidad de demócratacristiana y rodeado de caracteres delictuales un hecho cuya razón de ser fue el deseo de varias mujeres de Peñaflor, de ir en ayuda de gentes modestas que se encuentran en una situación desesperada de miseria.

La verdad de lo ocurrido es lo siguiente: Varias dueñas de casa constatamos diariamente en Peñaflor el abandono en que se encuentran los sectores populares. La población que existe a orillas del río es un testimonio de la negligencia del Gobierno y de las autoridades administrativas para ir en socorro de esas víctimas de un régimen injusto. Por eso tomamos la iniciativa de hacer erogaciones publicas para que puedan comer algún alimento o enterrar a sus hijos cuando éstos se mueren de hambre, como un caso reciente que ha horrorizado a Peñaflor.

Para poder hacer esas erogaciones de acuerdo con la ley, consultamos a un funcionario del Ministerio del Interior, quien nos aconsejó que habláramos con el Gobernador de Talagante. Así lo hicimos, y entregamos a ese Gobernador una solicitud exponiendo nuestra iniciativa. Nos respondió por oficio N.o 44, que para llevar a cabo la erogación en el Trapiche, era necesario requerir la autorización del Alcalde de la Comuna, por ser ese un recinto municipal.

Pedimos entonces la autorización al Alcalde, el que, dado los benéficos fines perseguidos, la concedió de inmediato y por escrito.

Con esa autorización, el domingo 16, ayudados por algunas personas de buena voluntad, entre ellos varios niños, procedimos a pedir óbolos de los paseantes que llegaban hasta el Trapiche, a quienes se informaba del objetivo perseguido.

Pero, por razones políticas, una regidora perteneciente al Frente Democrático, hizo valer su calidad de tal, para lograr que Carabineros impidiera nuestra acción y se nos despojara del permiso escrito. Incluso yo fui conducida a la Subcomisaría, lo que no me importó, por cuanto tengo sólido concepto de los sacrificios que significa hoy en Chile defender a los humildes y tratar de ayudarlos.

Presté declaración ante el Juez de Policía Local y salí en libertad porque pude probar con documentos lo que queríamos hacer.

Pero el diario LA NACION, también con fines políticos, trata de echar sombras sobre quienes buscan los medios para hacer menos penosa la vida de los necesitados.

Soy una mujer pobre, pero mi honra vale y hago valer para ello la ley mencionada, para que esta carta mía la publique in extenso y con los mismos caracteres con que publicó la información injuriosa y calumniosa en mi contra.

Si no lo hace, recurriré a la Justicia para que se acceda a respetar mi derecho.

Clara Cabezas González
Carnet 23650 – Peñaflor



FRANCISCO KELLENDOK
Alcalde de Peñaflor

Alcalde demócratacristiano de Peñaflor confirma denuncia que publicó LA NACION

Le había autorizado para realizar una colecta y no para cobrar entradas al balneario municipal.

La publicación de LA NACION del sábado sobre la detención de doña Clara Cabezas Gonzalez es enteramente exacta, nos declaró ayer el Alcalde de Peñaflor, Francis Kellendonk, democratacristiano. Esa correligionaria mía, agregó, me pidió autorización para realizar una colecta en favor de una familia de la comuna, cuyo hogar se había incendiado, quedando en la miseria, y para reunir fondos con los cuales pensaba ella, y un grupo de vecinos, socorrer a diversos necesitados.

"No puse objeciones —continúa el Alcalde— a la idea de realizar esa colecta dentro del recinto del balneario municipal "El Trapiche", aun cuando ha sido clausurado por el Servicio Nacional de Salud, en razón de que concurren a ese recinto muchas personas a los negocios allí establecidos. Lo clausurado es la piscina, porque ese Servicio considera que sus aguas están contaminadas.

Pero mi autorización era para recibir erogaciones voluntarias y no para cobrar entradas al recinto. Por esta razón en cuanto fui informado de que la señora Cabezas estaba cobrando entrada, la denuncié personalmente a Carabineros y pedí que se pusiera término de inmediato a esa actividad. Al mismo tiempo —señaló el Alcalde Kellendonk— ordené a la Inspección Municipal que se incautara de los talonarios de recibos que se estaban empleando. En último término, todo esto lo hizo Carabineros, quien detuvo a la señora Cabezas, recogió los talonarios y 15.000 pesos que había alcanzado a cobrar. Carabineros puso después en libertad a la señora Cabezas, dejándola citada para comparecer al Juzgado de Policía Local, al cual pasó el parte o denuncia correspondiente.

"La señora Cabezas fue mi compañera de Lista Demócratacristiana en la última elección municipal y no resultó elegida. Fueron elegidos, en cambio, mis colegas de Partido, señores Carlos Cammas y Sara Rodríguez, quienes, lo mismo que la señora Clara Cabezas, se caracterizan por el afán de agitar los problemas locales, sin aportar ninguna idea o cooperación útil para su solución."

"No tengo, agrega el Alcalde con desconsuelo, otra cooperación que la regidora de oposición, señora Zaira Elliot, del Partido Conservador, la cual, a pesar de sus críticas, a menudo vehementes, cuando se convence de la conveniencia de alguna iniciativa de provecho para el vecindario, la apoya y coopera a su realización. Esto es lo que yo llamo oposición democrática."

"Creo sinceramente que si hubiera tenido una ayuda positiva, es decir operante, de mis colegas de Partido, habría podido remediar muchas situaciones que afligen a los vecinos de Peñaflor. Señalo como problemas la pésima locomoción colectiva, falta de pavimentación, de calles y aceras, modernización del balneario "El Trapiche", que es una fuente de recursos municipales de primer orden, adquisición de implementos de aseo, entre otros."

Finalmente, expresó el Alcalde Kellendonk, ésta es la triste situación de la comuna de Peñaflor y me apena ver que mis colegas de Partido, me refiero a los que son regidores de Peñaflor, por carencia de aptitudes y de espíritu público, en vez de abocarse al estudio y resolución de los problemas comunales, sólo se dedican a crear dificultades mediante la agitación política o a la atención de sus negocios particulares, que les demandan mucho tiempo.



HUMBERTO ARRIAGADA ARNUT, Vicepresidente de la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile, quien tomará contacto personal con los círculos de imponentes de las diversas zonas del país, para conversar sobre la intalación de sucursales del servicio en provincias.

EN LA MONEDA:

Partió delegación a Reunión de Alta Gracia

El Canciller Philippi se incorporará a etapa final de las deliberaciones.

Ayer partió por vía aérea a Argentina, la delegación chilena a la reunión de Alta Gracia que se inicia mañana, con asistencia de representantes de todos los países latinoamericanos y observadores de Europa, Asia, Africa y países socialistas. En la reunión se fijará definitivamente, la posición del bloque latinoamericano en la conferencia mundial de comercio y desarrollo que se realizará en Ginebra en abril. La delegación partió encabezada por el Director Económico de la Cancillería, Jorge Burr. La integran, Eduardo Figueroa, Jorge Fontaine y Félix Ruiz, del Banco Central. El señor Figueroa viajará el martes, y el señor Ruiz lo hará el jueves. Se unirá al grupo, el secretario de la Embajada de Chile en Buenos Aires, Gonzalo Guerra. Viajó además, la secretaria del Departamento Económico del Ministerio de Relaciones Exteriores, Lucía Avetikian. El Canciller Julio Philippi se incorporará a las deliberaciones en su fase final, viajando, posiblemente, a fines de la semana, acompañado del Subsecretario subrogante de esa Secretaría de Estado, Enrique Bernstein.

Financiamiento a reajustes para postal-telegráficos

Sobre el financiamiento a la indicación al proyecto de reajuste del sector público, que beneficia al personal de Correos y Telégrafos, conversaron ayer con el Ministro del Interior, los dirigentes de la Asociación Postal Telegráfica. Al financiamiento propuesto por dicha Asociación se basa en el aumento del valor del franqueo.

Subsecretario de Interior viajó a Viña

De regreso de la zona sur, el Subsecretario titular de Interior, Jaime Silva, viajó a Viña del Mar. El señor Silva se encuentra haciendo uso de su feriado legal, y reasumirá en la semana sus funciones.

Presidente radical con Ministro del Interior

Problemas de actualidad política consideró extensamente ayer, con el Ministro del Interior doctor Sótero del Río, el presidente del Partido Radical, Raúl Rettig. Se trató, entre otros temas, el del proyecto de reajuste al sector público y algunos aspectos de las elecciones complementarias de Curicó. A la entrevista concurrió acompañado del vocal del CEN, Desiderio Arenas.

"¿MI MUJER?"... (De la página 13)

(De la página 13)

primer diagnóstico médico fue shock nervioso.

Poco después Rodríguez acusó 39 grados de fiebre y principio de bronconeumonía. Pero los dos no tienen heridas de ninguna especie. Lo más pronunciado es el agotamiento físico y un sueño casi interminable.

COMPLETO AISLAMIENTO

En atención a estas circunstancias, los médicos ordenaron un completo aislamiento y se suspendieron todas las visitas, incluyendo la de los familiares. No obstante, conversaron con los suyos por espacio de brevísimos minutos. Lo necesario como para expresar que se sentían bien y que el cansancio "es algo terrible", difícil de explicar.

ROMERIA A LA VIRGEN DE ANDACOLLO

Pero también alcanzaron a manifestar sus "eternos agradecimientos a todos los compañeros y a las autoridades, ya que gracias a todos ustedes nos encontramos vivos".

Luego manifestaron que mientras se encontraban sepultados bajo tierra no cejaron un instante en rezarle a la Virgen de Andacollo. Y que, incluso, hicieron una manda, que en cuanto se recuperen bien, irán de a pie hasta el Santuario de la Virgen, a rezarle en agradecimiento de "todo lo que también hizo por nosotros. Luego, dijeron que, los ruegos a la Virgen los hicieron extensivos a sus otros cinco compañeros que aún continúan bajo tierra".

MEDICOS DE CABECERA

Desde el momento mismo del rescate, no se han movido del lado de los dos mineros, el Jefe Zonal del Servicio Nacional de Salud, doctor César Darwin y el practicante Sergio Inda.

Y durante toda la noche, no che no se movió de la cabecera de ellos, en el Hospital, el doctor Alberto Chadwick.

Personalmente, el médico vigila que los obreros estén completamente inmovilizados, a fin de evitar una posible conmoción cerebral.

SITUACION DE LOS OTROS CINCO OBREROS

Entretanto, en la mina continúan dramáticamente las faenas de rescate de los otros cinco obreros que aún permanecen bajo tierra. Se tiene conocimiento que esta labor tendrá un feliz término no antes de mañana lunes o el martes próximo, ya que estos están ubicados a una distancia superior del lugar donde estaban los dos rescatados ayer. Según despachos informativos procedentes de Andacollo, se encuentran a 32 metros de profundidad.

Pero la labor de rescate se hace con más tranquilidad y sin la desesperación que hubo en un comienzo. Ello, en atención a que existe comunicación con ellos a través de un micrófono que se descolgó por el interior de un tubo. Por este mismo tuvo se les está proporcionando oxígeno y alimentos.

Anoche, incluso, escucharon radio y durmieron perfectamente.

Cuando en la mañana de ayer supieron que dos de sus compañeros ya habían sido rtscatados lloraron de alegría. En la misma oportunidad se les instó a permanecer serenos, y que muy luego serían también elevados ellos hasta la superficie.

DECLARACION DEL SERVICIO DE MINAS DEL ESTADO

Al mediodía de ayer el Servicio de Minas del Estado entregó una declaración, en relación con la situación de los cinco obreros que aún permanecen sepultados. Textualmente dice así:

"Respecto de los cinco mineros aún atrapados en el pique "Geraldo", nuestros técnicos informaron que "debido a error motivado por la falta de precisión de los planes de laboreo, las labores de salvamento se prolongarán por otras 48 horas, previo un sondaje de exploración tendiente a asegurar el éxito".

Agrega la declaración que "los cinco mineros se encuentran en perfectas condiciones físicas y reciben alimentos y que se confía en su pronta liberación".

El grupo de obreros que aún permanecen bajo tierra está integrado por Orlando Flores Rojas, Víctor Castillo Alfaro, Fernando Castillo, Nolberto Castillo y Américo Méndez. Este último es el más joven de todos, puesto que sólo tiene 17 años de edad.

ALIMENTACION CALIENTE

A las 17 horas de ayer, los cinco obreros tomaron contacto con personal de la superficie a través de un micrófono. Manifestaron sentir frío. De inmediato se les envió una buena dosis de té con leche caliente. Luego respondieron dando los agradecimientos, señalando sentirse bien y que el único problema es que de repente sienten mucho frío. Enseguida, enviaron saludos a sus compañeros del mineral y, en forma muy especial, a Juan Rodríguez y a Alfredo Román, que fueron rescatados en la mañana.

ACTITUD SOLIDARIA

Alrededor de treinta y cinco obreros que trabajan en el mineral "Corral Quemado", distante cuarenta kilómetros, inmediatamente después de terminadas sus labores, en la tarde de ayer, se dirigieron a pie al mineral "Flor de Té" con el propósito de colaborar en la operación rescate.

DE CUMPLEAÑOS

Al notarse de la superficie que los obreros estaban haciendo fogatas, se les dio instrucciones perentorias para que apagaran el fuego, ya que el humo sólo contribuía a contaminar el aire.

La nota emotiva se registró al tenerse conocimiento de que uno de los atrapados, Orlando Flores, estaba de cumpleaños ayer (hoy) sábado. Cumplía 50 años, fecha que recordará anualmente quizás con más emoción que los demás.

La misma fecha, la emoción y el nerviosismo al parecer, provocaron trastornos digestivos al minero Flores, quien sufrió una colitis que fue "tratada" desde la superficie por los médicos, enviándole sulfa y otros medicamentos para que se restableciera.

El estado de ánimo de los obreros era excelente, al extremo de que todos solicitaban instrucciones para colaborar en los trabajos, pero los técnicos rechazaron las ofertas explicándoles que no debían gastar energías.

Jira del vicepresidente de Caja de Carabineros

Para ampliar beneficios a imponentes.

Para estudiar la instalación de sucursales de la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile a lo largo del país, el Vicepresidente de esa institución, Humberto Arriagada Arnut realizará una jira durante la que tomará contacto con los diversos círculos de imponentes.

Al mismo tiempo, se preocupará en su viaje del otorgamiento del préstamos escolares y de auxilio y la organización del servicio médico en provincias, beneficio que será extensivo a los jubilados.

Para el resto del mes de febrero y la primera quincena de marzo están programadas visitas, dentro de la jira, a Coquimbo, La Serena, Valparaíso, Viña del Mar, Rancagua, Curicó, Talca y Linares. En la segunda quincena de marzo recorrerá desde Linares hasta Chiloé, y en la primera quincena de abril, desde La Serena hasta Arica.

Solicitarán al BID recursos para los créditos del INDAP

Nueva política del Ministro Ruy Barbosa.

El miércoles regresará a Santiago el Ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, quien inauguró ayer en Punta Arenas la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El Secretario de Estado realizará, además, visitas a lugares de las provincias de Chiloé y Llanquihue, para tomar contacto con ganaderos y agricultores.

Su regreso a Santiago en la fecha indicada obedece más que nada al hecho de que desea recibir a Orlando Sandoval Vargas, nuevo vicepresidente del Instituto de Desarrollo Agropecuario.

Sandoval llegará a Chile directamente de Bruselas, para recibir instrucciones en relación con las gestiones que deberá realizar en Washington.

Las citadas gestiones tienen relación directa con los recursos que se buscarán en los Estados Unidos para hacer más operante la reforma agraria.

Punto importante del programa de actividades de Sandoval en el país del norte es el de conseguir que el Banco Interamericano de Desarrollo despache las nuevas remesas del préstamo rotario de [illegible] millones de pesos para los créditos supervisados.

EN PROCESOS POR CONTRABANDOS:

MANTIENEN ESTRICTAMENTE INCOMUNICADO AL YERNO DE JOSE RODRIGUEZ GUTIERREZ

SIGUE PROFUGO SERGIO MOLINARI, EX GENERALISIMO DE LA CANDIDATURA DE FREI.

Continúa estrictamente incomunicado en la Cárcel Pública de Santiago el demócratacristiano Gerardo Domínguez Rivas, yerno de José Manuel Rodríguez Gutiérrez, quienes están siendo procesados por los delitos de uso indebido de divisas, contrabando, fraude aduanero e infracción a la Ley de Cambios Internacionales.

La resolución la adoptó el Ministro Horacio Iturra Pacheco, luego de interrogarlo intensamente.

Otro tanto hizo el magistrado con el empleado de confianza de Rodríguez, Jorge Luciano Gil Lara, quienes habían sido detenidos anteayer por la Brigada de Homicidios, que comanda el Subprefecto-Jefe Eduardo González Torres, en cumplimiento de una orden impartida por el magistrado Iturra Pacheco.

Los dos están estrechamente vinculados con el primer contrabando, en que fuera sorprendida la firma "Rodríguez Rivas y Compañía, a través de la Aduana de Valdivia, el día 31 de diciembre de 1963.

En la oportunidad se descubrió que en una gran cantidad de bultos de diversos tamaños venían en su interior televisores, radiotransistores, bobinas de hilados nylon, etc., en lugar de maquinaria agrícola, como rezaban las etiquetas que se exhibían en la parte exterior de los bultos.

REOS DE VALDIVIA

Otras tres personas fueron largamente interrogadas por el mismo Ministro Iturra Pacheco, en relación con los mismos delitos cometidos por la firma "Rodríguez, Rivas y Compañía".

Ellos son el vista-aduanas Eduardo Montecinos; el agente general de la Aduana de Valdivia, Augusto Beluzán, y el comerciante en papel mural importado, Armando Celedón. Este último fue devuelto anteayer por la noche a Santiago, desde Valdivia. En cambio los dos primeros, el Ministro Aldo Guastavino se los envió en calidad de "préstamo" a su colega Horacio Iturra, de Santiago.

Celedón tiene un negocio de venta de papel mural en Morandé al llegar a Huérfanos, en Santiago, y a su nombre venía consignada una buena partida de papel, procedente de Sucia y Alemania, importado ilegalmente por "Rodríguez, Rivas y Cía.".

NUEVAS ORDENES DE DETENCION

Mientras tanto, en relación con el delito de tráfico ilegal de divisas, el juez Oscar Alvarez ordenó ayer la detención de dos personas más, facultando a los detectives de Investigaciones para practicar allanamientos, con descerrajamiento si fuere necesario.

Los nombres de los afectados, no obstante, no fueron dados a conocer por razones obvias. Sin embargo, se supo que la orden emanó a raíz de ciertas declaraciones que le formuló el detenido-reo Samuel Rajii, quien es uno de los principales implicados en este delito.

ENVIO DE REOS A TALCAHUANO

Por otra parte, es probable que hoy en la mañana sean enviados a Talcahuano los reos Juan Zahr Chamy, gerente de la firma de Valparaíso "Zahr y Cury"; Patricio Letelier, empleado de confianza de la misma firma; Juan Sevec, presidente de la firma CISA, de Santiago, y el comerciante Samuel Camsen Kov.

Todas estas personas están siendo procesadas por contrabando de televisores y otros suntuarios, y por infringir las disposiciones de la Ley de Cambios Internacionales.

Todos los procesos quedarán en manos del Ministro Héctor Roncagliolo, en atención a que los delitos se cometieron en Talcahuano. Y por esta misma razón, se declaró incompetente hace cinco días el juez Oscar Alvarez.

MOLINARI SIGUE PROFUGO

Mientras tanto continúa prófugo Sergio Molinari Corradini, contra quien existe una orden de detención emanada del Ministro Héctor Roncagliolo, de Talcahuano.

A Molinari le necesita el Magistrado para procesarlo en relacion con diversos contrabandos que se descubrieron en ese puerto y en los que está directamente implicado.

La policía continúa haciendo ingentes esfuerzos por ubicarlo y detenerlo en diversos lugares dl país. Mantiene estrecha vigilancia en los aeropuertos, carreteras y en todas las vías de comunicación a países vecinos.

Molinari se desempeñó durante algún tiempo como uno de los generalísimos de la campaña presidencial del senador Eduardo Frei. Incluso, fue presidente del Primer Distrito del Partido Demócrata Cristiano y era candidato a diputado por el mismo distrito.

Ahora ha sido expulsado de dicha colectividad política.

DEPORTISTAS DE AGRICULTURA ELIGIERON DIRECTIVA

En una reunión extraordinaria fue elegida la directiva que regirá los destinos del Club Deportivo Ministerio de Agricultura. Los escrutinios dieron el siguiente resultado:

Presidente: Julio Rojas;
Vicepresidente: Sergio Cid Valencia;
Secretario: Víctor Dgo. Silva.
Prosecretario: Armando Bosque.
Tesorero: Anselmo Rivero;
Protesorero: Hugo Rojas, y
Directores: Juan Morales Salas, Manuel López, Eduardo Castro, Florentino Espinoza.

Los nuevos dirigentes asumieron sus funciones en una sesión extraordinaria, manifestaron que pondrán en práctica un extenso Plan de Trabajo, en pos del engrandecimiento de la entidad y de su actividad en el deporte.

Saneamiento de propiedad rural particular, meta del Gobierno

"Entre los objetivos fundamentales de la Ley 15.020, de Reforma Agraria, se cuenta el de promover la adecuada constitución de la propiedad rústica particular, radicando preferentemente el dominio de la tierra en quienes la trabajan", dice a LA NACION, el Subsecretario de Tierras y Colonización, al ser consultado sobre el saneamiento de la propiedad rural particular.

"Existen a lo largo del territorio nacional —añade— numerosos ocupantes de la pequeña propiedad agrícola cuyos títulos de dominio se encuentran mal constituidos. Esos predios se mantienen al margen del régimen legal de la propiedad raíz y sus poseedores se encuentran privados de las múltiples garantías que el dominio confiere".

"Los estudios realizados hasta ahora —señala Varas— permiten estimar en más de 100 mil el número de tales pequeños propietarios, y el saneamiento de sus títulos permitirá incorporar dichas tierras al comercio jurídico, y a la asistencia crediticia y técnica. Es por eso que se trata de una operación que irá abriendo camino a la aplicación integral de la reforma agraria".

COMUNIDADES

"Caracteres especiales resisten las llamadas comunidades históricas de las provincias de Coquimbo y Atacama, cuyo origen data del período colonial. Su rasgo distintivo es que en ellas el número de comuneros sobrepasa con creces la capacidad productiva del predio, constituyendo un verdadero minifundio encubierto".

Generalmente estas tierras no se encuentran inscritas a nombre de la comunidad, dice nuestro entrevistado, y los derechos de los comuneros en el predio común no se encuentran legalmente establecidos. Este cuadro institucional, al cual se sobreañade una explotación de secano, ha hecho posible la destrucción de la pradera y el emprobrecimiento del suelo a causa del sobretalaje y el monocultivo, determinando un nivel socio-económico excesivamente bajo, agravado por numerosos e interminales litigios".

"Tan sólo en la provincia de Coquimbo existen actualmente unas 120 comunidades agrícolas que abarcan una extensión de 500 mil hectáreas, ocupadas por unos 10 mil comuneros, los cuales junto con sus familias representan una población superior a las 50 mil personas".

LOS PROBLEMAS

"La Dirección de Tierras y Bienes Nacionales, con las atribuciones que le otorgó la ley de reforma agraria, ha encarado resueltamente los problemas, apunta el Subsecretario por lo cual ha creado en 1963, un organismo especial, el Departamento de Títulos, que es el encargado de estudiar y tramitar la constitución de la pequeña propiedad agrícola particular y de las comunidades agrícolas a que me he referido".

"Los reglamentos respectivos de la ley de reforma agraria establecen un procedimiento especial para el saneamiento, cuya solución definitiva se encuentra entregada a los tribunales ordinarios de justicia, pero con la iniciativa y dirección del Departamento de Títulos".

"El propósito de entregar la tierra a quien la trabaja queda de manifiesto en los requisitos exigidos en el reglamento dictado por el Gobierno en uso de la facultad que le concedió al Presidente de la República la ley 15.020. Es así como sólo se requiere encontrarse en posesión material exclusiva y continua del inmueble por un período no menor de 5 años, estar al día en el pago del impuesto territorial y acreditar que no hay litigio pendiente sobre los terrenos".

RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR



TELEVISION

CANAL 9 — U. DE CHILE

20.45	CARTA DE AJUSTE
21.00	PRESENTACION
21.02	"PRIMER PLANO": resumen noticioso semanal
21.22	"GOLES Y MARCAS": la actualidad deportiva con Sergio Brotfeld
21.43	"TELECINE": una visión sobre la pintura de Rubens
22.00	"NOCHES DE ESTRENO": "Diario de un loco", de Nicolás Gogol, interpretada por Humberto Duvauchelle
23.50	DESPEDIDA

TELEVISION

CANAL 13 — U. CATOLICA

10.35	CARTA DE AJUSTE
10.53	CARACTERISTICA
11.00	MISA DESDE LA IGLESIA "EL BOSQUE" (Reformas de la Liturgia)
19.00	CARTA DE AJUSTE
19.38	CARACTERISTICA
19.45	CINE
20.00	TELECIRCO
20.45	INVESTIGADOR SUBMARINO
21.11	GUSTAVO AGUIRRE Y EL DEPORTE
21.25	SHOW DOMINICAL
21.55	RELOJ MUSICAL
22.05	TRICOTILANDIA
22.35	CINE
22.50	TELETEATRO POLICIAL

Jerarquía y éxitos exhibe la carrera artística de Cora Reyes

"Cita los Jueves" en el Canal 13, un impacto de selección en la televisión nacional.— Su vida, desde su iniciación en el teatro universitario hasta su inclusión en los programas de la TV norteamericana. —Teatro Clásico en Panamá.— Algunos de sus papeles.— La autocrítica, su mejor recurso en la calidad de sus programas.

Una entrevista de JUAN URBANO

Los doscientos mil televidentes santiaguinos —un promedio de cinco por cada aparato— se citaron los jueves de los últimos meses de 1963 en el Canal 13, de la Universidad Católica, con un espacio de indiscutible jerarquía artística. Fue "Cita los Jueves con Cora Reyes", en sus quince minutos, lo que aquí pueden llegar ante las cámaras de la TV programas que además de agradar ofrecen calidad. No podía ser de otra manera, ya que en esos pocos minutos su figura estelar, iba volcando una experiencia vivida en la televisión norteamericana, en los escenarios del continente, y, sobre todo, aplicando un estricto sentido de autocrítica, que elimina todo aquello que hace que su espacio pueda ser considerado como de segunda.

"Esos quince minutos, en los cuales contaba con la colaboración de Jorge Astudillo —dijo Cora Reyes a LA NACION— me exigían siete días de preparación y ensayo. Siete días de 24 horas. La experiencia me obliga a ser exigente conmigo misma y someter las canciones, los gestos e incluso el peinado, a un cuidadoso examen, buscando agradar, pero manteniendo calidad".

El espacio comprendía tres canciones, una de ellas en castellano, especialmente del repertorio romántico, como "Noche de Ronda", de Agustín Lara, o "Vanidad", de Armando González Malbrán. Le seguían dos canciones más, una de ellas tipo vandeville, en francés, italiano, portugués, alemán o inglés. Entre estas le gustaba incluir algunas del tipo vanguardia dadas a conocer en París por sus propios autores, como Jacques Brel o el argelino Mouloudji, canciones que ella considera "maravillosas", que narran una historia o tratan un problema social. Otras envuelven una sátira o una crítica. Una de sus preferidas es "Canción de la Estación", de Brel, que empieza leyendo las inscripciones colocadas al pie de ésta y se lamenta que se lleve a los niños a rendirle homenaje a quien en vida fue un personaje siniestro.

AMBIENTE ADECUADO

"FRENTE A LAS CÁMARAS de televisión actúo en forma sencilla como si les estuviera cantando a mis amigos en el living de mi hogar" —dice. Cada una de sus tres interpretaciones (una la teatraliza) las realiza con el traje y el peinado adecuado, lo que "sólo me lleva segundos cambiarme" y al comentar el programa, dentro de un ambiente de intimidad, cuenta algunas anécdotas de su vida, recuerda sus experiencias en la tablas, da algunos consejos, y luego anuncia las canciones elegidas para cada oportunidad.

Dispone, y así lo comprobé a través del programa, de una enorme variedad de temas que fija a su gusto. "Al acceder a los pedidos que me llegan por carta o telefónicos corro el riesgo de caer en repeticiones", —señala.

Jorge Astudillo presenta, anuncia las canciones y conversa con el público a través del espacio cuando canta en otros idiomas.

"Cita los Jueves" fue presentada por el Canal 13 desde septiembre a diciembre y fue suspendida transitoriamente para que Cora Reyes tomara un descanso. "Soy —dice— sumamente nerviosa y he seguido en la preparación de mis programas el sistema norteamericano, donde el artista sabe lo que tiene que hacer y decir a boca, donde nada se improvisa y donde se ensaya desde las dos de la tarde hasta las ocho y media, con sólo media hora de descanso.

"El éxito está en la organización y en el ensayo, sistemas que como directora e intérprete de un programa he sabido mantener".

AÑORANZAS DE CHILOE

CORA REYES nació en Ancud, la señorial capital de Chiloé, y de manos del Obispo Diocesano recibió en la pila bautismal el nombre de Inés. Desciende de los Muñoz Sierpe, familia entroncada por sus dos ramas a la historia de esta atractiva región insular chilena.



CORA REYES

A pesar de que siendo ella muy niña su familia se vino a Santiago, dice que se siente "chilota de corazón" y que heredó de la isla la vieja costumbre de andar descalza, como las muchachas de la zona que sólo se calzan cuando llegan al pueblo.

Con el reportero hace gratos recuerdos de esa tierra estremecida por los sismos y maremotos y dice que espera viajar pronto con su marido e hijos para reencontrarse con el recordado rincón que siempre está en su pensamiento y, sobre todo, en su corazón.

SUS PRIMERAS ACTUACIONES

LA AGRADABLE conversación con la delicada artista, salpicada de notas al margen llenas de colorido, va encuadrándose a través de las más variadas facetas de una vida, dedicada a una vocación innata, llenas de interés.

"Tenía sólo tres años cuando actué por primera vez", dice Cora. "Era entonces una alumna inquieta con un arsenal de preguntas que volvía locas a mis profesoras y a mis padres. Todo lo quería saber."

"Cantaba y declamaba poesías en el kindergarten que para niños tenían en la calle Tocornal unas señoritas muy famosas y entusiastas. El silabario lo aprendí en 3 meses y a los cuatro años escribía y leía con toda facilidad."

De esa época parten sus primeras actuaciones, primero en el agradable ambiente familiar y luego en el colegio, que gustaba presentar a sus mejores alumnas.

EN LA UNIVERSIDAD

A LOS 16 AÑOS Cora Reyes ya cursaba primer año en la Escuela de Derecho. La carrera legal ejercía sobre ella una especial atracción, ya que un buen abogado además de su bagaje jurídico, debe ser también un buen actor ante los estrados, y en esto está muchas veces la razón de su éxito.

Era una de las alumnas más jóvenes de su curso y aquella vigorosa inquietud artística que llevaba en su interior la llevó un día, junto con algunos campañeros, a empinarse sobre los códigos y textos legales, para dar vida e integrar uno de los grupos teatrales que señalaron los comienzos del Teatro Universitario como institución sólida y con vida estable.

A pesar de sus excelentes condiciones como cantante, actuó como actriz en las tablas y su nombre, Inés Muñoz, figuró en todos los repartos estudiantiles de esa temporada inicial del teatro de carácter universitario.

FERNANDO LECAROS Y LUCHO CORDOBA

SUS NATURALES condiciones no podían pasar inadvertidas en el campo artístico y es así que correspondió a Fernando Lecaros "descubrirla" para el teatro chileno, ubicado entonces en un elevado nivel profesional.

Lecaros la presentó como cantante, logrando sumar un nuevo éxito a lo que ya se preveía como una carrera en línea ascendente.

Ya había elegido el nombre artístico de Cora Reyes al participar con Carmen Rivas en un celebrado programa. El suyo, Inés, carecía de fuerza microfónica al anunciar el programa, por lo cual debió adecuarlo al que se impondría finalmente.

Un día apareció Lucho Córdoba que buscaba valores nuevos para sus exitosas temporadas en el Imperio. La contrató en forma permanente, junto con otros elementos surgidos del ambiente universitario, como Carlos Becker, quien siguió poco después su propio camino. Debutó Cora Reyes, en el Imperio, como damita joven, en "El Caballero de las 7 Lunas", la divertida réplica de Córdoba a "La Madona de las 7 Lunas" que se proyectaba en esos días en los cines santiaguinos.

Después de un año, Alejandro Flores la llamó a integrar su elenco como segunda actriz, junto a Venturita López y a Conchita Buxon.

SU EXITO MAS GRANDE

"MI EXITO MAS grande —nos dice Cora Reyes— lo tuve con "Doña Bárbara", de Fernández Albarín, un personaje extenso que va desde una mujer ingenua que va despertando a la vida, conoce los horrores que la rodean y termina transformándose en una mujer que llega a todos los vicios". Venturita López se había retirado, correspondiéndole entonces ocupar el lugar de la primera actriz de la compañía de Flores y por lo tanto desempeñó este papel, señalando la crítica "que se había robado la obra".

Con Flores realizó una temporada en provincias como primera actriz y luego en Santiago.

EN LA TV NORTEAMERICANA

"UN DIA CUALQUIERA se encontró en los Estados Unidos, donde la esperaban nuevos éxitos, como premio a una carrera de indiscutible jerarquía.

Confiando en su propia capacidad, se presentó al programa de TV más popular de aquella época "Talent Scout" ("Buscando Talentos"), de la C. B. S.

"Este, mi primer contacto con la televisión norteamericana —nos cuenta—, me permitió conocer los procedimientos empleados para un perfeccionamiento adecuado de cada programa y en todos sus aspectos, donde nada queda a la improvisación y todo es el fruto de ensayos reiterados y hechos a conciencia."

Debió vencer un colador inconmovible, cuya primera etapa exigía enfrentarse con siete inquisidores examinadores. Y de ahí al productor y al Director del Programa además del Director de Orquesta, quienes son los que deciden en última instancia.

Ni una sonrisa ni una palabra que pudiera significar una esperanza o una negativa. Pero días más tarde recibió una nota por Correo, diciéndole que había sido aceptada. Y empezó su actuación en la TV norteamericana.

UN PEQUEÑO OLVIDO

ANTES DE PRESENTARse en las cámaras de TV debió solucionar un pequeño olvido... Las disposiciones vigentes en Nueva York exigen que para poder actuar es indispensable primero pertenecer a la llamada Asociación de Músicos de Nueva York, el organismo sindical que los agrupa.

Esta exigencia se le hizo presente a Cora Reyes, ya que al presentarse en TV con una guitarra, a la que sólo arrancaba algunos acordes para acompañarse, pasaba a ser considerada como ejecutante, por lo cual era indispensable pertenecer a la Asociación mencionada.

Así que se presentó con su guitarra ante la Comisión examinadora de la organización, haciéndoles presente que no era ejecutante y que el instrumento era más bien un complemento de su presentación, ya que era cantante. Y sin esperar más cantó "Verde Luna", siendo aceptada por unanimidad, al término de su canción.

OTRAS ACTUACIONES EN LOS ESTADOS UNIDOS

LE CORRESPONDIO a su marido, Aturo Ehrlich, presentarla en el programa de TV de la C.B.S. donde su actuación dio motivos a elogiosos comentarios, especialmente por su calidad artística, por su juventud y su natural atractivo.

Como artista invitada fue presentada ante las cámaras de TV de la N.B.C.

Finalmente pasó a "La Voz de América", donde durante dos años realizó una serie de programas, especialmente de radioteatro, desde políticos a galantes, entre otros con Carlos Montalbán.

Actuó igualmente en los programas del Hotel Pierre, de Nueva York, famoso por las celebridades mundiales que figuran en sus carteleras. En el "Café-Room" del Pierre actuó Cora Reyes y sus canciones motivaron al "Daily News" a calificarla como "vivaracha, joven alondra", mientras John Briggs, en su columna del "Daily Mirror", destacaba la calidad de sus interpretaciones, tanto las anteriores en TV, como las actuales.

Realizó también una temporada en Puerto Rico, actuando con Tito Junco, Fernando Soto, Chucho Martínez Gil y Badu.

TEATRO CLASICO EN PANAMA

LA RESIDENCIA de la familia Ehrlich en Panamá, a donde llevaron a su esposo sus actividades comerciales, marcan para Cora Reyes una etapa diferente en su vida, la que muestra la gama de sus recursos artísticos.

Durante un año hizo teatro clásico, fuera del campo profesional y el propio Gobierno le solicitó su colaboración con el Teatro Moderno.

Contribuyó, en primer término, a la fundación del Teatro Experimental de Panamá. Su mayor éxito corresponde a la presentación de "Edipo", la "versión nueva y libre" de la tragedia de Sófocles, realizada por José María Peman, cuyo montaje fue superior a 2.000 dólares y cuyos escenarios fueron proyectados por un arquitecto.

En "Edipo", Cora Reyes, como Inés de Ehrlich, interpretó el papel de Yocasta, y Eduardo Frangias el de Edipo. Su marido, Arturo Ehrlich fue su principal colaborador, y su propio hijo Paul, entonces de sólo cinco años, también tuvo figuración en el reparto.

La presentación de esta obra en el Nacional, bajo la dirección del Padre Ramón María Condominés, valioso pionero del teatro en Panamá, fue un evento social, y tuvo repercusiones internacionales, y el propio diario "A. B. C.", en Madrid, le dedicó la fotografía central de su primera plana.

Además, esto tuvo repercusiones sociales en Panamá, donde la actividad teatral era mirada con el tradicional recelo colonial que caracteriza a las naciones de origen hispano.

Junto con abrírsele las puertas del exclusivo ambiente social local, Cora Reyes influyó para interesar en el teatro a estos sectores, especialmente en el teatro clásico. Ahora existen varios grupos teatrales de importancia.

En aquellos días, su foto aparecía en la primera plana de los diarios y, posteriormente, a petición del Gobierno, colaboró con el Teatro Moderno, que se preparaba a poner en escena "Té y Simpatía", de R. A. Anderson.

Uno de los más exigentes críticos señaló que esta obra, al ser presentada en Ciudad de Panamá, había estado "a la altura de las mejores de Broadway".

EL REGRESO A CHILE

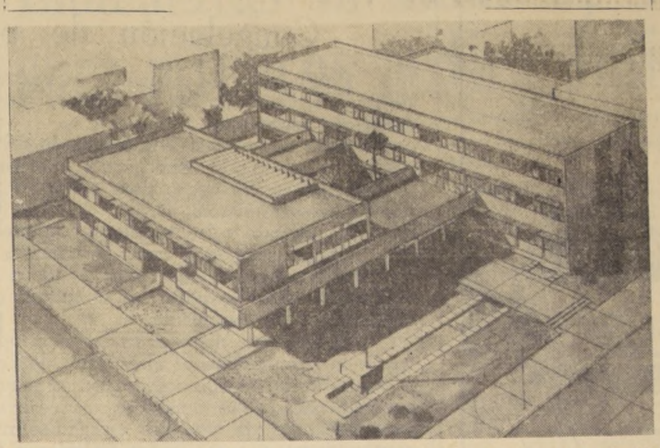
Y DESPUES de haber cumplido esta significativa etapa teatral, donde tuvo una labor de importancia en el desarrollo del teatro panameño, en el campo clásico, labor reconocida por el propio Gobierno del país hermano, Inés de Ehlich regresó nuevamente a Chile, como Cora Reyes, trayendo consigo un valioso bagaje de experiencias y éxitos en teatro y televisión.

Su descanso no duró mucho tiempo, ya que el Canal 13 de la Universidad Católica la contó entre sus artistas preferidos, en "Cita los Jueves con Cora Reyes", espacio que se distinguió por su calidad y jerarquía.



Una destacada labor en el campo del teatro clásico realizó Cora Reyes en Panamá. En el grabado, en el papel de Yocasta, de Edipo, la versión libre de José María Peman. En el papel de Edipo, el actor panameño Eduardo Frangias.

Terminarán Liceo de Talcahuano



Dentro de algunas semanas se iniciará la construcción del segundo cuerpo del edificio del Liceo de Talcahuano, principal centro de educación de ese puerto pesquero e industrial. En el grabado puede apreciarse una vista de lo que será el edificio definitivo. En la actualidad sólo se cuenta con el bloque del fondo, en el que funcionan los cursos principales. La terminación permitirá ampliar el número de muchachos que allí se educan.

Cumplió 35 años de servicios en Ganadera Tierra del Fuego

Treinta y cinco años de servicios cumplió sirviendo a la Sociedad Ganadera de Tierra del Fuego S. A., el señor Arnoldo Nielsen Johannson, quien ingresó a esa institución en 1929.

Nacido en Punta Arenas inició sus primeros estudios en esa ciudad para continuarlos en el Liceo de Hombres y completarlos en Buenos Aires, donde se tituló de ingeniero mecánico.

En 1959 fue designado Contralor Apoderado de la Ganadera Tierra del Fuego, cargo que desempeña en la actualidad. Radicado recientemente en Santiago, continúa entregando sus esfuerzos a la firma con el mismo entusiasmo que a su ingreso.

Cursos de Publicidad y Ventas en Instituto

En vísperas de la iniciación de sus actividades, el Instituto de Publicidad, Mercado y Ventas, entidad docente a nivel universitario, pone en conocimiento de los alumnos interesados en matricularse en los cursos de Publicidad y Ventas, que pueden formular sus consultas en Alameda 1511.

Para ingresar a los cursos de Publicidad, además de someterse a un test de capacitación, se requiere bachillerato en cualquiera mención. Para estudiar Ventas, además del test, es necesario haber rendido sexto año de Humanidades, o tener estudios equivalentes.

El plan de estudios es de cuatro años para los alumnos de publicidal, y dos años para los alumnos de ventas.

Los test psicológicos para los alumnos de ambos cursos se realizarán los días 16 y 17 de marzo próximo, en Alameda 341, a las 8.30 horas.

CONSTRUIRAN EDIFICIOS PARA UN LICEO Y UNA COMISARIA

El primero es en Talcahuano, y el segundo en Antofagasta.

Próximamente la Dirección de Arquitectura comenzará la construcción de un pabellón de salas especiales y patio cubierto del Liceo Coeducacional de Talcahuano y un edificio de tres pisos para la Prefectura y Sexta Comisaría de Carabineros de Antofagasta. En ambas obras se invertirán 1.050.000 escudos.

Se encuentran terminados los estudios del edificio de Antofagasta, que es uno de los más importantes del programa de Arquitectura para el presente año. Se trata de una estructura de dos cuerpos en tres pisos, cuyo costo alcanzará a 650.000 escudos. La edificación completará un total de 2.557 metros cuadrados.

El primer cuerpo de la construcción estará destinado a la Sexta Comisaría, mientras que en el segundo se instalará la Prefectura y la Intendencia Zonal. También habrá amplios boxes y patios cubiertos.

Se informó en la Dirección de Arquitectura que este proyecto está en la etapa de cubicaciones para pedir licitaciones públicas en un futuro cercano.

El próximo martes serán abiertas las propuestas para la construcción de otra etapa del Liceo Coeducacional de Talcahuano, para lo cual se calcula una inversión de 400.000 escudos. Edificarán un pabellón de 1.400 metros cuadrados en dos pisos, donde funcionarán salas especiales de Química, Física, Biología, con sus respectivos laboratorios. También el proyecto consulta un patio cubierto.

El plantel tendrá, con esta obra, una superficie total de 11.000 metros cuadrados, que comprenden administración y biblioteca, pabellón humanidades, pabellón escuela técnica, pabellón escuela anexa, pabellón laboratorio, patio cubierto humanidades, aula-gimnasio, internado, patios cubiertos y casa directora.

La obra se inició en 1953, cuando se construyó el pabellón humanidades que tiene tres pisos y consta de 24 salas de clases.

En 1955 se inició el pabellón Escuela Técnica, de un piso y consta de 5 salas de clases. Ese mismo año fue entregado al uso educacional.

ANIVERSARIO CELEBRAN ALAS 1 Y 2 Y COMANDO DEL MATERIAL DE "FACH"

Dos Unidades, las Alas N.o 1 y N.o 2, de la Fuerza Aérea de Chile y una repartición, el Comando del Material de la institución, celebran hoy aniversarios de sus creaciones.

El Ala N.o 1 "Cerro Moreno", con base en la ciudad de Antofagasta, tiene su centro de operaciones en el aeródromo de Cerro Moreno.

Fue creada oficialmente el 22 de febrero de 1954 y a fines del mes de noviembre se realizó la ceremonia inaugural de las pistas de aterrizaje y hangares.

Su misión fundamental es instruir y preparar tripulaciones de combate. El aniversario del Ala N.o 1 será celebrado con una ceremonia aeromilitar en la Base de Cerro Moreno.

El actual Comandante en Jefe del Ala, es el coronel de aviación, Ricardo Ortega Fredes.

El Ala N.o 2, con base en Quintero, celebra su décimo aniversario. En esta Unidad se encuentra asentado el moderno material Grumman SA-16 de guerra antisubmarina que se ha destacado en los ejercicios aeronavales.

Ha cumplido desde la humanitaria labor de rescate y salvamento hasta los vuelos que han escrito páginas de ejemplo de innegable valor espiritual en la aviación chilena y son ejemplo para las futuras generaciones.

El aniversario será celebrado con una ceremonia aeromilitar.

Su actual Comandante es el coronel de aviación, Osvaldo Jerez Valdivieso.

El Comando del Material cumple hoy 10 años de existencia.

Esta repartición tiene a su cargo la realización de las actividades logísticas previstas en los planes de paz y de guerra de la institución.

Del Comando del Material dependen las Alas de Abastecimiento y Mantenimiento, Grupo de Transporte terrestre, aparte de los Departamentos de Ingeniería y Mantenimiento, Abastecimiento, Construcciones, Adquisiciones, Finanzas e Imprenta.

Su actual Comandante es el general de brigada aérea, Luis Botteselle Pahul.

PADRES DE NIÑOS MAGALLANICOS AGRADECEN A JEFE ZONAL DEL SSS

Los niños viajaron a Santiago gracias a una iniciativa de Mario Morán, Administrador Zonal del Servicio de Seguro Social.

Los padres y familiares de los niños magallánicos que viajaron a Santiago, al fundo "La Reina", integrando la colonia de vacaciones organizada por el Servicio de Seguro Social, y que prestan sus servicios en la Empresa Nacional de Electricidad S. A. (ENDESA, Línea Aérea Nacional, (LAN) y la firma constructora Espinoza, nos han pedido hacer públicos sus agradecimientos al señor Mario Morán Roa, Administrador Zonal del Servicio de Seguro Social, por la efectiva y eficaz labor desarrollada para hacer realidad el viaje de once niños que gozaron de unas vacaciones inolvidables bajo el cuidado del personal destacado en el fundo, en el que grupos de más de cien niños pasaron quince días, lapso en que recorrieron los lugares de atracción de la capital, industrias, museos, etc.

Los padres consideran de mucho interés que estos viajes se programen todos los años, por cuanto es una oportunidad que tienen los niños para conocer el norte al mismo tiempo que les sirve para desarrollarse en mejor forma y les amplía el camino hacia un futuro promisorio.

Finalmente, desean hacer extensivos estos agradecimientos a la asistente del servicio, señorita Magdalena González Amarales, quien, con su bondad, cariño y abnegación contribuyó a dar bienestar y alegría al mencionado grupo de niños.



Mario Morán Roa, Administrador Zonal del Servicio de Seguro Social, quien hizo posible el viaje de un grupo de niños magallánicos a Santiago.

Taxista debe devolver máquina fotográfica

Al chofer del taxi que condujo ayer, a las 18.30 horas, pasajeros desde Las Vertientes a Avenida Viel, se le ruega devolver la máquina fotográfica que quedó olvidada en el interior de su coche. Esto, para evitar su denuncia a la autoridad respectiva, habiéndose tomado nota del número de la patente del vehículo. Se trata de una máquina Baldar, lente 28, con estuche café, que el citado chofer puede devolver a Avenida Viel 1888, casa 15.



Ojo por ojo...

—Como estamos en territorio chileno, el auto se lo voy a manejar yo...

APUNTES DE UN ESCOLAR:

"El Averiguador Mordaza"

Ayer yo estaba comenzando a escribir mis apuntes, que se iban a titular "Ultimo día nadie se enoja", cuando en esto llegó un cabro con un tremendo sobre, y me dijo:

—Don Bigote, manda decir el señor Director que esto es para usted.

Para qué les cuento lo contento que me puse, pensando que adentro del sobre venía un reajuste de sueldo o algún engañito similar, pero cuando lo abrí, me di cuenta que había estado soñando igual que los Frapistas con la elección de Curicó.

Porque adentro del sobre lo único que venía era un cartapacio con un título que decía:

"Disposiciones del D. L. 425, Modificado por la Ley N.o 15.476, sobre abusos de publicidad."

O sea, que lo que me mandaba el Dire era nada menos que la famosa Ley "Mordaza". Además, venía un papelito dirigido al suscrito, en el que me recomendaban la leyera con detención, y tratara de escribir ateniéndome a ella.

Para qué les digo lo complicada que es la cuestión, porque si uno se pone a contar cosas raras de algunos dirigentes demócratacristianos recién expulsados, no puede pasarse de las 500 palabras, y a cada rato hay que estar contando, para no pasarse, y con 500 palabras no hay ni para comenzar, con los menos quitados de bulla.

Pero después que uno la ha leído varias veces, más o menos agarra la idea de lo que se puede o no se puede escribir.

Y hay que ver que es difícil ser periodista desde hoy día, que entró en vigencia la famosa Ley. Porque resulta que no aguantan que uno se carrilee, y cuando no tenga noticias las invente, y ponga:

"Guagua esquizofrénica agarró a cuchilladas a su padrastro", o "El Pepe tenía una tarjeta de Pascua de un tío del cuñado de un Ministro: querían echarle tierra al asunto".

La prueba es que "Clarín" tuvo que salir ayer con la portada en blanco, porque parece que nadie se preocupó por falta de costumbre de buscar noticias, y a última hora se acordaron que no se podía echarle a la cundidora, y llenar la página con un par de cuentos brujos, un descuartizamiento, una ñata mostrando la vacuna, algunos garabatos al Ministro de turno.

Por eso es que al poco rato comenzaron a llamarme gallos de otros diarios, a hacerme preguntas sobre la nueva Ley y a llegarme cartas con consultas, como si yo fuera un Jean de la Fremisse o un Doctor Diván cualquiera.

Y como yo no puedo dejar que un colega vaya a meter la pata por no conocer la Ley, o porque se le armó algún enredo entre los Artículos, los incisos, las sanciones, las responsabilidades solidarias, la difamación y otras gabelas por el estilo, me veo obligado a dar repuesta a las consultas más urgentes, que son la siguientes:

"Amigo Bigote:

Mucho le agradeceré se sirva informarme si puedo publicar en mi diario algo sobre los actos vandálicos que grupos venidos de Santiago, al mando de un señor Palestro, están llevando a cabo en Curicó, con el manifiesto fin de atemorizar a los electores.

Lo saluda

HEMEGILDO CARDENAS, Director de "El Heraldo de Perquenco".

RESPUESTA:

Amigo Cárdenas, yo que usted no lo haría, porque lo pueden acusar de calumnia y difamación. Además quién le dice que el señor Palestro, a quien usted menciona, no haya viajado a Curicó en su calidad de director espiritual o de estratega intelectual de la campaña, y usted puede enlodar su reputación de la noche a la mañana, creándole fama de matón y provocador.

"Estimado colega:

¿Da motivo a una querella, si yo publico, por ejemplo: "El multimillonario Radomiro Tomic vive en un palacete en la Avenida Américo Vespucio 1632?"

Lo saluda

ARTEMIO TOLEDO, "La Aurora de Panguipulli".

RESPUESTA:

No, porque usted no ha faltado a la verdad, y además el único adjetivo, "multimillonario", no es en ningún caso ofensivo, y por el contrario debe ser bastante agradable poder usarlo. Eso sí que el número es 1835 y no 1632.

"Señor Bigote:

Usted que debe estar interiorizado en los detalles de la Ley sobre Abusos de Publicidad, ¿podría informarme si está penado usar el nombre Mamerto, como sustantivo calificativo, y decir por ejemplo: "Fulano era muy "mamerto" para sus cosas", o "De puro "mamerto" le contaron el cuento de la lotería por segunda vez?"

Atentamente

ARCHIBALDO HUMERES, "La Voz, de Putaendo".

RESPUESTA:

Depende del genio que tengan las personas que lleven ese nombre, porque a lo mejor no le aplican la Ley Mordaza, pero en cambio le dan una pateadura la caballa de grande, y no le quedan más ganas de estar inventando nuevos vocablos. Por lo demás, nuestro idioma es bastante rico y permite decir exactamente lo mismo sin estarse metiendo en líos.

Y hasta aquí no más llego, porque no vaya a ser cosa que me entusiasme y me pase de las quinientas palabras, y me apliquen el asunto de los sueldos vitales, o me archiven como si fuera uno de esos demócratacristianos que tanto han contribuido al progreso de la televisión en Chile.

Bigote

LA NACION Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1269.— TELEFONO 82222.— CASILLA 81-D
PRESIDENTE DEL CONSEJO: José Miguel Prado Valdés. DIRECTOR: Osvaldo Sagüés O.

Congelación de precios

Desde ayer se encuentra en vigencia la congelación de precios decretada por el Gobierno para los artículos considerados esenciales.

Junto con ello, se han adoptado diversas medidas destinadas a impedir la especulación alrededor de los mismos, y otro tanto se ha hecho para evitar su ocultación o su indebido acaparamiento.

En cuanto a los productos agropecuarios y del mar que, aunque estimados como de primera necesidad, no están sujetos a fijación de precios debido a sus variaciones estacionales, ellos seguirán subordinados a los márgenes de comercialización permitidos.

Al respecto, no pueden ser más oportunas las observaciones formuladas por el Ministro de Economía en cuanto a que si se actúa con rapidez en la fijación de los precios, sin suspensos ni dilaciones, es posible evitar la ocultación y acaparamiento de artículos esenciales, aun por los propios consumidores, que se sienten tentados a formar stocks para prevenirse contra las alzas, causando de este modo escaseces injustificadas, con las consiguiente alzas de precios.

La política puesta en vigor desde ayer está enderezada a estabilizarlos de acuerdo con la realidad presente, sin perjuicio de considerar las legítimas demandas de aumentos que solicitan las industrias con precios estabilizados desde febrero de 1963 y de realizar, paralelamente, una acuciosa investigación de los costos de aquellos que han sufrido alzas injustificadas.

¿Qué hacer con los niños?

por ANDRE MAUROIS

Nuestra época no es benigna para los padres de familia. Hoy no tienen toda la autoridad de que gozaron en el pasado. Los hijos escapan muy temprano del control del hogar. A los dieciséis años montan en sus motonetas y parten para Dios sabe dónde y con quién. Ellos reciben las enseñanzas, a menudo peligrosas, de las películas y novelas que la moda favorece. Además, debemos admitirlo, a menudo saben más que los padres, porque las ciencias progresan tan rápidamente que las generaciones mayores no pueden seguirla. Vivimos en tiempos extraños en que "el teniente sabe más que el coronel, porque ha estudiado más tarde".

Para esto existe más de un remedio. Los padres pueden hacer un esfuerzo para mantenerse al corriente de las aficiones e inclinaciones de sus hijos. Esto está lejos de ser imposible y les da a los padres la alegría de un rejuvenecimiento. Además, las cualidades de un espíritu más maduro, las virtudes de la experiencia, no se hacen anticuadas. Si se tiene una idea inteligente del mundo y de la vida, si se sabe transmitir aquello que las dificultades de la existencia nos han enseñado, uno acabará por hacerse escuchar. No se trata de predicar (ellos no escucharán) sino de establecer un ejemplo respetable de sabiduría en acción. Y esto sí es posible.

La cuestión capital es la selección de una carrera. En ciertas familias esto no es ningún problema. El padre posee una finca, una tienda, una pequeña fábrica. El hijo le ayudará; más tarde continuará solo.

En apariencia, esto es muy fácil; de hecho, no lo es siempre. Resulta, cada vez más frecuentemente, que el hijo no tiene afición por la ocupación de su padre o no ve ningún porvenir en ella. La vida humana es ahora más larga que en el pasado. Si los padres se "aferran" —y esto es excusable porque todavía se sienten jóvenes— ¿va una joven pareja a resignarse a desempeñar un papel secundario hasta que llegue a los cuarenta o cincuenta años? En los campos he visto a más de una nuera quejarse de esta situación.

Se ha dicho que con los inventos, los nuevos tipos de vida, las oportunidades de triunfar han cambiado. En Francia (como en casi todos los países) no hay suficientes ingenieros y obreros hábiles. Solamente para entrar —y avanzar— en estas carreras hace falta una cultura científica. Vuestros hijos necesitan muy buenos estudios. En 1970 una tercera parte de los franceses deberá haber pasado no solamente por la enseñanza secundaria sino también por la superior. Estas son para numerosas familias, las ideas sorprendentes y nuevos hábitos que hay que aprender.

Por lo tanto, se plegan. Es una cuestión de vida o muerte a la vez para el país y para los jóvenes.

Para las jóvenes, el problema es el mismo. Las más brillantes entre ellas pueden pretender a todas las carreras del hombre. Ellas hacen ingenieros capaces, son excelentes en la enseñanza, en la medicina. Otras prefieren las ocupaciones en que serán auxiliares de un hombre, auxiliares ciertamente muy competentes e indispensables. Este es el caso de ciertas auxiliares de laboratorio y sobre todo de las secretarias de direcciones. Ellas conocen los asuntos de la oficina tan bien, y a veces mejor, que el jefe mismo. Tienen los conocimientos para no cometer errores, el tacto para guiar al jefe sin dar impresión de que lo hacen; tienen aplicación y método. Y su porvenir es casi ilimitado.

En breve, si contempláis la felicidad de vuestros hijos, debéis pensar en el mundo nuevo y guiarles hacia las grandes líneas del mañana y no hacia un apartadero. Y si, como antes, ellos aceptan trabajar con vosotros en la finca o el comercio, recordad que ellos tienen derecho a su vida y que llega un momento en que uno tiene que retirarse. Es mejor entregar las riendas y ser amado, escuchado, respetado que retardarse y arriesgar ser censurado. Habéis dado a vuestros hijos una oportunidad para reemplazaros. Dar y retener no es provechoso.

Profesor Mira y López

De un accidente cardíaco agudo ha fallecido en Río de Janeiro el profesor Emilio Mira y López. El cable y la prensa han sido escuetos, sin mayores comentarios. En esta época es usual que sea así: era sólo un gran médico, un gran psiquiatra, un agudo psicólogo, un extraordinario humanista, que a través de cursos, conferencias, folletos y libros, esparció el inmenso caudal de sus conocimientos, su experiencia y su aguda reflexión que, en muchas ocasiones, fue amplificada por geniales intuiciones.

Nació en España hace cerca de tres cuartos de siglo. En Cataluña. Talentoso desde muchacho, destacó como universitario y brillante profesional. Se especializó en Psiquiatría, cultivando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, y la apoderada de todas ellas: la Filosofía.

Realizó una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras obras, "Psicología Jurídica", alcanzó renombre y éxito internacionales. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prolongados estudios en Alemania —igual que Ortega y Gasset y otros— le enseñaron a modelar su exuberancia española con los cinceles de la disciplina, la medida y la honrada precisión.

Como hombre de espíritu libre, racional y progresista, abrazó la causa democrática. Cuando las fuerzas totalitarias coaligadas extinguieron la República, partió fuera de su patria al igual que la mayoría de los valores espirituales de España. Se vino a América —como en tres carabelas— con su talento, la esperanza y la seguridad de comprensiva acogida en nuestros países.

Ancló algunos años en Buenos Aires. Después, en Río de Janeiro. Visitó varias veces Chile. Los que lo conocimos y alternamos con él gozamos la despierta gracia de su espíritu y conocimos algunas de las muchas irisaciones de su sabiduría en constante ampliación y superación.

Tenemos libros y cartas del Maestro. Y el recuerdo de muchas horas en que con otros colegas, con otras personas, o en peripatético diálogo, alternamos con él incursionando por diversos campos de la humana curiosidad. Era siempre el eje de la charla, el conductor de los hilos, el que con su generosa y modesta espiritualidad, su cordialidad y su risa franca o sonrisa irónica, redemostraba el principio proustiano de la elasticidad del tiempo: ya sea en sus clases o en sus charlas, las horas tomaban contornos de minutos y el momento de la despedida era siempre prematuro.

Para la Psiquiatría, Psicología y Sociología de Argentina, Brasil y Chile, la presencia y enseñanzas de Mira y López representan un abono de inmensa importancia que irá precisándose y clarificándose con el tiempo.

Para los que fuimos sus discípulos, con el honroso añadido de haber sido sus amigos, su desaparecimiento acrecentará el valor científico y humano de su figura.

Hay familiares de él esparcidos en Río de Janeiro, Buenos Aires y Santiago. Vayan a ellos nuestra sentida condolencia. Y menos íntima, aunque más resonante, a España, que ha perdido en el destierro a un hijo dilecto, que supo honrarla y enaltecerla en todos los momentos de su vida y en muchos ámbitos de la tierra.

PROF. JUAN GARAFULIC

Para esto querían la Ley Mordaza

El diario "Clarín" parece que se ha convencido, sin que nadie hiciera esfuerzos notables para colocarlo en tal predicamento, de que puede reemplazar al "Topaze" como organismo canalizador del ingenio nacional. Puede que se haya tentado a hacer la prueba atenaceado por la información de que el arrendatario de "Topaze" era don Sergio Molinari Corradini, expulsado [illegible] la Democracia Cristiana, cuando se vio incurso, por segunda vez, en actividades claramente contrarias a las disposiciones contenidas en las Leyes de Aduana; puede ser que esa noticia lo haya hecho pensar a su propietario que el barómetro de la política chilena, igual que algunos de los satélites rusos, iba a dejar de caminar en órbita.

No de otro modo se [illegible] ca que haya estado preparando a la opinión pública, con muchos [illegible] de anticipación, para su gran chiste inaugural del nuevo período que vivirá la prensa nacional, con las modificaciones aprobadas por el parlamento y la opinión pública de todo el país, al Decreto con Fuerza de Ley 425, sobre abusos de publicidad.

Porque "Clarín", al igual que las tiendas de baraturas de corto ingenio, venía haciendo aparecer en su primera página la sentencia que sirve de título a este comentario: "Para esto querían la Ley [illegible]daza".

Ayer, "Clarín" apareció, por primera vez, a gusto del público lector: sin injurias, sin crímenes horrendos, sin jóvenes coléricos de dudosa vida privada. Su primera página, alba como el alma joven de un niño, fue recibida con alborozo por los compradores de diarios o por quienes, quieran que no, deben pasar frente a los puestos que los expenden, y leer sus titulares.

Tiene razón "Clarín" en su [illegible] de ayer. Aunque nadie pensó que las modificaciones introducidas al Decreto con Fuerza de Ley 425 podrían ser tan extremadamente saludables, el efecto logrado con su simple puesta en vigencia es asombroso: el diario que más méritos hizo para que quedara penado específicamente el delito de difamación, el rotativo que más abusó de la crónica roja y de la información inexacta, expresada en titulares que no correspondían a la información, tuvo el buen tino de eliminar todo lo que podía ser repudiado por la opinión pública, de su primera página. Y, en consecuencia, la publicó en blanco.

Otro efecto no pudo haber sido deseado por "Clarín" que este reconocimiento que sienten ahora todos los hogares santiaguinos, desde que a nadie va a convencer que la actual Ley de Abusos de Publicidad establece la censura previa. Se limita a establecer las penalidades para quienes difaman o destruyen honras. Y en ese extremo, a "Clarín" no le quedó otra cosa que prescindir de mucho material.

Como el "Topaze", diría [illegible] que, en lugar de llevarse el punto blanco de la semana, se ha anotado la página blanca de la semana.

De la Semana Política

por LORENZO SEPULVEDA VERGARA

A pesar de la Oposición —integrada por el FRAP y la Democracia Cristiana—, que hizo cuanto estuvo de su parte por torpedearlo en la madrugada del viernes último fue despachado por la Cámara de Diputados el proyecto de reajuste de sueldos y salarios de los trabajadores del sector público.

En la Comisión de Hacienda, los diputados de las colectividades mencionadas votaron en contra los artículos en que se establecía el reajuste del 35%, arguyendo que no es éste el porcentaje que desean los trabajadores. Los comunistas, incluso, se abstuvieron en la votación general en la Sala. Es decir, para ellos era lo mismo que hubiera o no aumento de remuneraciones. Y todo indica que tanto demócratacristianos como frapistas prefieren que no lo haya. No de otro modo podría interpretarse el júbilo con que algunos de sus representantes y voceros han considerado y especulado sobre la posibilidad de que el proyecto tropiece con serias dificultades en el Senado.

El vespertino marxista "Ultima Hora" comentaba ayer, con mucho énfasis y mal encubierta alegría: "El proyecto de reajustes ha puesto de nuevo en apuros al Frente Democrático. El Senado modificará substancialmente el financiamiento y buena parte del contenido de esa iniciativa, y si esos cambios no son del agrado del Presidente Alessandri, éste retirará el proyecto del Congreso, contribuyendo con ello a aumentar el malestar de los trabajadores públicos en contra de la Derecha".

El comentario tiene, sin embargo, importancia intrínseca, porque revela los propósitos de sus inspiradores y pone en evidencia el fin que perseguían al votar contra los porcentajes de reajuste: crear descontento entre los trabajadores.

Para la Oposición no tiene la menor importancia que éstos necesiten con urgencia un aumento de sus remuneraciones para enfrentar el alza del costo de la vida. Si el sacrificio de éstos se aviene a sus intereses políticos, no vacilan en sacrificarlos, con la intención de engañarlos [illegible] atribuyendo sus penurias a [illegible] adversarios.

El diputado comunista [illegible]ge Montes, en su última [illegible]vención en la Cámara, [illegible] la tribuna parlamentaria [illegible]ra atribuir a los esfuerzos [illegible] la CUT el alza de 25 al [illegible] ciento del reajuste, ma[illegible]cando ese aumento de [illegible] centaje como una conquista. Según él, de no haber sido [illegible] la CUT, el reajuste sería [illegible] estos momentos sólo de [illegible] por ciento.

Tal afirmación, [illegible] pudiera hacerse impu[illegible]mente en algún [illegible]dido caserío, sin medios [illegible] comunicación. En la Cámara sólo provocó sonrisas irónicas.

Todo el país sabe que [illegible] Ejecutivo patrocinó un aumento en el porcentaje de reajuste —iniciativa de su exclusividad—, luego de insistentes solicitudes de los jefes de [illegible] partidos del Frente Democrático, y después de haber [illegible]bido seguridades de que el financiamiento no sería mo[illegible]cado por el Congreso.

●

Los socialistas reeligieron por unanimidad al senador Raúl Ampuero Díaz, como Secretario General del Partido, en el Congreso General, que finalizó el domingo recién pasado en Concepción.

El señor Ampuero se mostró muy satisfecho con esa designación "unánime" que, a su juicio, demostraba la solidez y unidad monolítica del partido.

Sin embargo, sus adversarios dentro del socialismo y, partiendo de la misma premisa, llegaron a una conclusión totalmente diversa y decidora. Es efectivo —dijeron— que el señor Ampuero fue elegido por unanimidad, pero eso es consecuencia de que al Congreso sólo pudo llegar el "ampuerismo" químicamente puro.

Las acusaciones se multiplicaron y empezaron a aparecer a la luz pública los nombres de los expulsados y también los de los delegados al Congreso cuyos mandatos fueron revocados por presión del Comité Central.

La pugna entre las corrientes socialistas, por la violencia del lenguaje empleado hace recordar la divergencia chino-soviética, cuyos voceros entrecruzan los peores epítetos, olvidando la amistad que los unía hasta algún tiempo.

El Comité Regional de la Juventud Socialista de Concepción, al llamar a la constitución de un Partido Socialista Revolucionario, expresó que lo hacía en consideración a "la descomposición moral y política de las capas dirigentes del PS, manifestada en forma inequívoca en la generación de los Congresos Regionales que generaron el Congreso Nacional del Partido, donde mediante una directa intervención del Comité Central se han impuesto delegaciones formadas al margen de la opinión de las bases y en abierta contradicción con las disposiciones estatutarias, para sancionar resoluciones políticas de consumo interno y fundamentalmente para permitir la autoel[illegible] de "líderes" de un partido [illegible] franca descomposición".

El propio señor Ampuero reconoció la nueva di[illegible] —la enésima— que está [illegible]frentando su partido, al tra[illegible] de disminuir su importancia, sosteniendo que desconocía cuántos eran los rebeldes, [illegible] haberse informado de la [illegible]ción del nuevo partido [illegible] por la prensa.

Mientras tanto el hecho [illegible] que el Partido Socialista, [illegible] causa del totalitarismo de [illegible]puero, sigue careciendo de [illegible] válvula de escape democrática, de modo que toda discrepancia termina en división o que la discrepancia [illegible] duzca en el marginamiento de importantes sectores —apuntaba un observador— es el único partido que [illegible] cede en la masa del electorado. En un tiempo alcanzó [illegible] 24 por ciento de los votos y en la última elección [illegible] canzó al 12 por ciento.

●

Entretanto, y a pesar de todas las imprecaciones demócratacristianas sobre sus "manos limpias", a los seguidores del señor Frei les sigue lloviendo sobre mojado.

El co-administrador de la revista "Topaze", órgano de propaganda de esta candidatura presidencial, y alto dirigente del partido, Sergio Molinari, sigue prófugo y condenado en rebeldía por delitos de contrabando; se destituye al Alcalde de Linares, contra quien se acumulan cargos por decenas; se remueve al Alcalde de Quinta de Tilcoco, por hechos similares; un regidor demócratacristiano de Mejillones obliga a su propia esposa a confeccionar un pabellón boliviano, para izarlo como si abominaran de su propia patria, y así van saliendo los casos que son de nunca acabar.

Diríase que el temporal [illegible] malos manejos lo desencadenó el propio presidente de la Democracia cristiana con [illegible] protestas de limpieza moral [illegible] sus imputaciones de culpabilidad en contra de los hombres de Gobierno y los del Frente Democrático, por los delitos que a la postre van resultando responsables directos [illegible] notados dirigentes de su propia tienda.

¡Coléricos!

Los coléricos tienen su explicación en países como Francia, Alemania, Inglaterra, Estados Unidos, Italia y el Japón. O sea, donde anduvo la ferocidad de la guerra de por medio. El padre cayó en el campo de batalla y los niños quedaron chicos en la casa vacía y frente a la madre de luto. Habían visto, al saltar de la cuna, los barrios arrasados por las bombas y las casas devoradas por la metralla. No les habían contado la guerra, sino que habían sido testigos de ella y se conocían de memoria la manera de llegar que tenía la muerte. No conocían más sueños de la infancia que los quebrados por el silbido de las sirenas nocturnas y la aparición de los aviones en el cielo. Vieron los pueblos conquistados, la larga columna de los prisioneros, los campos de concentración, los fusilamientos, etc. Pertenecían a una época trágica y naturalmente nacieron con el rictus del drama entre las cejas.

Y lógicamente, querían olvidar. Olvidar ese fantasma que se llamaba la guerra. Y para ello no había nada mejor que el licor infernal de la música y el trago cómplice del baile.

Y así nació la juventud colérica, la música sincopada, el twist, la melena larga, el traje negro, la mirada huraña, la charla en el café hasta la madrugada, saltando de un trago a otro. Y esto se reflejó en el amor que era solamente sexo y nada más. Y la vida que era una manera de dejar pasar los días hasta que asomara la muerte como una liberación. Y la lógica del suicidio como una manera de salir definitivamente de este mundo que les había sido particularmente negativo y cruel.

Y se explica, entonces, la muchachita de 16 años que agoniza frente al cantante de moda y que babea ante su ídolo. Y la larga fila de adolescentes que han reemplazado la escuela por la penumbra de la boite, y el existencialismo para resolver las grandes preguntas y las angustias más íntimas.

Eso está bien allá. Se explican los "Beatles" y todos los cantantes de moda que hacen delirar a una juventud enfermiza. ¡Pero, aquí en Chile...!

En Chile no tiene explicación lógica. Aquí no hemos tenido guerras, invasiones, ni bombas. No hemos conocido a los nazis, los campos de concentración ni los suplicios infernales. No sabemos lo que es amanecer con el padre destrozado y la madre hecha pedazos por una bomba. Mal que mal, hacemos una vida idílica al lado de la existencia que conoció Europa durante 5 alucinantes años. Con toda la larga columna de problemas diarios, detrás de ellos no asoma la desolación ni la muerte. En Chile existe aún la ilusión, el amor, la familia, los hijos, el trabajo, los amigos. Se puede soñar y se puede recordar con cariño... Siempre hay una casa en que alguien espera al final de la jornada. Y los perros ladran en libertad y los gatos aúllan sin que te[illegible]gan que repetir una consig[illegible]na política.

Chile no es el Edén, pe[illegible] tampoco es el infierno.

Pero igual tenemos colé[illegible]ricos criollos. Contamos co[illegible] muchachitas que están [illegible] en los 15 años, y que hacen cola para delirar a la lle[illegible]da del cantante, del bailarín de "twist" o del astro que triunfa en Estados Unidos. Las "teenagers", hermanas de las tontitas de Nueva York, que hacen cola a la salida de las emisoras y [illegible]legan que les regalen un botón de camisa o un mechón de pelo. En los auditorium de las radios el espectáculo sería risible, si [illegible] fuera trágico... Las mu[illegible]chachas se desmayan y ca[illegible] derribadas. Los muchachos son víctimas de verdaderos ataques de epilepsia.

Y el mal no tiene expli[illegible]ción. No están devora[illegible] por un drama íntimo [illegible] solución, ni son candida[illegible] al suicidio. Son simplemente unos malos imitadores, [illegible] simios criollos, unos [illegible] de cuerda que, a falta [illegible] verdaderos problemas [illegible] y metafísicos, han [illegible]do este triste disfraz [illegible] copiar servilmente [illegible] hermanos de Europa.

Allá son ridículos [illegible] son sencillamente [illegible]bles. Y su lema "[illegible] llar, que el mundo se va a acabar...", no tiene [illegible] en un país como Chile que conoció la guerra solamente a través del lenguaje sincopado, no del twist, sino del cable...

D'ARTAGNAN

Colección Leder

por NATHANAEL YAÑEZ SILVA

El matrimonio de Simón y Cristina Leder, que me dieron el aviso del éxito de Camilo Henríquez, en París, me invitaron a su casa habitación, en calle Residencial, por Seminario, y pude ver allí, en esa casa elegante, de buen gusto, una colección muy interesante y nutrida de cuadros chilenos, y algunos extranjeros, a la que dedico este apunte de arte.

Aunque hoy en día hay facilidad para comprar cuadros, por las muchas exposiciones que se hacen en Santiago, sin embargo, son pocos los coleccionistas de ellos, porque compran y los venden después ya que se trata de un artículo que va ganando en precio día a día.

La colección Leder se compone de trescientos cuadros, a lo menos, distribuidos en la casa en varias habitaciones, de muy buena luz algunas. He visto piezas muy interesantes, hasta raras, en su género. Por ejemplo, nunca había visto flores pintadas por Rafael Correa, y en el dormitorio de los esposos hay dos rosas hermosas, una a cada lado de los lechos, dos rosas admirablemente pintadas. Ahí mismo, don Simón me mostró algo extraordinario del pintor Helsby, también una rosa, pero ésta de un color brillantísimo, [illegible] sola, que tiene por fondo un paisaje muy bien pintado, y me acordé de Lira, que decía de Helsby, que tenía buen gusto, como que daba interés a un tren en marcha o a las [illegible] solitarias de éste.

Me sorprendió una tela de Sotomayor, el [illegible] gran español, un asunto íntimo, el interior de una casa, una chica bajo una especie de [illegible] rral, con ese color mágico del autor de [illegible]. Viendo y viendo, me sale al paso un cuadro que fue mío, un Enrique Swinburn, un paisaje por donde va un guasito para evitar el chubasco que se le viene encima. Swinburn daba valor a cualquier asunto, porque poseía la bella cualidad del encanto romántico. [illegible] Rafael Valdés, antiguo, que perteneció a [illegible] D'Halmar, o tiene la firma de éste al respaldo. El señor Simón Leder me hizo que pusiera la mía en el respaldo de la tela de Swinburn. Dos Rebolledo Correa, dos paisajes, por los que dijo el maestro que hoy sería incapaz de pintarlos. ¡Coquetería!, porque hasta hoy es capaz de pintarlo todo. Y [illegible] muchos otros cuadros que formarían un núcleo chileno muy interesante.

ACTIVA LABOR DE CONSERVADORES EN CAMPAÑA ELECTORAL DE CURICO

Durante los días jueves y viernes el Presidente Nacional del Partido Conservador, senador Francisco Bulnes Sanfuentes, realizó una detenida jira a la provincia de Curicó, con el objeto de imponerse acerca de la marcha de la campaña del candidato del Frente Democrático, señor Rodolfo Ramírez V. Acompañaron al jefe del conservantismo, el Secretario General del Partido Conservador, don Willie Arthur Urrutia y los diputados señores Alberto Decombe y Manuel Tagle.

El senador Bulnes celebró una reunión con el Presidente del Frente Democrático de la provincia señor Luis Labra, a la que concurrieron el General del Comando Conservantismo del diputado Sergio Diez, el señor, parlamentarios señores Decombe y Tagle, el dirigente provincial y Presidente del Frente Democrático de Teno, don Oswaldo Fuenzalida; el Secretario del Partido Conservador, don Willie Arthur y numerosos dirigentes provinciales de la campaña; en dicha reunión don Sergio Diez informó acerca de los trabajos electorales realizados a través de todas las comunas de la Provincia, señalando el éxito alcanzado en sus proclamaciones, por el abanderado de las fuerzas democráticas, señor Rodolfo Ramírez.

LABOR DESTACADA.— El diputado Diez en su cuenta, destacó la abnegada labor realizada por los personeros de las colectividades que forman el Frente Democrático, señalando de manera especial el trabajo efectuado por el senador don Ulises Correa, el diputado don Raúl Juliet y por el Presidente Provincial del Frente Democrático, don Luis Labra.

También destacó la labor de la Juventud y del Departamento Gremial del Partido Conservador, los que, bajo la dirección de los señores Max Errázuriz y Arturo Farah, y por don Jorge Valenzuela y don Luis Gonzalo Coloma, respectivamente, han recorrido todas las numerosas poblaciones de Curicó, destacando las trascendencia y el significado de la elección complementaria del 15 de marzo próximo.

VISITAS A COMUNAS.— El senador Bulnes visitó Teno, en donde tomó contacto con numerosos dirigentes comunales de la campaña.

El diputado Manuel Tagle acompañado de don Rafael Díaz recorrieron los sectores de Los Niches, Cordillerilla, Choquelemu, Potrero Grande y Upeo, y el diputado Alberto Decombe visitó diversas comunas del Departamento de Mataquito.

Cabe destacar que los dirigentes visitantes encontraron un gran entusiasmo en favor de la postulación del señor Ramírez en todas las comunas y sectores recorridos.

LLEGADA DE PARLAMENTARIOS CONSERVADORES.— La Directiva Conservadora designó a los diputados señores Alberto Decombe, Manuel Table, Carlos José Errázuriz, Luis Valdés, Raúl Irarrázaval, Jorge I. Hubner, Ismael Pereira y Fernando Ochagavía, para que se distribuyan el trabajo en las diversas comunas de Curicó y Mataquito, quienes llegarán el próximo lunes a asumir sus cargos. Al mismo tiempo designó el Secretario del Partido, don Willie Arthur, para que asuma la dirección y la atención de la Secretaría del Comando Conservador de Curicó.

LA ELECCION TIENE CARACTERES DE PLEBISCITO. — Entrevistado don Willie Arthur en la Secretaría del Comando, reiteró que la elección del próximo 15 de marzo, tiene caracteres de plebiscito, por cuanto las fuerzas electorales en Curicó guardan exacta similitud con las fuerzas electorales de las tres candidaturas presidenciales a lo largo del país.

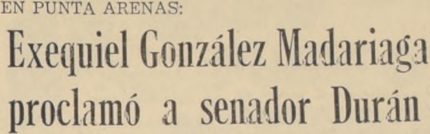
Agregó que esa es la razón por la que están participando activamente en la campaña, las Directivas Nacionales y los parlamentarios del Frap y la Democracia Cristiana.

ESPOSA DEL SENADOR BULNES PARTICIPA EN LA CAMPAÑA.— La señora Elisa Ripamonti de Bulnes ha acompañado a su esposo en la jira realizada en Curicó, en donde tomó contacto con importantes sectores femeninos de la provincia.

Cita la Unión Amigos Independientes de la candidatura duranista

La "Unión Amigos Independientes" de la candidatura del senador Julio Durán, cita para mañana, a las 19.30 horas, a todos los miembros de la directiva. Concurrirán a la constitución de un nuevo Comité de este organismo, en la comuna de Conchalí.

La directiva está integrada en la siguiente forma: presidenta, Olga Padilla Ortega; vicepresidente, Libor Rojas; secretario, Enrique Díaz; prosecretario, Ramón González Ramos; tesorero, Heriberto Astroza; protesorera, Carmen Martínez; directores, Gustavo Calderón Núñez, Luis Armando Chávez, Carlos Herrera, Pedro Núñez, Jorge Moll, Orlando Guerra, Rupert Cabello, Avelino González, Fermín Toro, Rafael Díaz, Carlos Negrete, Adolfo Padilla, Guillermo Núñez, George Guzmán, Luis Salinas, Enrique Pinocho Quezada y Carlos Torres.



EXEQUIEL GONZALEZ M.

EN PUNTA ARENAS:

Exequiel González Madariaga proclamó a senador Durán

Concentración en la Asamblea Radical.— Activa labor del senador González Madariaga y del diputado Jorge Cvitanic.

ASAMBLEA EN PUNTA ARENAS

En una grandiosa concentración realizada en la sede de la Asamblea Radical efectuada ayer en la ciudad de Punta Arenas, el senador Exequiel González Madariaga y el diputado regional por la 26.a Agrupación Electoral, brindaron en vibrantes y elocuentes discursos sus incondicionales adhesiones a la campaña nacional a la presidencia de la República, del senador Julio Durán Neumann.

Ambos parlamentarios reiteraron la formal promesa de trabajar incansablemente hasta obtener el triunfo definitivo del abanderado de las fuerzas democráticas, senador Julio Durán Neumann, en los comicios electorales del 4 de septiembre próximo.

Tanto el senador Exequiel González Madariaga, como el diputado Jorge Cvitanic han cooperado activamente en la organización de los comandos y comités que se han formado en Punta Arenas, Porvenir, Puerto Natales, Cerro Sombrero y en Ultima Esperanza, cuyo número alcanza en estos momentos a veintidós.

ACTIVIDAD ECONOMICA:

Multados en dinero por infracciones 23 negocios

23 industrias y establecimientos comerciales fueron sancionados con multas en dinero por infracciones comprobadas en visitas de inspección durante el mes de febrero, según informó la Dirección de Industria y Comercio. Los afectados son:

Panaderías: Manuel Yáñez, Santiago Arcos 2525, E° 78.10; Indupan y Cía., San Luis 1405, E° 165; Antonio Ferrán y Cía., San Pablo 3284, E° 143; César Cifuentes Yáñez, Santa Genoveva 1138, E° 113,65; Gerardo Castaño, Bilbao 1301, E° 110; Anselmo Rodríguez, Apoquindo 1414, E° 209; Est. Pacífico Ltda., San Diego 299, E° 114,20; Julio Collado, Cauquenes 1549, E° 113,65; Martín Zagarramundi, Maipo 491, E° 126,50; José Fernández, Independencia 1620, E° 165; Rafael Castaño, Gran Avenida 6079, E° 113,65; Miguel Aratzoa, F. Urrejola 999, E° 113,65; López Hermanos, Ecuador 3418, E° 88. Almacenes: Rodolfo Beltrán, Martínez de Rozas 4699, E° 88; José Martínez, Cuevas 1602, E° 99; Roberto Villajuana, Carmen 2001, E° 110; Gilberto Chan, Huérfanos 2899, E° 154. Depósito de Licores, de Norma Parada, San Dinisio 2683, E° 121. Puesto de Pan, Baldomero Cifuentes, Salvador 1348, E° 110. Restaurante, de Alvarez y González Ltda., Alameda 2874, E° 113,65. Fuente de Soda, de Bascuñán Guerrero 23-25, E° 113,65.

EN VIÑA MINISTRO PEREIRA

Para conversar con el Presidente de la República sobre la entrada en vigencia del decreto que congeló los precios de artículos de primera necesidad, se dirigió a Viña del Mar, el Ministro de Economía, Manuel Pereira. Permanecerá en el vecino balneario el fin de semana.

CLAUSURAS DE NEGOCIOS

Mañana a las 9 horas comenzarán a hacerse efectivas las clausuras de varios negocios, dispuestas por la Dirección de Industria y Comercio por infracciones en los precios y calidad de los productos que expenden.

BONIFICACION A PERSONAL

Sobre la bonificación y reajuste de remuneraciones del gremio, conversó con el Ministro de Hacienda, Luis Mackenna, la directiva del Comando Unido de los servicios de Tesorería, Impuestos Internos y Aduanas, que preside Jorge Valdivia. Al término de la reunión, el dirigente informó que el Ministro les dará una respuesta luego de una entrevista que sostendrá con el Presidente de la República en relación a la materia.

Inmediatas medidas de seguridad para mineros pedirá Julio Durán

El candidato nacional a la Presidencia de la República se encuentra desde ayer en Andacollo.— Emocionante diálogo entre Durán y los trabajadores atrapados en la Mina Geraldo 3.— Pedirá visita del Ministro de Minería.

Un formal compromiso con los mineros de Andacollo contrajo ayer el senador Julio Durán, abanderado de las fuerzas democráticas a la Presidencia de la República, en el sentido de obtener que el Ministro de Minería haga una visita oficial a los centros mineros de la zona para que, informándose de las difíciles condiciones en que viven y trabajan los mineros, el Gobierno tome las medidas conducentes a darles una inmediata solución, a fin de dar seguridad en el trabajo y mejores medios de vida a esos esforzados trabajadores.

LLEGA DURAN

Aproximadamente a las 11 horas de ayer llegó a Andacollo el senador Julio Durán, quien suspendió su visita a Curicó con el objeto de viajar llevando una palabra de aliento a los siete mineros que se encontraban atrapados en el interior de la mina Flor de Té, e imponerse de las condiciones de trabajo, causas del accidente y considerar la ayuda que fuera preciso prestar a todos esos trabajadores.

Inmediatamente de aterrizar el avión en que hizo su viaje, el candidato nacional a la Presidencia de la República se trasladó en auto a la mina Flor de Té, donde saludó a los ingenieros, obreros y demás técnicos que realizaban las faenas de salvamento, inquiriendo detalles sobre la tragedia que afectó a siete mineros y las causas de ésta. Luego de ser debidamente informado, el senador Durán se trasladó hasta la mina Geraldo 3, en cuyo interior permanecían aun cinco mineros, pidiendo a los técnicos y obreros conversar con los trabajadores sepultados. Más de una hora esperó el senador Durán para cumplir su propósito.

Cuando los obreros se comunicaron con el exterior, el abanderado de la democracia conversó con ellos por medio del micrófono que se encuentra instalado hacia el interior. Con el primero que lo hizo fue con Orlando Flores, a quien expresó:

"Aquí habla el senador Julio Durán. ¿Cómo están ustedes?"

—Estamos bien, senador. ¿Cómo está usted? —contestó Flores.

"Aquí he venido —le expresó el senador Durán— para traerles un saludo de todos los chilenos. Todo el país ha estado preocupado por vuestra suerte. Nos hemos alegrado de que vayan a ser pronto rescatados y los felicito por la fortaleza y la forma viril en que han soportado esta desgracia. Ustedes han demostrado, con su valor, lo que es el verdadero trabajador chileno."

Enseguida, el senador Durán habló con Fernando Castillo, miembro de la Asamblea Radical de Andacollo, y le dio un saludo personal y a nombre de sus correligionarios a través de todo el país.

Finalmente, el senador Julio Durán habló con el más joven de los mineros que se encuentran atrapados a 32 metros de profundidad en el pique Geraldo 3, Américo Méndez, de sólo 16 años, miembro de la Juventud Radical de Andacollo, a quien felicitó por el coraje demostrado a pesar de sus cortos años. Por último, les expresó a todos que volverían a encontrarse cuando fueran rescatados.

Luego el candidato nacional de la democracia pidió detalles de la forma cómo trabajan los mineros en el sector, llevándose una triste impresión por la manera rudimentaria y subhumana en que deben efectuar sus diarias faenas, poniendo en peligro la vida de los obreros en forma permanente, y prometió ponerse al habla con el Ministro de Minería, señor Luis Palacios, con el objeto que este Secretario de Estado haga una pronta visita a la ciudad de Andacollo, y examine personalmente los problemas que allí existen, para que se dé una solución que evite esta clase de desgracias y ayude a estos esforzados trabajadores de la pequeña y mediana minería.

El senador Durán, visiblemente impresionado por la tragedia que aún viven cinco esforzados obreros mineros, permanecerá en Andacollo hasta que hayan sido sacados a la superficie, alentándolos con el saludo solidario que les llevó en nombre de todo el pueblo de Chile.

En Carahue fue proclamado Prat

El candidato independiente Jorge Prat continuó ayer su jira por Cautín, visitando Curacautín, El Cajón y Pillalelbún. Realizó diversas visitas a obras públicas, industrias y poblaciones y almorzó con su comando en Lautaro.

Asistió también a una asamblea en el Teatro Carahue, donde fue proclamado.

En la Población Santa Rosa Oriente, de la Gran Avenida, de Santiago, se formó un nuevo comité, dirigido por el señor Frank Debresene.

NUEVA ENTREVISTA ENTRE LUIS MACKENNA Y JEFES RADICALES

Mañana a las 10.30 horas serán recibidos en audiencia especial por el señor Ministro de Hacienda, don Luis Mackenna, la mesa directiva del Partido Radical, integrada por los señores Raúl Rettig, presidente; Carlos Morales Abarzúa, Jacobo Schaulsohn, vicepresidentes; y Joaquín Morales Abarzúa, secretario general, quienes se harán acompañar por el presidente de la Confederación de Jubilados y Montepiadas de las Fuerzas Armadas, a fin de solicitarle el pronto envío del proyecto sobre Revalorización de las bajas Pensiones de la Defensa Nacional, con el objeto de ser incluidos en la actual Legislatura Extraordinaria.

Como dicho proyecto ha sido ya debidamente estudiado y sólo falta el visto bueno del señor Ministro de Hacienda en lo que concierne a su financiamiento, se le pedirá, además, que se solicite la correspondiente urgencia constitucional.

De esta manera se podrá dar cumplimiento al acuerdo que se convino con el Supremo Gobierno en cuanto a nivelar las bajas pensiones de la Defensa Nacional una vez que se publicara en el "Diario Oficial" lo que es hoy la Ley sobre Revalorización de Pensiones del sector civil.

Tratarán también con el señor Ministro, junto con dirigentes de inspectores de Impuestos Internos, problemas relacionados con este gremio y con don Sergio Aldunate, gerente de Tráfico Aéreo de LAN y del presidente de la Asociación de Pilotos Jubilados su mejoramiento económico de reajustes que actualmente estudia el Congreso Nacional.



RAUL RETTIG

Citados conservadores del Primer Distrito

El Directorio Departamental del 1er. Distrito del Partido Conservador de Santiago, cita a los presidentes, directores y delegados a reunión a efectuarse mañana, a las 19.30 horas, en la sede del partido, Compañía N.o 1263.

Enseñe a los niños a cruzar las calles, mirar a ambos lados, cruzar perpendicularmente en las esquinas, observar las luces y sólo atravesar con la luz verde al frente. Coopere con la Campaña de Seguridad del Consejo Nacional de Seguridad.

Futuros doctores iniciaron conocimiento de la realidad médico - rural en Chiloé

Intensa campaña sanitaria quedó andando a cargo de grupos preparados por los mismos estudiantes que permanecieron un mes en la isla.

Después de treinta días de labor, 87 estudiantes de 4.o a 7.o año de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y un grupo de profesores, regresaron de Chiloé donde cumplieron un programa docente-asistencial en colaboración con el Servicio Nacional de Salud.

Del 18 de enero al 17 de febrero iniciaron la primera etapa de una labor que se prolongará por tres años en esa región.

Los propósitos de este programa son poner al futuro médico en contacto con la realidad médico-rural, para estimular su espíritu de servicio, iniciativa y responsabilidad.

En la labor de servicio desarrollada por los jóvenes médicos figuraron una campaña de vacunación antisarampionosa, vacunación mixta, educación sanitaria, saneamiento básico, atención médica y estudio de factores epidemiológicos de la hidatidosis humana.

A la llegada del grupo universitario a la isla el Servicio Nacional de Salud había vacunado alrededor de 1.600 niños contra el sarampión o alfombrilla. Quedaba por inmunizar más del 60 por ciento.

En las localidades de Queilén y Quemchi se presentó en esos días un brote de coqueluche, por lo cual se efectuó una vacunación mixta a 300 contactos.

Intensa acción educadora realizaron los grupos de estudiantes diseminados en 9 regiones: Quetalmahue, Chacao, Quemchi, Dalcahue, Achao, Castro, Chonchi, Queilén y Quellón.

Por intermedio de charlas, funciones de cine, contactos personales y propaganda sanitaria se entabló la lucha contra la enteroparasitosis y diarreas infantiles, las que se contraen por los malos hábitos higiénicos de la población y el mal saneamiento ambiental de la isla.

El estudiante fue hasta el hogar mismo del isleño, ya en el bosque o en los apartados islotes. Como no se puede pretender cambiar los hábitos de las personas por la acción educativa en un solo mes, se hizo especial hincapié en preparar personas o grupos para continuar esta labor educativa.

Debido a la gran dispersión de la población chilota, es imposible plantear la posibilidad de red pública de agua potable y alcantarillado. El resultado es un alto porcentaje de enteroparasitosis y diárreas infantiles. Por eso, el grupo de trabajos inició la promoción del programa de UNICEF, que consiste en colocar en un año y medio de plazo, bombas extractoras de agua y letrinas sanitarias. Estos implementos serán instalados en el lapso de tres meses.

De las 2.994 atenciones médicas que se efectuaron, resalta el alto porcentaje de niños y adolescentes que presentaban un cuadro tuberculoso activo.

El veterinario que integraba el conjunto de médicos inició en Castro y sus alrededores el estudio de la prevalencia de la tenia Echinococcus en los perros, y de las condiciones de la matanza de ovinos y bovinos. Paralelamente, se inició una campaña educativa para prevenir la peligrosa enfermedad por prensa y radio.

Una completa encuesta en la región, tomando al azar un grupo familiar de cada 5, más el cuadro previamente formado por las atenciones médicas, servirán a la Escuela de Medicina y al Servicio Nacional de Salud para coordinar planes futuros de atención y desarrollo de la comunidad en la isla.

SE INICIO MATRICULA EN LA "U" DEL NORTE: ANTOFAGASTA

ANTOFAGASTA.— La Universidad del Norte, recientemente reconocida autónoma, en virtud de la Ley 15.561, del 31 de enero de 1964, publicada en el "Diario Oficial N.o 25.758 del 4 de febrero de este año, cuenta con diez especialidades en el campo de la pedagogía y la tecnología y comprende las especialidades en Castellano, Francés, Inglés, Matemáticas y Física, Artes Plásticas, el Curso de Orientación Profesional Vocacional y las especialidades en Construcción Civil, Electrónica, Química Industrial y Técnicos Pesqueros.

En la Ciudad Universitaria ubicada en el sector sur de Antofagasta, donde funcionan las Escuelas de la Universidad del Norte, Angamos 0610, se están atendiendo las matrículas para los postulantes a Primer Año. Los jóvenes interesados de otras ciudades del país pueden solicitar mayores informaciones a Casilla 1280. En esa secretaría se darán también informaciones sobre los Institutos anexos de la Universidad del Norte que funcionan en Antofagasta, la Escuela Normal Superior del Espíritu Santo y la Academia de Bellas Artes.

Requisitos: Los documentos que deben presentar los postulantes a primer año de las Escuelas Universitarias, son los siguientes: solicitud de matrícula (debe pedirse en la Secretaría), certificado de concentración de notas de segundo ciclo, certificado de bachillerato, dos fotografías tamaño carnet y el carnet de identidad. Se puede presentar la solicitud de matrícula aunque no se tengan los certificados correspondientes.

Exámenes: En todas las Escuelas se rendirá examen de admisión, los que se realizarán en la segunda quincena de marzo. El período de exámenes de repetición comienza el jueves 19 de marzo.

Las clases de la Universidad del Norte se iniciarán el martes 31 de marzo.

MOVIMIENTO DE NAVES EN VALPARAISO

LLEGAN:

Hoy:

Salinas, de Liverpool.
Concepción, de Puerto Chacabuco.
Rápido, de Génova.
Antofagasta, de Talcahuano.

Mañana:

Fina, de Antofagasta.
Antonia, de Iquique.

SALEN:

Hoy:

Thessaly, para Gotemburgo.
Bolivia, para Gotemburgo.
Rápido, para Génova.

Mañana:

Ankaa, para Antofagasta.
Salinas, para Punta Arenas.
Concepción, para Arica.
Imperial, para Nueva York.
Wiesbaden, para Hamburgo.



Antofagasta.— CLAUSURA DE CURSOS POPULARES.— Con asistencia de un numeroso público se efectuó recientemente la clausura de los cursos populares organizados por los alumnos de la Universidad del Norte, que beneficiaron a varios centenares de vecinos de esta ciudad. En el grabado, el dirigente estudiantil Darrigrande se refiere a la importancia de esta iniciativa universitaria que tuvo gran éxito en esta ciudad nortina.

PRONTO SERA INAUGURADO EL TEATRO MUNICIPAL; VALLENAR

VALLENAR.— El Alcalde Emilio Xalaquitt dispuso que para los efectos de la inauguración del Teatro Muncipal de esta ciudad, es indispensable que el arquitecto proyectista, Carlos Aguilar, realice una impresión final al edificio, el cual podrá ser inaugurado a fines del presente mes.

El inmueble en referencia significa una valioso aporte cultural para esta ciudad, ya que cuenta con un amplio escenario en donde podrán presentarse espectáculos artísticos de calidad. Además, tiene todas las comodidades y elementos modernos para realizar presentaciones de alto nivel, como se efectúan en la capital.

CREACION DE ESCUELA VOCACIONAL.— El Director de Educación Primaria, Luis Moll Briones, dispuso telefónicamente, que la Dirección Departamental de Educación Primaria inicie las gestiones para ubicar un local apropiado para el funcionamiento de una Escuela Vocacional, establecimiento que se proyecta crear en Vallenar, fusionando los cursos vocacionales que actulamente tienen la Escuelas números 2 y 5 y el Liceo Coeducacional de esta ciudad. En caso de que se logre conseguir el arriendo de un local apropiado, el citado establecimiento podría iniciar sus funciones en el presente año. (Bernales, corresponsal.)

ESPECTACULOS DE HOY EN VALPARAISO

AVENIDA — El último héroe y El fantasma de la Opera.

BRASILIA — Infidelidad.

COLON.— El diario de un loco.

CONDELL.— Festival de carcajadas. Las cinco monedas.

IMPERIO.— Lo que la tierra hereda. El canario tiene garras.

METRO.— Los tres desafíos de Tarzán.

PACIFICO.— El Rey Pelé.

REAL.— Hombre de gran mundo.

VALPARAISO.— Lawrence de Arabia.

VELARDE.— Lanzarote y su dama.

VICTORIA.— La vida en broma y Jason y los argonautas.

ESPECTACULOS DE HOY EN VIÑA DEL MAR

ORIENTE.— Una razón para vivir y El Niño y el Delfín.

OLIMPO.— Al estilo francés.

REX.— El Cid.

RIALTO.— Amor sin barrera y La edad de la infección.

AQUI... EL PUERTO

VISITA A CADETES NAVALES.— Hoy domingo, de 14.30 a 17 horas, los nuevos cadetes que ingresaron a la Escuela Naval "Arturo Prat", el 10 del presente, recibirán la primera visita de sus padres y apoderados. Esta primera visita siempre reviste emoción para los jóvenes que han elegido la carrera del mar, que les aparta de las regalías y despreocupaciones de su vida de hogar y les encauza en los moldes férreos de la disciplina militar. Las clases comienzan el 2 de marzo y por el momento los cadetes están recibiendo las primeras instrucciones de infantería.

RECEPCION EN FRAGATAS CANADIENSES.— A las 19 horas de ayer se efectuó una recepción en las fragatas canadienses "Beacon Hill" y "Antigonish", con asistencia de autoridades y personalidades invitadas. Hoy en la tarde, será el último día de visita a los buques canadienses que han permanecido una semana en nuestro puerto. Las fragatas que cumplen un crucero de instrucción con cadetes del servicio militar voluntario de Canadá, zarparán al Callao mañana por la mañana, para luego regresar al puerto de Victoria en Isla de Vancouver.

OFICIAL DE RELACIONES PUBLICAS.— El Capitán de Corbeta, Alejandro Salinas, ha sido nombrado Oficial de Relaciones Públicas de la Escuela Naval "Arturo Prat", cargo que se encuentra desempeñando hace tres días.

CONFERENCIA DE PRENSA.— El nuevo Jefe del Departamento de Relaciones Públicas de la Primera Zona Naval, Capitán de Corbeta Reinaldo Rivas, ha invitado a nombre del Consulado peruano a los representantes de prensa y radio a una conferencia de prensa que ofrecerá el Comandante del B. A. P. "Independencia", Capitán de Navío Carlos Salom Cavero. La entrevista a bordo del buque escuela peruano se efectuará a las 17.30 horas del próximo miércoles.

EXPOSICION DE REPORTEROS GRAFICOS.— La Seccional Valparaíso de la Unión de Reporteros Gráficos de Chile, inaugurará mañana, a las 19 horas, una exposición de fotografías periodísticas en el Museo de Bellas Artes. Esta muestra presenta instantáneas del moderno Valparaíso y de los sucesos más interesantes ocurridos en el transcurso del año pasado. Al acto asistirán las autoridades de la provincia.

DRAGA PARA EL PUERTO.— Una nueva draga, moderna y con capacidad para una remoción de 200 metros cúbicos, y con un costo cercano a los 70.000 dólares, será adquirida para Valparaíso. Por otra parte, la draga "Chipana", que se encontraba sometida a reparaciones, quedará en buenas condiciones de funcionamiento en el curso de la próxima semana.

VISITA DE DIPUTADOS FRANCESES.— Ayer visitaron Valparaíso los miembros de la Asamblea Nacional francesa, diputados Edmond Peze, Pierre Purdell, Fernand Berthoin, Francois Grussemmeyer y Gabriel Gaspereit, acompañados por el secretario de la delegación, Jean Paul Vizentini. Los diputados galos visitaron al Intendente Luis Guevara y al alcalde de la ciudad Guillermo Winter. Posteriormente, visitaron al alcalde de Viña Gustavo Lorca Rojas. A las 13 horas, les fue ofrecido un almuerzo en el hotel Miramar por el presidente de la Cámara de Diputados, Hugo Miranda.

CEREMONIA MILITAR.— Ayer se efectuó, a las 11 horas, en el patio principal del Fuerte Vergara de Las Salinas la ceremonia de entrega de armas para 60 aprendices de enfermeros navales que en enero y febrero enteraron su período de recluta en la Escuela del Cuerpo de Infantería de Marina. Se cumplió el siguiente programa: 1) Honores a las autoridades; 2) Izamiento del pabellón patrio en el mástil de honor; 3) Lectura de la primera parte de la alocución por el director de la Escuela IM, Capitán de Fragata IM-EM, Daniel Gimpert García; 4) Bendición de las armas por el capellán de la Escuela Naval, R. P. Barros; 5) Entrega de Armas a los aprendices por los parientes y apoderados; 6) Promesa de servir a la Patria; 7) Lectura de la segunda parte de la alocución por el Comandante Gimpert; 8) Salva por el Destacamento de Honor del Cuerpo de IM; 9) Desfile ante las autoridades.

CARILLONISTA DE LA SERENA ASISTE A FESTIVAL DE VIÑA

VALPARAISO.— De diversos puntos del territorio han acudido espectadores al V Festival de la Canción, cuyo resultado se sabrá mañana domingo, al declararse a las seis vencedoras del concurso. LA NACION tuvo oportunidad de entrevistar a la Carillonista oficial de la ciudad de La Serena, Lidia Urrutia de Canut de Bon, oriunda de dicha ciudad, que viajó a Viña para presenciar el espectáculo. Lidia Urrutia es una experta en conciertos en el carillón electrónico que González Videla regaló a su ciudad natal y actualmente sus interpretaciones, grabadas en cinta magnética, con temas chilenos, son lanzadas al aire por los parlantes de la Parroquia de Viña del Mar.

Lidia Urrutia es ganadora del 2.o Premio del I Festival Folklórico realizado recientemente en La Serena, en el que resultó agraciada con el premio de setecientos escudos por su tonada "Tesoro de Guayacán", en que letra y música se funden en armonioso colorido. Es además profesora de música en el Liceo de Niñas de la misma ciudad y madre de un joven periodista de nuestro puerto, Darío Canut de Bon. Actualmente dirige en el norte un coro de 110 niñas del liceo serenense.

"Encuentro muy alentadora la idea de crear estos festivales de música popular", nos expresa. "En el de Viña, por constituir esta ciudad el centro turístico de más importancia, las canciones deben ser exponentes de lo mejor de la cultura musical y poética. Debe manifestarse lo mejor de la inspiración del concursante y no mirarse el torneo con criterio comercial, que malogra los valores verdaderos que un Festival tiene el deber selectivo de dar a conocer. La inspiración, me parece, debe basarse principalmente en lo nuestro, como hacen otros países que saben dar importancia al folklore. Yo tenía interés en presenciar un Festival que tiene similitud con el que yo tuve la suerte de ganar en el norte. Para mí este torneo tiene trascendencia y envié algunas composiciones inéditas que, aunque no tuvieron la suerte de ser seleccionadas, me dan nuevas alas para enviar mejores cosas el año que viene. No me siento decepcionada, sino con renovado optimismo. Sobre mi tonada "Tesoro de Guayacán", con que obtuve el 2.o premio en La Serena, puedo decirle que está basada en la leyenda del tesoro de los piratas enterrado en la Isla de Guayacán (La Pampilla). Yo fui la única premiada de la provincia y la única persona que estuvo presente en la entrega; las otras dos personas favorecidas eran de Santiago."

LIDIA URRUTIA

Sexta Exposición Ganadera fue inaugurada ayer en P. Arenas

PUNTA ARENAS. — Con asistencia del Ministro de Agricultura Ruy Barbosa, funcionarios de ese Ministerio, autoridades de la provincia y visitantes de varios países del continente fue inaugurada ayer la Sexta Exposición Ganadera Internacional.

El Ministro Barbosa y el presidente de la Asociación Ganadera Magallanes, Francisco Campos, destacaron el esfuerzo realizados por los ganaderos de la región, el cual se podía apreciar en la Exposición. (Kramarenko, corresponsal).

Comisión de Alfabetización visita Provincia de Chiloé

PUERTO MONTT.— El presidente de la Campaña Nacional de Alfabetización, Oscar Herrera Palacios, e integrantes de la Comisión que realiza una jira por las provincias del sur, se dirigieron a la provincia de Chiloé, a fin de visitar Ancud y Castro para seguir luego a Chaitén, Palena y Futaleifú y el lunes alcanzar hasta Aisén.

Oscar Herrera concedió una conferencia de prensa explicando los grandes alcances e importancia de la campaña de alfabetización nacional en que deben participar todos los habitantes civiles y miembros de las Fuerzas Armadas, a fin de ir disminuyendo la cifra actual de analfabetos.

Dio a conocer también la iniciación de un programa de reparaciones menores en las Escuelas Primeras de Enseñanza Gratuita, a fin de que los niños cuenten con locales más adecuados que sean atractivos para llegar hasta ellos, disponiendo de todos los servicios especialmente calefacción en esta zona de fríos inviernos.

Exito de Cooperativa Agrícola Fernando Bozo Morandé: P. Alto

PUENTE ALTO.— Extraordinarios resultados han obtenido los 21 parceleros de la Colonia Fernando Bozo Morandé, con los cultivos de chacarería, cuyos productos son expenpendidos al público a precios razonables en un local de propiedad de la Cooperativa en esta localidad.

Ello, nos expresó el Gerente de la Cooperativa, Domingo Cayul, es una demostración más del eficaz resultado de la aplicación de los planes de la Ley de Reforma Agraria, que con tanto acierto se está llevando a la práctica, proporcionando asistencia técnica, semillas, abonos, etc. El trigo tuvo un rendimiento de 67 qqm. por cuadra dando una producción de 3.963 qqm. en contra de los 400 que se cosechaban cuando el fundo pertenecía a un particular.. En lo que respecta a otros rubros de la producción, el señor Cayul nos proporcionó los siguientes datos:

Ciruelas, 40.000 kls.; Cebollas 92.000 escudos; producción hortense, 36.000 escudos; choclos, arvejas, melones, sandías, etc., 22.800 escudos; animales, 30 millones de pesos.

La producción de chacarerías se expendía en los mercados de Puente Alto y Santiago. En esta ciudad, la Cooperativa, tiene instalado un puesto de frutas y verduras ubicado en la Población Luis Matte L., cuyo local, fue adquirido recientemente por los 21 colonos a la CORVI, en una suma superior a 8.000 escudos, cantidad que corresponde a un excedente de 1963. El mencionado Grente de la Colonia, Domingo Cayul nos xpresó que ya la CORA les construyó en primer plan 12 casas en 1963 y para 1964, están consultadas 5 más, al paso que se gestiona la construcción de un local para escuela, arreglo de caminos interiores e instalación de agua potable. Para esto último, estamos ya en contacto con los organismos respectivos y "hemos recibido, nos dijo, la promesa del diputado por el Distrito Hernán Leigh, para obtener la solución del problema. (Isla R., corresponsal).

Asamblea Gremial de FD en Valpso.

VALPARAISO.— El próximo jueves se realizará en este puerto una Asamblea Gremial del Frente Democrático, a la que concurrirán invitados en forma especial los presidentes nacionales de los organismos que componen el FD en su aspecto gremial. Del PC vendrá el presidente nacional, Francisco Iturriaga, y el vicepresidente, Sergio Valencia Durán, que actualmente se desempeña como Alcalde en la ciudad de Quillota. Por el Partido Liberal asistirá Renato Rioseco, y por el Partido Radical, Guillermo Délano.

El Frente Democrático Gremial se encuentra sesionando todos los martes a las 18.30 horas en su comando provincial, ubicado en calle Pedro Montt esquina Las Heras.

Por otra parte, nuevos comités a favor de la candidatura de Julio Durán se han constituído en Valparaíso y Viña. En esta última ciudad se constituyó un nuevo comité de independientes en el barrio Las Colinas. El comando tiene la dirección siguiente: Mercedes N.o 495. En este puerto se constituyó el FD de los trabajadores municipales, cuya directiva será fijada en la reunión del martes venidero.

Iniciaron fiestas de Semana de Tomé

TOME.— Hoy se inician las fiestas de la Semana de Tomé que se desarrollarán hasta el próximo domingo, con el objeto de dar mayor importancia al balneario. Reina de esta fiestas fue elegida la encantadora y bella Betty Polmann quien presidirá las regatas, actos artísticos, campeonatos deportivos y bailes en la playa. La Semana de Tome finalizará con un gran baile de gala que se efectuará en la Plaza Arturo Prat. (Ampuero, corresponsal.)

CONCHALI:

Preparan homenaje a esposa del Dip. Dr. Héctor Lehuedé

CONCHALI.— Varios centros de madres y el Comité Liberal de Conchalí están preparando un homenaje a Blanca Chaparro de Lehuedé, esposa del diputado por el Segundo Distrito, Dr. Héctor Lehuedé Alvarado.

Este acto se efectuará en los primeros días del próximo mes y tiene la finalidad de expresar públicamente el reconocimiento de los centros de madres a la abnegada labor que desarrolla la señora Chaparro de Lehuedé.

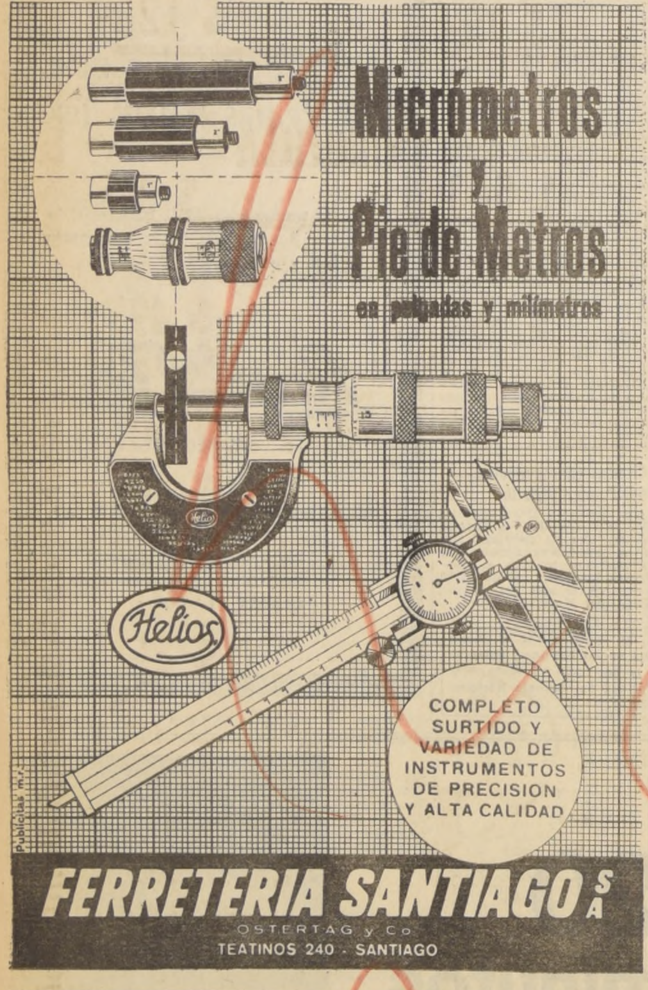
La comisión organizadora invitará especialmente a este homenaje a la esposa del diputado Lehuedé, a la presidenta Nacional Femenina Liberal, Virginia Guilisasti, a la Dra. María Salazar de Durán, esposa del candidato presidencial senador Julio Durán y dirigentes liberales.

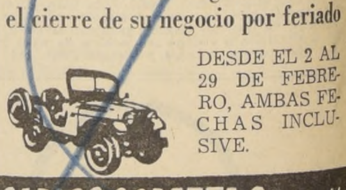
Solicita concesión de servicio privado para instalar estaciones de radiocomunicaciones

El señor Fernando Eggers Gunther ha presentado una solicitud de concesión de servicio privado de radiocomunicaciones para instalar y operar dos estaciones de radiocomunicaciones en el Fundo "La Campana", ubicado en el departamento y provincia de Osorno, y en la Isla Penique del lago Ranco, ubicado en el departamento de Río Bueno de la provincia de Valdivia.

Se hace la presente publicación en conformidad a las disposiciones de la Ley General de Servicios Eléctricos y con el objeto de que en un plazo de treinta días se presenten las observaciones a que hubiere lugar.

El Ingeniero Director de Servicios Eléctricos y Gas





2.—ARTICULOS PARA CAMPO

CAMISAS SPORT NEBRASKA Ideal para campo, playa o ciudad. Almacenes Fábrica Nelbec, Alameda 3083 (esquina). Z. 12

3.—AVES, ANIMALES Y PAJAROS.

VENDO CATITAS AUSTRALIAnas, siete escudos la pareja. Januario Espinoza 6906, casi esquina Bustamante, camino Peñalolén. Z. 3

4.—AUTOMOVILES, GARAGES y VEHICULOS

VENDO LAMBRETA L. D. EN perfectas condiciones, Eº 500. Tratar, Antofagasta 3111, casa 9. A. 23|9

NECESITO CAMION BARANDAS altas. Fletes sandías. René Oliva 1361. J. J. Pérez, altura 7000, Las Barrancas, Luis Tatti. A-1|4

VENDO CULATA CHEVROLET, caja de cambio 42-48, taladro eléctrico portátil. Rondizzoni 2058.

NEUMATICOS IMPORTADOS Y Z. 4 nacionales, para automóviles, en todas las medidas, Serrano 65. Z. 4

REPUESTOS AUTOMOVILES. ENcendido Bosh, encendido Lucas. Brasil 18. Z. 4

TRACTORES GRAVELY CONSULte un crédito directo en José Victorino Lastarria 105, Santiago. Z. 4

LA CASA DE LA CITRONETA. Toda clase de repuestos en general. Asientos citronetas. Arturo Prat 790. Z. 4

REINBERG: TAPICERIA AUTOmóviles, fundas transparentes, capotas, asientos citronetas. Avenida General Bustamante 790. C. 12

MOTOCICLETAS ALEMANAS MAIco, Gobi, Bauer, M. Z. Servicio, repuestos. Entrega inmediata. Facilidades. Rafalowsky Hnos. Providencia 1414 y San Diego 1789. Z. 4

LOS PRIMEROS EN CHILE. NEUmáticos para bicicletas "Sello Azul". Z. 4

CAMIONES MERCURY. NUEVOS sin uso. Un producto Ford mejor. Neder y Cía., Avenida Providencia 1921. Z. 4

CAMIONETAS FORD F-100. NEder y Cía., Avenida Providencia 1921. Fono 41366. Z. 4

TAXIMETROS TOKIO. FACILIdades. Enrique Palma, Estado 30. Z. 4

BICICLETAS PARA NIÑOS Y NIñas. También media pista. Nacionales y españolas. Facilidades. ORDINA, Alameda 2981. Z.

VENDO BICICLETA DE NIÑITA, de 5 a 12 años. Tratar Suárez Mujica 440. Z. 31|4.

BICICLETAS, GRAN OCASION vendo, caminera y mujer, paseo, Moneda 2057. Z-4|In.

CURSOS DE MANEJO, ENSEÑANza profesional. Documentos, Instituto San Cristóbal, Mac Iver 728. Z-4|In.

AUTOMOVILISTAS: CASA RIgoberto Lepe, ofrece la más completa línea de repuestos de goma para automóviles, camionetas y camiones de todas las marcas, en todos los tipos, modelos y usos. Alameda 2283, fono 81049. Z-4|In.

EMPRESA DE VIAJES EN AUTOmóvil, Nueva O'Higgins - San Martín, San Francisco 24, ofrece viajes a Mendoza, San Juan, Buenos Aires y Mar del Plata. Z-4|In.

ELECTRICIDAD EN AUTOMOVIles. Reparaciones de baterías. Viraceta 845. Z. 31|4.

CASA LEPE: OFRECE DE IMportación directa recién recibidas mangueras flexibles para radiadores, correas de ventilación, gomas de frenos, servo, soportes, motor, topes bujes y amortiguadores. Alameda 2283, fono 81049. Z-51|In

MOTOCICLETAS ALEMANAS, REpuestos, servicio, facilidades. San Diego 1789. Z-4|In.

NEUMATICOS, AHORA RECAUchaje Insa, en 10 minutos. Nuestro sistema de stock de recambio en todas las medidas nos permite colocar en forma inmediata neumáticos recauchados recibiendo los suyos gastados. Garantía de General Insa. Héctor Hurtado V. Alameda 2293, esquina R. Cumming. Z-4|In.

8.—ARRIENDOS OFRECIDOS

HOTEL "ALBION", AHUMADA esquina Moneda, lindas piezas, agua caliente y fría. Sin pensión, Eº 3. Con pensión, Eº 6. Grandes rebajas para familias. C. 29|8

SE ARRIENDA LOCAL DOS PIsos para pequeña industria o taller. Tratar en Remigio Canales 1915, entre José Pedro Alessandri con Los Alerces (Macul). Z. 29|8

9.—COMPRAVENTAS VARIAS

VENDO: MARQUESA CON SOmier 1 1|2 plaza, colchón CIC 1 1|2 plaza, baúl-maleta. Hernán Cortés 2635, Ñuñoa. A. 29|9.

VENDO MAQUINA DE TEJER CAsera. Tratar, camino Maipú, paradero 2 1|2, Buin. Z. 31|9

LA CASA DE LOS PERNOS PARA ruedas. Diez de Julio 1065. Z. 9

HOME SERVICE AL SERVICIO del hogar. Arturo Prat 979. Fono 34053. Z. 9

JOYAS DE CALIDAD. JUAN Y Elías Karmy. Estado 384. Z. 9

SOQUETES STRETCH, DOS PAres, 1.000.–, 1.500.-, 2.000.-, 2.500.- García Reyes 428. A-8-III|9

VENDENSE: RONERO GESTETNER 260, eléctrico, mueble, casi nuevo, Eº 3.000; grabadora Vogue, 2 pistas, maleta, desperfectos, Eº 500, y Derecho Comercial de Bolaffie-Rocco Vivante, 22 tomos, nuevo, Eº 880. Tratar, Estado 215, Of. 805, de 11 a 13 hrs., menos sábado. A. 23|9.

VENDENSE: RONEO GESTETNER 260, eléctrico, mueble casi nuevo, Eº 3.000; grabadora Vogue, 2 pistas, maleta, desperfectos, Eº 500, y Derecho Comercial de Bolaffio Rocco Vivante, 22 tomos, nuevo, Eº 880. Tratar, Estado 215, Of. 805, de 11 a 13 horas, menos sábado. A. 24|9

10.—CONSTRUCCION Y SUS MATERIALES

PINTURAS LATEX, OLEO, ESmaltes, barniz, ejecutan maestros. Responsables. Llamar fono 391654. Precios módicos. Z. 31|10.

PINTURAS LATEX, OLEO, ESmaltes, ejecutamos. Reparaciones de casas en general. Llamar fono 34006, maestro Zapata. Z. 31|10.

NECESITO CARPINTEROS DE ENmaderación y terminación y jornaleros. Avda. Cristóbal Colón 4210. A. 37|10.

PLANCHAS PARA TECHO ACAnaladas desde Eº 3,50 de 1,80 x 0,80 metro. J. J. Pérez 4809. Z. 10

BALDES CONCRETEROS, POR mayor y menor, J. J. Pérez 4809. Z. 10

FERROBONE. PLANCHAS GALvanizadas acanaladas, cobertizos para automóviles. Cóndor 1268. Z. 10

13.—DEPORTES y PASATIEMPOS

ZAPATILLAS PARA GIMNASIA Sello Azul. Calidad y duración.

SEÑOR DEPORTISTA: TODOS los artículos deportivos que usted necesita los encuentra en Casa de Deportes de Hernán Solís. Distribuidor exclusivo del botín Eyzaguirre, Galería Imperio 831.

10.—CONSTRUCCIONES Y SUS MATERIALES

TARROS LAVANDEROS Y BASUreros varias medidas. Precios especiales a comerciantes, J. J. Pérez 4809. Z. 10

SAPECA. FABRICA DE BALDOSAS Sus. Santiago Pechini C. Ejecutamos trabajos en provincias. Avenida Club Hípico 1937, Santiago. Z. 10

TAMBORES VACIOS COMPRO Los mejores precios. Ex aceiteros comestibles o lubricantes., J. J Pérez 4809. Fono 95943. Z. 10

14.—ESTATUTOS Y LEGALES

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIbreta de Ahorro del Banco del Estado, N.o 163215, de Ana Rosa Andaur Y., queda nula. A. 24|14

POR HABERSE EXTRAVIADO cheque B. S. 0027952, del Banco del Estado, Sucursal Conchalí, por la suma de Eº 75, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente. A. 24|14

HABIENDOSE EXTRAVIADO TAlonario de cheque del Banco Continental, Serie C., N.o 550255 al 300 inclusive, se deja nulo por haberse dado el aviso correspondiente. Santiago, 21 de febrero de 1964. Droguería y Laboratorio Sanderson, S. A. A. 24|14

POR PERDIDA DEL TITULO N.o 2741, por 6.372 acciones de Fábrica de Cementó El Melón, de doña Julia Montenegro vda. de Gáldames, quedan sin efecto. A-23|14

CHEQUES EXTRAVIADOS ORden no pago, N.o 80918, 120; 80919, 120; Banco Crédito Inversiones, Sucursal Estación, girado a nombre de don Hernán González Correa. A-23|14

SANTIAGO, 17 DE FEBRERO DE 1964, señores Moletto Hnos. S. A. Presente.— Ponemos en su conocimiento que con fecha 13 del actual se procedió a la elección de la nueva Directiva del Sindicato Industrial Moletto Hnos. S. A., ante la presencia del inspector del Trabajo, señor Jaime Henríquez. Quedando constituida de la siguiente manera: Presidente, Jorge Jorquera; secretaria, Pilar Lazo; tesorero, Arturo Lillo, directores, Luis Moraga y Josefina Mancilla. Se llevó a efecto en Matucana 1177, casa 3. Presidente, secretaria. A-25|14

RENOVACION DE DIRECTIVA.— Con fecha 21 de febrero 1964, ante la presencia del señor inspector del Trabajo, don Luis Ureña Espinoza, se procedió a renovar la directiva del Sindicato Profesional de Chóferes de Microbuses de la Línea Estación Central Plaza Ovalle Blanqueado; quedando compuesta de la siguiente manera: Ricardo Alfaro Carrizo, presidente; Jorge Gómez Gómez, secretario; Miguel Rojas Rojas, tesorero; Osvaldo Ruiz Miranda, y Heriberto Pizarro Saavedra, directores. Se hace la siguiente publicación, de acuerdo al artículo N.o 378, del Código del Trabajo.— Santiago, 22 de febrero de 1964.— El secretario. A-25|14

POR HABERSE EXTRAVIADO queda nulo cheque serie BN 546356, Eº 78, girado en blanco, cuenta corriente 1142, Bco. Chile, San Pablo. A-25|14

15.—FABRICAS DIVERSAS

NOVIOS COMPREN SUS ARGOllas en la fábrica más antigua de Chile Casa Sostín Nueva York 66.

FABRICA DE CARTERAS MANCIni. Reparaciones. Alameda 723, local 85. Z. 15

FABRICA DE CARTERAS MANcini. Reparaciones. Monjitas 825, local 570. Z. 15

FABRICA DE PASTELES PATRIcia. Precios especiales a comerciantes e instituciones. Recoleta N.o 602. Z. 15

FABRICA DE TEJIDOS CORSI. Bascuñán 54. Salones de ventas en Santiago, Alameda 2837; en Cartagena, Esmeralda 136. Z. 15

FABRICA DE FLECOS PARA muebles, cortinas y alfombras R. Morelli, San Ignacio 2960. Z.

FABRICA DE LAMPARAS GLUZman. Valorizan y embellecen todo su hogar, porque están confeccionadas con arte, calidad y perfección. Avenida Vicuña Mackenna 1885. Z. 15

18.—INSTRUCCION Y EDUCACION

INDESU INSTITUTO. CURSOS DE recuperación, Avenida General Bulnes 169, oficina 805. Z. 18

ESCUELA DE CHOFERES. INSTItuto San Cristóbal, Mac Iver 728 Z. 18

ESCUELA POLITECNICA PROFEsional "Díaz-Gascogne". Matrícula abierta. Modas e infantil (corte-confección), peluquería completa señoras, caballeros, niños, pedicuro, cortador sastre, tejidos, enseñanza rápida, práctica individual Diplomas profesionales. Establecimientos reconocidos Supremo Gobierno. Fundado 1914. Internado femenino, alumnas provincias. Unica dirección: Eulogia Sánchez 064 (por Vicuña Mackenna, frente Marcoleta). C-28|18

APRENDA A CONDUCIR AUTOmóviles. Ambos sexos. Exito. Super chofer. Marcoleta 696, 2.o piso. Z. 18

EDUCATIONAL COMITEE. SE prepara bachillerato. Cursos intensivos de inglés. Phillips 40, 2.o piso. Z. 18

ESTUDIE VACACIONES: DACTIlografía, taquigrafía. Instituto "Alonso Figueroa". Catedral 1257. A. 9|18.

INSTITUTO COMERCIAL N.o 9.— Cursos rápidos de dactilografía San Diego 119. Z. 18

INSTITUTO DE CONTABILIDAD. Cursos rápidos. Sto. Domingo 1030 ciales, perfumadas, Mac-Iver 278. Z. 18

MATRICULA ABIERTA. CURSOS completos de Comercio intensivos, diurnos y nocturnos. Solicite prospecto. Instituto "Alonso Figueroa". Catedral 1257. A. 1.o|18

MATRICULA ABIERTA 1.o A 5.o humanidades, Liceo Vespertino Mixto gratuito "Francisco de Miranda". Profesores de Estado, Nataniel 343. Clases 19 a 22.30 horas. A. 26|18

ESTUDIE: MODAS, CAMISERIA, Sastrería. Insuperable sistema, fácil y práctico. Profesorado especializado. Catedral 1257. A. 1.o|18

ESCUELA NACIONAL DE PELUQUEría. Catedral 1257. Matrícula abierta. Cursos completos del ramo para señoras y caballeros. Solicite informes. A. 1.o|18

MATEMATICAS, FISICA, QUIMICA. Universitas. 18-21 horas. Bandera 140-F. A. 24|18.

19.—JARDINES Y HUERTOS.

PLANTAS. NOVEDADES TODO EL año Jardín Resedá, Pedro de Valdivia 1609. Z. 19

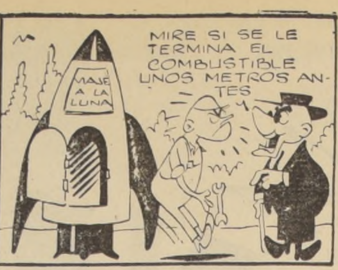
TOPSOIL. EL POLVO FUERTE, mata hormigas. Ventas en semillerías, jardines y farmacias. O directamente en Jardín Resedá. Pedro de Valdivia 1609. Z. 19

20.—LIBROS, ESTAMPILLAS UTILES DE ESCRITORIOS

LIBROS TECNICOS, DE ESTUDIO y novelas. Las mejores ediciones. Librería Cultura, Huérfanos 1179. Z. 20

RICUTA





GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

Dr. ABRAHAM WAISSBLUTH
Especialidades Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado. Rayos X. Consulta: República 68 Santiago. Teléfono 94092-455451 Atención de 16 a 19 horas. 6|6|64. GP.

Dr. ZOLTAN BERNATH
Alergia, Asma. Pedro León Ugalde 96 Teléfono 86369. Atención desde las 16 horas. GP. 28|2.

DR. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez N.o 56 Fono 68828. H|O. C. GP.

DOCTOR JOSE FROIMOVICH
Medicina, geriatrica, vejez. Avenida Bulnes 377. Departamento 605. Teléfono 67176. C. GP. 29|2

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños Rayos X
Consulta de 14 a 16 horas. Mac-Iver 142, 2.o piso. Oficina 204. Fono 393601: Martes, jueves y sábado. Domicilio: Fono 496745. Pedir hora.

ABDELKARIN DAVIS
Señoras
Ginecología, Sexología, Psiconeurosis. Consultas: 3 a 7. Huérfanos 2084 A GP.-29-II

MATRONAS

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114. H|O. C. GP.

PEDICURO

A V I L E S
Pedicuro - Practicante. Biprofesional chileno. Pies tratamiento indoloro. Fono: 65842 — Cumming 662. G. P. 7|3.

MECANICA DENTAL

Prótesis dentales, Reparaciones inmediatas.
CLINICA DENTAL CENTRAL.
Fono 85702. Edificio Teatro Plaza. Compañía 1068. Oficina N.o 1103. C. GP. 29|2

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas.
CLINICA DENTAL EDWARDS.
Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 111. Entrada por Ahumada 312, Teléfono 67378. C. GP. 29|2

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres. Cobranza cheques Moneda N.o 1137. Oficina 78 Fono 80813. H.|O. C. GP.

RAQUEL KOGAN B.
Abogado
Toda clase asuntos. Compañía 1048, 9.o piso, departamento "A", Teléfono 84844. Horas: 6—8 P. M. C. 81 GP.

EUGENIO PUGA
Abogado, asuntos criminales y tránsito. Morandé 322, oficina 820. Teléfono 61070. GP. 7|31

OPTICA

LENTES DE CONTACTO BAJO prescripción médica. Optica Andrés Hammersley. Bandera 183 (subterráneo). Fono, 88243. C. GP. 7.7|64.

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE
Practicante.
Inyecciones. Curaciones. Atención domiciliaria. Edificio Waldorf, Ahumada 131. Oficina 916 Teléfono 60828.

DENTISTAS

DENTISTA: ALBERTO FERES.
Nataniel N.o 31, Depto. 47. Sólo hora reservada. Fono N.o 87506. 20-11-64|G. P.

DRA. JUANA ARANDA M.
Cirujano-Dentista.
Prótesis inmediata. Reparaciones, puentes, obturaciones y cirugía. Martes y jueves, de 10 a 12 horas. Lunes a viernes, de 16 a 20 horas. Hernando de Magallanes N.o 966, esquina de Avenida Colón. GP. 81|12.

DR. DE LA CARRERA
D. D. S. Pennsylvania. CIRUJANO DENTISTA.
Niños, Rayos X, Prótesis. Jornada única: 9 a 5. Huérfanos (Teatro Central.

DENTISTA RODRIGUEZ
Extracciones. Prótesis inmediatas. Coronas. Fundas. Rapidez. Compañía 1068. Oficina 1103. C. GP. 29|2

MASAJISTA

MASAJISTA NO VIDENTE
Masaje estético - facial. Corporales, reducción, medicinales. Fono 52245. A. 8-III|G.P.

LA INFORMACION QUE UD. NECESITA

ITINERARIO TRENES

TRENES A VALPARAISO

Expreso diarios. Salen de Mapocho a las 7.45, 10.30, 11.45 y 17.40 horas.

Expreso: Sábados, sale de Mapocho a las 16 horas.

"El Rápido" diario excepto sábado de Mapocho a las 19 horas.

RED-NORTE

Automotor La Calera-La Serena. Sale de La Calera, jueves y domingos, a las 10 horas. Los domingos combina en La Serena con automotor a Chañaral.

Automotor La Calera-La Serena. Sale de La Calera, diariamente a las 22,30 horas. Los jueves combina en La Serena con automotor a Chañaral.

Directo La Calera-Iquique. Sale de La Calera los domingos a las 10,30 horas.

Ordinario La Calera-Iquique. Sale de La Calera los jueves a la 10,30 horas.

Ordinario La Calera-Iquique. Sale de La Calera los martes, a las 10.30 horas.

Ordinario La Calera-Antofagasta. Sale de La Calera los sábados a las 10.30 horas.

Mixto a La Calera-Coquimbo. Sale de La Calera, los lunes, miércoles y viernes.

RED SUR

"Flecha del Sur Santiago-Puerto Montt. Sale de Alameda los jueves y domingos a las 7 horas.

Automotor Santiago-Linares. Sale de Mapocho, diariamente a las 7.40 horas.

Ordinario Santiago-San Rosendo. Sale diariamente de Alameda a las 8 horas, con combinación a Talcahuano y Temuco.

Ordinario Santiago-Pichilemu. Sale de Alameda, diariamente a las 8.30 horas.

"El Penquista" Santiago-Concepción. Sale de Alameda lunes, miércoles y viernes, a las 10 horas, con combinación a Temuco.

Automotor Santiago-Talca. Sale de Mapocho diariamente, a las 13.45 horas.

Ordinario Santiago-Talca. Sale de Alameda, diariamente, a las 14 horas.

Ordinario Santiago-Chircó. Sale de Alameda, diariamente a las 16 30 horas.

Automotor Santiago-Talca. Sale de Mapocho, diariamente, a las 10,30 horas.

"Flecha Nocturno" Santiago-Puerto Montt. Sale de Alameda los martes y viernes a las 20.40 horas.

"El Valdiviano" Santiago-Valdivia. Sale de Alameda diariamente, a las 21 horas, con combinación a Puerto Montt.

"El Nocturno" Santiago-Concepción. Sale de Alameda diariamente, a las 7,30 horas.

SANTORAL

HOY: San Florencio.
MAÑANA: San Matías.

ITINERARIO AVIONES

LINEA AEREA NACIONAL INTERNACIONALE'S DOMINGO

9.50 horas. Vuelo 151, DC-6B. Sale a Buenos Aires y Montevideo.

19.50 horas. Vuelo 106, DC-6B. Llega de Buenos Aires y Montevideo.

9,05 horas. Vuelo 151. DC-6B. Llega de Miami, Panamá y Lima.

PANAGRA

DOMINGO.— (Vuelo 81 no hace escala en Santiago).

Vuelo 80 llega a Santiago procedente de Buenos Aires, a las 19.55 y continúa a Antofagasta, Lima, Panamá, Miami y Nueva York, a las 20.40 horas.

PAN AMERICAN GRACE

AEROLINEAS ARGENTINAS DOMINGO

AR-216: Jet-Caravelle: Llegada a las 16.20 horas de Buenos Aires y Mendoza; con conexiones de Uruguay, Paraguay, Brasil y Europa.

AR-217 Jet-Caravelle.— Salida a las 17 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires, con conexiones a Uruguay, Paraguay, Brasil y Europa.

AUTOS A MENDOZA

Salidas diarias a Mendoza, San Juan, Córdoba, Buenos Aires y Mar del Plata, incluso domingos y festivos. Nueva O'Higgins San Martín. San Francisco 24. Fono 34578.

BOMBEROS

Santiago	61171
Cisterna	581122.
Maipu	571212
Ñuñoa	40052
Quinta Normal .	90114
San Miguel	53020

INVESTIGACIONES

Servicio de Investigaciones. General Mackenna-Teatinos	82211
Radiopatrullas Carabineros	62261

DENUNCIAS DEL PUBLICO

El público debe denunciar todos los abusos de especulación, con artículos de primera necesidad o de uso o consumo habitual al Comité de Defensa del Consumidor, teléfono 393789.

DENUNCIAS DE ENFERMEDADES INFECCIOSAS.— Hospital Barros Luco, G. Avenida 3204, teléfono 59045. Denuncias de alimentos sospechosos: Independencia 2, primer pabellón, tercer piso, fono 374303. Vacunatorio de Emergencia: Monjitas N.o 665, departamento 11 de 8.30 a 12.30 y de 14.30 a 18.30 horas; sábados, de 9 a 12 horas. Cruz Roja de las Mujeres de Chile. Independencia N.o 399 policlínica para curaciones de cirugía menor, inyecciones, luz ultravioleta lunes y sábados, de 11.30 a 12,30 horas, y viernes, de 17 a 19 horas, radiografía del tórax, sábado, de 12 a 13 horas.

FARMACIA DE TURNO Permanente hasta la UNA de la madrugada Andrade

SERVICIOS URGENCIA

ASISTENCIA PUBLICA.- Posta Central: San Francisco 75, teléfonos 382244-45009; Posta N.o 3: Compañía esquina Chacabuco, teléfono 91011; Posta N.o 2: Maule esquina Chiloé. La Cisterna: Esperanza 0187, teléfono 146, La Cisterna: Asistencia Pública de Ñuñoa: Avenida Irarrazaval esquina de Villaseca, teléfono 43360. De Providencia: Avenida Salvador 364. Vacunatorio Internacional: 397571, anexo 278, Monjitas 665..

FARMACIAS DE TURNO

Farmacias de turno en la semana comprendida entre el 22 al 29 de febrero.

PUENTE, Puente 615; FOSTER, San Pablo 2808; BARQUIN, Huérfanos 2064; GALLASO, Salvador Sanfuentes 2852; BARRANCAS, San Pablo 5420; BELGICA, Mapocho 6101; DIAGONAL, Gonzalo Bulnes 2491; ARMENIA N.o 2, Av. Matta 978; SAN FRANCISCO, San Francisco 1615; SAN AGUSTIN, Vicuña Mackenna 499; MUNDIAL, Vicuña Mackenna 4182; MILLARAY, Abranquil 5970; PUNTA ARENAS, Gran Avenida 6045; LO ESPEJO, Astaburuaga (Lo Espejo) 8; O'HERENS, Independencia 3527; SANTA MARIA, Av. México 1298; UNIVERSITARIA, Av. Universitaria 787; VICTORIA, Salas (esquina Pasaje Rosas) 260; STOWAS, Valdivieso 596; SEPULVEDA, Av. El Salto 2707; BRISTOL, Providencia 1364; LAS CONDES, Isidora Goyenechea 2862; BILBAO, Av. Bilbao 1299; LOS ORIENTALES, Edo. Castillo Velasco 2478; LARRAIN, Larraín 6877; FARMACIA DE URGENCIA, Turno permanente, San Francisco 72.

24.—MAQUINAS de ESCRIBIR

COMPRO MAQUINAS ESCRIBIR, sumadoras, calculadoras. Pago bien. Bandera 517. Teléfono 85479. A. 20|3|24

REPARACIONES MAQUINAS EScribir, sumadoras, calculadoras. Llévelas "Talleres Continentales". Bandera 517. Teléfono 85479. A. 20|3|24

COMPRO MAQUINAS ESCRIBIR Y sumar. Teléfono 497288. A. 20|3|24

VENDO MAQUINAS ESCRIBIR Y sumar. Bandera 517. A. 20|3|24

30.—MUEBLES y UTILES

MUEBLES DE COCINA, METALIcos en varias medidas, J. J. Pérez 4809. Quinta Normal. Z. 30

COMEDORES, DORMITORIOS, LIvings, 20% menos. Somos fabricantes. Exposición y ventas, Monjitas 389. Fábrica: Carnot 58724. Santa Rosa, altura 2700. Z. 30

33.—NEGOCIOS VENDEN

POR NO PODER ATENDER vendo negocio instalado, restaurant con propiedad terminada y patentes en calle Independencia N.o 5175; y vendo casa, 3 dormitorios, comedor y baño, patio y cocina. Tratar esta misma dirección. Muy buena locomoción. Colegios y Liceos. 33|Z.

EN PROVINCIA DE ACONCAgua a menos de 2 horas de Santiago, se vende una relojería antigua de buen rendimiento con 21 años de existencia. Datos: Compañía 1029, teléfono 66394, Santiago. A-24|33

27.—MEDICINA, FARMACIA Y LABORATORIOS

CONTRA LA FIEBRE AFTOSA, use la vacuna Waldman, polivalente. Una vacuna [illegible] para los ganados de Chile. Monjitas 667.

35.—OPTICA, FOTOGRAFIA

OPTICA PINCUS, MONEDA 1037 lado Teatro Windsor, ofrece atención especial a estudiantes y adultos. Optico diplomado en Europa y Chile.

FOTO-CINE-COLOR. — Reifschneider. Revelados rápidos. Agustinas 1151.

FOTOCOPIAS, MAQUINAS PARA fotocopias. San Antonio 701. Z.

PARA ANTEOJOS, OPTICA Tschumi, Huérfanos 796, esquina San Antonio. Atención esmerada economía y precisión. A. 22|37

ARTICULOS PARA FOTOGRAFOS profesionales y aficionados. Plumas Parker, Artículos Kodak. Objetos finos para regalos en bronce, cobre, etc., con base de Onix, a precios especiales. Casa Jorge Garcés y Cía. Ahumada 200, esquina de Agustinas.

36.—OCUPACIONES BUSCAN

PERSONA CULTA CON CONOCImientos y práctica en trabajos de oficina, mostrador, aceptaría, sin pretensiones, cualquier puesto para las provincias. Optimas referencias. Escribir, San Antonio 553, Depto. 61, Santiago. Z. 27|36

36.—OCUPACIONES BUSCAN

SE OFRECE MUY BUENA LAvandera joven Recibe lavados y va a buscar a domicilio. Vive: Calle Carlos Pezoa Véliz 681 Z 31 36.

SE OFRECE LAVANDERA CON una niña para ir a la casa. Población Santa Adriana, manzana 128, casa 3303. Z. 36|3

JOVEN 6.o AÑO HDES., TRABAjador, dinámico, se ofrece para trabajar en las tardes. Oficinista, dactilógrafo o cobranzas. Ofertas fono 53797, en las tardes Z. 31|36.

SE OFRECE MADRE CON HIJO, de 17 años, ella cocina; él mozo para campo. Muy buenas reving, comedores. Independencia 956 (frente a la Escuela de Medicina). Z. 30

SE OFRECE SEÑORA PARA LAVAR, con carnet. Dávila 942 — C. 14. Z. 21|36

SEÑORA SE OFRECE PARA CUIdar casa o atender persona sola. Buenas recomendaciones M. P. H. Dirección, Borodín 2941. Población Isabel Riquelme, Santiago. Z. 37

SE OFRECE REPARTIDOR CON movilización. Fono 64631. A-24|4

40.—PROPIEDADES VENDEN

MAITENCILLO PRECIOSO SITIO, frente al mar, barato vende Tapia. Teatinos 248, departamento N.o 50 Z. 29|40

VENDO SITIO 15 X 80. VARAS Mena 930, teléfono 582812. A. 24, 25, 26|9

40.—PROPIEDADES VENDEN

VENDO CASA, PARA DEMOLER o habitar, ubicada en Escanilla 515, superficie 11 mts. de frente por 55 de fondo. Tratar: Escanilla 515, o al teléfono 375216, a toda hora. Z. 40.

MAIPU, HERMOSO SITIO 1.127 m², fácil subdividir, apropiado instalar industria, garaje, criadero aves, quinta recreo. Al contado, Paradero 18, Primera Transversal 2635. A. 26|40.

VENDO CASA UBICADA EN EScanilla 515. Superficie, 605 metros. 11 metros de frente por 55 de fondo. Tratar: Escanilla 515 ó al teléfono 375216, a toda hora. Z. 40

42.— PRENDAS DE VESTIR NUEVAS Y USADAS

JULIN SERRA EL REY DE LOS Delantales. San Antonio 559. Z. 42

BATAS CAMISERAS. LA TENIDA ideal para la ciudad, campo o playa. Julín Serra, San Antonio 559. Z. 42

DEPOSITO REGULADOR DE PAños Nacionales, Santo Domingo

¡MES ANIVERSARIO! COLOSAL liquidación a precios nunca vistos. Trajes de niño, Eº 23.50; casacas gamuza, desde Eº 21; pantalón merengo fino, Eº 9.80; vestón sport en casimir peinado, Eº 28 Sastrería Nahmias, Irarrázabal 204. La primera tienda de Ñuñoa. Z 31|42

LA MINERVA. FABRICA DE ROpa interior sobremedida y blusas, Alameda 2824. Fono 93383. Ventas por mayor y menor. Z. 42

45.—PRESTAMOS, SOCIOS y VALORES

NECESITO Eº 5.000, PAGO BUEN interés, con garantía, Almte. Latorre 211, Depto. E. A 16

47.—RADIOS y DISCOS

RADIOS PHILIPS, MUEBLES, SObremesa. Enrique Palma, Estado 30. Z. 47

REFRIGERADORES, RADIOS, TOcadiscos. Facilidades. ORDINA, Alameda 2981. Z. 47

TELEVISORES GELOSO. GRAN pantalla rectangular de 23. Visión Total. Bonacic y Caro Ltda., M. Auxiliadora 937. Paradero 6 1|2, Gran Avenida. Facilidades desde Eº 140 mensual. Z. 47

CISA. RADIO Y TELEVISION. Alameda 1138. Z. 47

48.—REMATES Y CITACIONES

REMATE MENAJE DE CASA.— Orden de la señora Gene Scheldon de Kenwall. Mañana domingo 23, a las 10.30 de la mañana. Eleodoro Yáñez 1724. Julio Meza, H. Fco. Rivera, A. Humeres, Luis Adrián, L. Latorre, Ramón Salgado, Stgo. Agliatti, Héctor Salgado, J. Echeverría, A. Pérez, Luis Zarricueta, S. Basaure, G. Rocuant, R. Meza, Cora Silva, A. Ramírez, F. Vidal, E. Gronemeyer, E. Durán, Raúl Molina, K. Lorca, E. Feldman, L. De la Fuente, Edo. Rodríguez, Alfredo Recart Sch., Gustavo Echeverría V., Ricardo Araya Navarrete, Martilleros Públicos. C. 23|48

EN EL REMATE QUE EFECTUAré mañana domingo 23, en calle Jesús 660, a las 11 de la mañana. Remataré especies consignadas de las siguientes personas. Paula Scheller, Oscar Valdivieso, Osvaldo Gil, Raúl Caprile, Luis Latorre, Luis Meléndez, Beatriz Opazo. Nicanor Marticorena Pereira, Martillero Público. C. 23|48

50.—SASTRERIAS y CONFECCIONES

"LA MASCOTTA", SOMBRERERIA, camisería, artículos para caballeros. Precios bajos. San Diego esquina de Tarapacá. Z. 50

LEO SCHANS. PANTALONES sport para damas y caballeros. Merced 535 al 537, fono 31602. Z. 50

51.—SERVICIO PARA EL HOGAR

CRISTALICE SU FELICIDAD... Comprando en "La Confianza", en sus dos direcciones: Alameda 2899 y Veintiuno de Mayo 790. Cuchillería, loza, enlozados, vidrios, lámparas, aluminio. Artículos finos para regalos. Z. 51

CASA JAPONESITA. REGALOS finos. Artículos para el hogar. Moneda 1045, Estado 67. Z. 51

53.—VARIOS NO CLASIFICADOS

REPARAMOS LAVADORAS, REfrigeradores, jugueras, etc. Técnicos especializados. Trabajos garantidos. José Salvat. Calle Tarapacá 1115.

PARRILLADAS DON CARLITOS En un ambiente de sana alegría, pasará noches inolvidables. Echeverría 1002. Z. 53

SOLO TESSA CON SUS AMplios conocimientos, solucionará rápidamente sus problemas. Yerbería Castro 22. A. 24|53

EDUARDO SABA. SABA ES LA reina de las camisas, Matucana 39. Z. 36

PANTALLAS MODERNAS ONIX, Alabastro, Avenida Matta 203, esquina San Camilo.

VENDO MAQUINA DE CORTAR fiambre, eléctrica, muy poco uso. Tratar en Avenida Pedro de Valdivia 3818, casa particular. Z. 23

DEPOSITO DE PLASTICOS JOSE Nazar. Ofrece Hules, Pergamoides, Manteles, Cueros Soportados, etc. a precios especiales, en Puente 672. Z.

OPTICA ROTTER, HUERFANOS 1029 mantiene el más completo stock en anteojos médicos y para sol. Todos los despachos por estricta receta médica. Atención especial para estudiantes. Z.

FAMUCRO, AVENIDA MATTA 1050 ofrece para la próxima temporada escolar el más completo surtido en somieres, catres y colchones, a precios especiales de temporada. Z.

ARREGLO MUEBLES, BARNIZ, tapicería. Llamar fono N.o 391654. Precios módicos. Z. 31|53.

MALETERIA "MUNDIAL", 21 DE Mayo 665, en su calidad de fabricantes ofrece a precios antiguos portadocumentos, bolsones para escolares y artículos finos de cuero para viajar.

DESCARNADORA CUERO, CARteras, con motor, vendo. Bandera 707. Z. 53

GRAN EXPOSICION DE UNIFORmes escolares reglamentarios, gran surtido, tallas y todos los tamaños. San Diego 1198, esquina Santiaguillo. Depósito "Vestex", Eyzaguirre y Agüero y Cía. Ltda. Z. 53

EL NATURISMO, FUENTE DE Eterna Juventud... Solicite jugos y comidas, carnets de carnes u otras proteínas animales. Ambiente refinado en un local con aire acondicionado, en el más típico restaurante de la capital Restaurante Naturista. Ahumada 149.

SALDOS EN TRAJES DE BAÑOS para damas, jóvenes y niños. Preciosos modelos de temporada. Precios muy rebajados. "La Florida", la tienda predilecta de las novias. Compañía 1078, lado del Cine Plaza.

ROBERTO NAZAR Y CIA. LTDA. Ahora en su nuevo local de Puente 565. Ofrece con motivo de la reciente apertura de su Gran Depósito de Plásticos Implatex. Cueros Soportados, Hules, Manteles, Pergamoides, etc., con grandes descuentos.

RESERVE SU TRAJE CON TIEMpo a los precios de antes en la Sastrería "La Argentina". Bandera 763, fono 88787. El Rincón Popular de la Economía. Confecciones de medidas, camisas, pantalones, zapatos, etc. Créditos. Gánese un pantalón recomendando tres clientes.

MUEBLISTAS, PINTORES, CONStructores, etc., visiten nuestros grandes locales de ventas en San Diego 820, lado del Caupolicán, e impónganse de nuestros precios antiguos. Ferretería El Carpintero.

CARNICERIAS SIRE HNOS. — Ofrece las mejores carnes de la capital, en alta calidad y bajos precios, en sus tres locales de ventas: Av. Matta 338 esq. de Cuevas, Carmen 1390 y calle Cuevas 1301.

AMORTIGUADORES "DELCO", en todas las medidas y para toda clase de vehículos motorizados. Repac Limitada. Av. Bulnes 251.

ARGOLLAS PARA NOVIOS. ORO de 14 kilates, $ 8.450.—; oro de 18 kilates, $ 18.800.—. Bandera 703 esq. Rosas y 21 de Mayo 672.

MONEDAS Y TODA CLASE DE objetos de plata compro. Agustinas 1185. Oficina 56. Z. 53

MONEDAS Y TODA CLASE DE objetos de plata compro. Agustinas 1185, oficina 56. Z. 53

EL RELOJ SUIZO. FACILIDADES a 10 meses plazo. Alameda 1137, subterráneo. Z. 53

LIBRERIA CULTURA, DE HUERfanos 1179, uno de los establecimientos más antiguos de la capital está ofreciendo textos escolares y libros científicos de consulta para estudios y amantes de la cultura. Siempre grandes novedades literarias.



Diplomáticos sorprendidos por la INTERPOL dirigiendo contrabando de estupefacientes

Detenido en Nueva York el Embajador de México en Bolivia, Salvador Pardo-Bolland.— También está preso agente consular uruguayo.

...VA YORK, 22 (UPI).— ...le Curran.— El Embajador mexicano en Bolivia, ...or Pardo-Bolland, ha ...despojado de su inmunidad, está encarcelado en espera de la audiencia que tendrá lugar el lunes próximo, ...será acusado de encabezar una organización internacional dedicada al contrabando de estupefacientes.

...tes franceses y norteamericanos siguieron de cerca ...nte varias semanas las ...dades del diplomático ...no y de otros miembros ...banda, pero aguardaron ...partiera de Francia y ...a Estados Unidos antes de detenerlo, en razón de ...tráfico de estupefacientes ...castigado con mayor ...en este país.

...una fuente informativa, la policía francesa está ...para realizar una serie ...amientos en laboratorios clandestinos de drogas ...facientes que proveen ...parte de los narcóticos ...venden en Estados Unidos ...Canadá.

...más de Pardo-Bolland, ...ueron detenidos Juan ...empleado en el Ministerio de Relaciones Exteriores ...ayo, y René Bruchon, ...que entró ilegalmente ...dos Unidos. Los tres ...encarcelados en razón ...no pudieron pagar la ...de 100.000 dólares.

...-Bolland y Arizti no ...protegerse en sus in... ...es diplomáticas por ...acreditados ante el ...ento de Estado nor...ano.

De cualquier manera, el Embajador fue separado de su cargo por disposición del Gobierno mexicano. Una comunicación de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México dice que Bolland "se ausentó del país (donde prestaba servicios) sin autorización oficial, incurriendo en abandono de su empleo, lo cual es causa de destitución..."

Con respecto a Arizti, el Ministro de Relaciones Exteriores uruguayo, Alejandro Zorilla de San Martín, declaró que aquél no estaba en Estados Unidos en misión diplomática, razón por lo cual no correspondía el reconocimiento de inmunidad.

Según declaración de agentes norteamericanos, los tres sospechosos viajaron desde Francia a Montreal con casi 180 kilogramos de heroína pura escondidos en su equipaje. En el mercado ilegal norteamericano esa partida tiene un valor de 13.500.000 dólares, pero el Canadá, donde hay más escasez de estupefacientes, su valor ascendería a 52.000.000 de dólares.

Los agentes gubernamentales descubrieron las valijas de los tres sospechosos en un depósito de equipajes y sustituyeron la heroína por harina, dejando sólo un kilogramo de heroína en cada una de las valijas, a fin de que sirviera de prueba para su detención en Estados Unidos.

La policía francesa informó que agentes norteamericanos y franceses vigilaron los movimientos de Pardo-Bolland desde el momento en que llegó a Cannes utilizando un nombre ficticio, hace unas tres semanas.

En caso de ser convictos por posesión de estupefacientes con intención de venderlos, los sospechosos podrán ser condenados a cinco años de prisión, sin posibilidad de libertad bajo fianza o bajo palabra.

Salvador Pardo Bolland, Embajador mexicano en Bolivia, arrestado ayer en Nueva York acusado de contrabando de narcóticos, es un antiguo funcionario del Servicio Exterior, en el cual desempeñó cargos en 11 países latinoamericanos.

Pardo Bolland ingresó en la carrera diplomática en 1930 al diplomarse en la Facultad de Derecho. Su primer nombramiento fue de Tercer Secretario. En total sirvió en 16 países.

Además de Bolivia, desempeñó cargos en la Argentina, Costa Rica, Cuba, República Dominicana, Guatemala, Haití, Honduras, Paraguay, Uruguay y Venezuela. También en Suecia, Líbano, Turquía, Canadá e India.

El 27 de julio de 1962, siendo Encargado de Negocios en Costa Rica, se le ascendió a Embajador en Bolivia.

Además de sus servicios en el exterior, tuvo sucesivos puestos en la Secretaría de Relaciones Exteriores y concurrió a varias conferencias internacionales en diversos lugares del mundo.

MONTEVIDEO, 22 (UPI).— Juan Aritzi, diplomático uruguayo detenido en Nueva York en relación con un contrabando de drogas, no estaba en el país del norte en misión diplomática.

El Ministro de Relaciones Exteriores, Alejandro Zorrilla de San Martín, consultado sobre las noticias procedentes de Washington, relativas a la detención de Arizti, confirmó que había recibido un escueto informe del Embajador uruguayo en Washington, señor Felipe Iriart, pero por tratarse de un primer informe no estaba en condiciones de hacer comentarios. Recalcó, sin embargo, que Arizti no está en los Estados Unidos en misión diplomática.

Juan Arizti había integrado la representación uruguaya en Grecia y hace un tiempo se le había mencionado como posible integrante de la Embajada en Moscú.

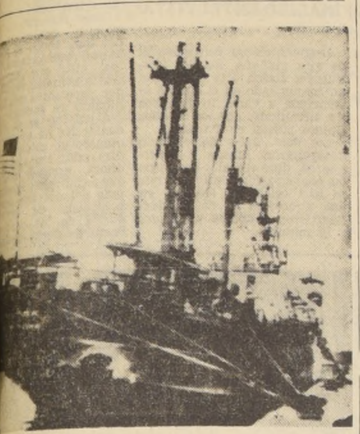
Fracasa traslado de ídolo azteca a Museo

MEXICO, 22.— (UPI).— El traslado del Idolo de Tlaloc —Dios de la lluvia de los antiguos aztecas—, al Museo Antropológico e Histórico de ésta capital se ha frustrado por tercera vez, según informaron hoy autoridades competentes.

La enorme estatua de piedra, de 65 toneladas de peso, siete metros de altura y cuatro de diámetro, fue descubierta y desenterrada en la región de San Miguel Costlichan, en el cercano Estado de México.

Centenares de campesinos opuestos al traslado y decididos una vez más a impedirlo, desbarataron un endamio de acero construido por el Gobierno para levantar la pesada etatua, así como dos camiones de remolque que se emplearían para transportarla, además, rompieron dos barras de acero de soporte de un artefacto ascensor.

El problema requirió el envío a San Miguel Coatlichan de más de cien soldados al mando del teniente coronel Mario Murillo Morales, que llegaron anoche para restaurar el orden.



...SA, Rusia.— EN EL GRABADO, el primer barco mer... norteamericano que arriba a un puerto soviético en ... años, el 21 del presente. El barco "Exilona" llegó ...ete de Estados Unidos, conduciendo parte del trigo ...do por este país a la Unión Soviética. (Radiofoto UPI).

...tentado frustrado ...ntra Juan Lechín

...ba estalló en la residencia del Vicepresidente de la República y líder minero boliviano.

...PAZ, 22 (UPI).— Un ...do atentado contra el ...esidente de la República ...n Lechín, se realizó durante la madrugada anterior ...lar una bomba en su ...ca, según informa el ...católico "Presencia".

...n estaba en Cochabamba ...a familia hállase ausente ...el extranjero. No hubo ...as personales, pero la ...a de dinamita causó ...s desperfectos en el in... ...e la casa, custodiada ...s militantes del sector ...

...uente informativa alu... ...a que los autores ...ado son elementos de ...de control político ... del Presidente ...Estenssoro.

...ntre tanto, en Cochabamba sin tener aún conocimiento del atentado, Lechín ...ó que continuaría atacando a Paz Estenssoro y ex... ...a al pueblo a derrotar... ...en las próximas elecciones ... de junio para que el ... no nuevamente ba... ...la ..., y subsidiariamente en poder del Presidente de Estados Unidos.

Lechín celebrará el dos de marzo próximo una convención del sector de izquierda del Movimiento Nacionalista Revolucionario para definir su postura frente a los comicios.

LA PAZ, 22 (UPI).— El Vicepresidente de la República, Juan Lechín, líder del sector de izquierda del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), en cuya residencia estalló una bomba en la madrugada anterior mientras se encontraba en Cochabamba, declaró hoy a la UPI al regresar de esa ciudad:

"No me sorprende el atentado dinamitero contra mi casa, pues espero cosas peores. Uno de los objetivos de este hecho es evitar la convención (que efectuará la izquierda del MNR el dos de marzo para definir su postura ante los comicios) y sembrar el terror en el pueblo ya que todo régimen policial no tiene otro camino para gobernar".

Lechín agregó que no tomará medida alguna porque "en este país no hay garantías".

PRESIDENTE SEGNI REGRESO A ITALIA

...hizo comentarios sobre diferencias con De Gaulle.

...OMA, 22 (UPI).— (Por ...m F. Sunderland).— El ...ente de Italia, Antonio ...i, regresó hoy de una ...a oficial de cuatro días a ...a, hablando solamente ... grandes vínculos culturales que unen a las dos naciones y sin mencionar las di... ...as que se suscitaron durante sus conversaciones con ...idente Charles De Gaulle.

...comunicado oficial dado ...publicidad ayer al término de las conferencias sorprendió porque mencionó que habían habido diferencias.

...Presidente italiano, sin ...rgo, en una declaración ...o en el aeropuerto de ... dijo que la recepción de ...abía sido objeto en Francia confirmó la profunda es...tabilidad de los sentimientos de fraternidad que el pueblo francés tiene hacia Italia".

"La fraternidad que nos ...a Francia —añadió— es ...un patrimonio moral que ...eremos mantener y ...rollar no sólo en interés ...uestros dos países, sino ...ién como contribución a ...nificación europea."

...i fue a Francia en compañía de su esposa y de altos ...onarios italianos. El Ministro de Relaciones Exteriores, Giuseppe Saragat, que hizo el viaje con él, no regresó, sino que se fue a Bruselas.

Las conversaciones oficiales de Segni con De Gaulle terminaron anoche con un comunicado en el cual los dos estadistas admitieron que se habían suscitado "ciertas diferencias de concepto y método" entre ellos. Después de despedirse de De Gaulle esta mañana temprano, Segni y su comitiva fueron a Rheims en tren para visitar el Cementerio donde fueron sepultados los voluntarios italianos que murieron luchando por Francia durante la primera guerra mundial.

Los observadores políticos manifestaron que el comunicado dijo que se habían suscitado diferencias porque así lo pidió Segni con el objeto de que se supiera en Italia y fuera de Italia que se había mantenido firmemente del lado de sus aliados británicos y norteamericanos y no había sucumbido a los puntos de vista del Presidente francés que desea se establezca una Europa unida pero independiente de los bloques occidental y oriental.

Tanto Segni como Saragat hicieron saber claramente en sus declaraciones públicas que aunque deseaban que Italia estableciera relaciones más estrechas con Francia, no estaban de acuerdo con muchas de las iniciativas de la política actual de ese país.

A pesar de las diferencias, el Gobierno francés se esforzó por demostrar el placer que le producía la visita de los italianos. Los periódicos franceses trataron con gran efusión a Italia y al Presidente italiano.

...eñe a los niños a cruzar ...calles, mirar a ambos lados, cruzar perpendicular... ...te en las esquinas, ob...ervar las luces y sólo atra...esar con la luz verde al ...nte. Coopere con la Campaña de Seguridad del Con...sejo Nacional de Seguridad.

—oOo—

España reitera su determinación de continuar comercio con Cuba

El anuncio lo formuló el Ministro de Información.— El Gobierno mantendrá su comercio a pesar de la amenaza de Estados Unidos de suspenderle la ayuda militar.

MADRID, 22 (UPI).— (Por Carlos Mendo).— Las relaciones entre los Estados Unidos y España llegaron hoy a un nuevo punto al decir el Ministro de Información, Manuel Fraga Iribarne, que España continuará comerciando con Cuba a pesar de que los Estados Unidos han amenazado con cortarle la ayuda militar si hiciera tal cosa.

La decisión se adoptó en un Consejo de Ministros presidido por el generalísimo Francisco Franco, que terminó esta madrugada.

Informantes diplomáticos dijeron que si los Estados Unidos cortan la ayuda militar a este país tal vez pudiera correr peligro el plan norteamericano de establecer una base de submarinos Polaris en España.

Los informantes dijeron que la amenaza de no permitir tal base se hallaba implícita en la advertencia que hizo Fraga Iribarne de que consideraría la supresión de la ayuda militar como una violación de los tratados de defensa firmados entre los dos países que se renovaron por otros cinco años el 26 de septiembre pasado.

Un portavoz militar norteamericano había confirmado ayer que los Estados Unidos tenían el propósito de establecer una base de submarinos Polaris en Rota, puerto del suroeste de España. Los Estados Unidos sólo tienen ahora una base europea de submarinos Polaris. Está situada en Holy Loch (Escocia).

Rota es una de las cinco grandes bases navales y aéreas que tienen los Estados Unidos en España y cuya situación examinaría de nuevo España en el caso de que se le suprimiera la ayuda norteamericana, según se dijo en fuentes informadas.

"El Gobierno español —dijo Fraga Iribarne— ha insistido siempre e insiste ahora de nuevo en que España ocupa una situación especial respecto de las naciones americanas de idioma español... y considera que la diferencia de regímenes políticos no debe obstaculizar las relaciones económicas y de otra naturaleza entre países del mismo mundo."

El Ministro hizo esa declaración en respuesta a preguntas de la United Press International.

Se cree que la decisión del Gobierno llevará a las relaciones entre España y los Estados Unidos a su punto más bajo desde 1953, año en que se firmaron los tratados de defensa mutua.

La fricción entre los dos países se produce en el momento en que el Embajador español en Washington, Antonio Garrigues, se dispone a partir hacia la Ciudad del Vaticano para hacerse cargo de la Embajada diplomática ante la Santa Sede.

Informantes diplomáticos aventuraron la opinión de que Franco puede no nombrar nuevo Embajador en los Estados Unidos hasta que desaparezca la tormenta que ha creado en las relaciones entre los dos países el comercio español con Cuba.

Los informantes manifestaron que no había razón para llamar a Carrigués y darle un nuevo cargo. El Gobierno español ha dicho públicamente que Carrigués estaba realizando una labor muy buena en la prórroga d elos tratados de Washington. Se ha dicho que la prórroga de los tratados de defensa constituyó un "éxito personal" del Embajador. Fraga Iribarne dijo que desde la Guerra Civil el Gobierno español había sido siempre anticomunista y no tenía que recibir en ese respecto lecciones de nadie.

Añadió que Cuba tiene "grandes colonias" de españoles, lo cual impone al Gobierno español "especiales problemas de protección de intereses, personas, bienes, etc.".

La ayuda militar norteamericana es de unos 31.800.000 de dólares.

Refiriéndose a la posibilidad de que los Estados Unidos la supriman, Fraga Iribarne manifestó:

"Dado el carácter bilateral de aquellos acuerdos (los acuerdos de defensa), la otra parte (España) hará lo mismo sin suscitar asuntos ajenos a los tratados."

In Memoriam.-



Al cumplirse el segundo aniversario del sensible fallecimiento de mi querida hija, doña

ANTONIA ANDRADE DE ALEGRIA
(Q. E. P. D.),

se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma en la Parroquia Sagrario, ubicada al lado de la Iglesia Catedral, el día 26 del presente, a las 11 horas.

Su madre, Alicia Alegría.

DEFUNCIONES.—

✝ Ha dejado de existir nuestro querido deudo, señora
ANGELA ROJAS ROJAS
Sus restos serán sepultados mañana lunes, en el Cementerio General. El cortejo partirá desde su casa habitación, calle Camino Departamental, Parcela N.o 29, a las 11 horas.
La familia.

✝ Ha dejado de existir nuestro querido hijo, esposo, padre, hermano y cuñado, señor
LUIS GALAZ MUÑOZ
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General. El cortejo partirá desde su casa habitación, calle Cauquenes N.o 6313, a las 16 horas.
La familia.

✝ Ha dejado de existir nuestra querida deudo, señora
BEDILDA ARNEZ
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General. El cortejo partirá desde la Capilla del Hospital San Juan de Dios, a las 11 horas.
La familia.

✝ Ha dejado de existir nuestro querido esposo, y padre señor
MARCOS GELIC PERIC
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio Católico. El cortejo partirá desde la Capilla de dicho Cementerio a las 16 horas.
La familia.

✝ Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestra querida madre y abuelita, señora
SARA PINEDA vda. de CASTRO
(Q. E. P. D.)
Sus funerales se efectuarán hoy a las 11 horas, partiendo el cortejo desde su casa habitación, Bío Bío N.o 738, hacia el Cementerio General.
La familia.

✝ Ha dejado de existir nuestro querido e inolvidable padre, suegro y abuelito,
ANIBAL BALTRA CARMONA
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo desde su casa habitación, Avenida México 820, a las 16.30 horas.
La familia.

✝ Ha fallecido nuestro querido hermano, cuñado y tío, don
DANILO SIMUNOVIC YURISIC
(Q. E. P. D.)
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo a las 10 horas, desde la Parroquia de la Asunción (Vicuña Mackenna 69, esq. Marcoleta), después de una misa que se oficiará a las 9.30 horas.
Mario Simunovic Yurisic, Grace Corbalán de Simunovic, Mario Simunovic Corbalán, Loretta Simunovic Corbalán, Pamela Simunovic Corbalán.

✝ Ha fallecido nuestro querido hijo y hermano, don
DANILO SIMUNOVIC YURISIC
(Q. E. P. D.)
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo a las 10 horas, desde la Parroquia de la Asunción (Vicuña Mackenna 69 esq. Marcoleta), después de una misa que se oficiará a las 9.30 horas.
Lucrecia Y. vda. de Simunovic, Jacobina Simunovic Yurisic, Charo Simunovic de Cordero, Mario Simunovic Yurisic, Milorad Simunovic Yurisic.

✝ Ha fallecido nuestro querido esposo y padre, don
DANILO SIMUNOVIC YURISIC
(Q. E. P. D.)
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo a las 10 horas, desde la Parroquia de la Asunción (Vicuña Mackenna 69, esq. Marcoletta), después de una misa que se oficiará a las 9.30 horas.
Ruby Byrne vda. de Simunovic e hijos Danilo y Jacqueline.

Ulcera del Rey Pablo no era de tipo maligno

ATENAS, 22 (UPI).— La biopsia del tejido tomado de la úlcera gástrica de que ha sido operado el Rey Pablo de Grecia no muestra indicios de malignidad, según dijeron hoy fuentes informadas.

El examen se efectuó en relación con la intervención quirúrgica a que fue sometido ayer el monarca, de 62 años de edad, a causa de su serio estado.

Los informantes dijeron que el resultado de la primera fase de la biopsia del tejido tomado del estómago del Rey no muestra síntomas malignos, lo que reduce el temor de que padezca de cáncer. Los exámenes del tejido fueron realizados en Atenas. Dentro de pocos días se ultimará la segunda fase de los análisis.

Dos de los cinco miembros del equipo médico que practicó la operación al soberano son especialistas británicos en cáncer.

Un parte médico expedido hoy dice que "el Rey pasó una noche tranquila y esta mañana su estado es satisfactorio". Se ha permitido a los miembros de la familia real visitar al monarca. El Príncipe heredero, Constantino, de 23 años, desempeña las funciones de Regente durante la enfermedad de su padre.

Los informantes han prevenido que el estado del Rey Pablo es aún gravísimo. Dijeron que la intervención quirúrgica tuvo por fin principal aliviar su intenso dolor. Se dice que las probabilidades de una curación completa no son seguras.

In Memoriam.-



Al cumplirse mañana, lunes 24 de febrero, un mes más del fallecimiento de nuestra idolatrada e inolvidable abuelita, y madrina, señora

DINA GONZALEZ DE MEZA
(Q. E. P. D.)

Se le oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, en la Iglesia Recoleta Franciscana, Recoleta N.o 218, a las 8 horas.

A pesar que ha transcurrido el cuarto mes de su fallecimiento, su recuerdo permanece incólume en el corazón de aquellos que por varios años tuvimos la dicha de cobijarnos junto a su regazo cariñoso.

Con cuánta pena añoramos los días aquellos, cuando oíamos su dulce voz, que nos llamaba, ya fuera para obsequiarnos alguna golosina o para librarnos de algún peligro.

Hoy al vivir la triste realidad de su ausencia irreparable, decimos acongojados: ¡Oh! Dios señor del perdón, concede al alma de tu sierva el descanso y claridad de la luz eterna, que nosotros nos consolaremos regando su tumba con nuestras lágrimas.

Sus nietos y ahijados: Alberto y Gabriela Navarro Meza.

IN MEMORIAM.—

✝ Con motivo de cumplirse tres meses del fallecimiento de nuestra querida madre y abuelita, señora
ADELA CORTINEZ vda. de HERRERA
(Q. E. P. D.)
Se oficiará una misa en su memoria, hoy domingo 23, a las 11.30 horas, en la Parroquia del Sagrario (Plaza de Armas 440).
Julio Herrera Cortínez, Luis Herrera Cortínez y familia Herrera Osben.

✝ Con motivo de cumplirse el primer aniversario del sensible fallecimiento de nuestro querido padre, esposo, y abuelito, don
LORENZO VARGAS G.
Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, el lunes 24 del presente, a las 9 horas, en la Parroquia Don Bosco, que está ubicada en el Paradero 22 y medio de la Gran Avenida.
La familia.



LOS ANGELES.— En un medio abrazo se estrechan los Presidentes Lyndon Johnson (izquierda) y Adolfo López Mateos, al llegar a esta ciudad de paso hacia Palm Springs. El Mandatario norteamericano, viajando en el avión presidencial, precedió en sólo dos minutos a su colega mexicano, que lo hizo en un aparato de la Fuerza Aérea. Los dos Jefes de Estado se dirigieron en la tarde a Palm Springs, donde iniciaron sus conversaciones. (Radiofoto UPI).

En la NU debe estar solución del problema entre Cuba y EE. UU., dijo Presidente mexicano

CON UNA DECLARACION CONJUNTA SOBRE PROBLEMAS COMUNES FINALIZO ENTREVISTA ENTRE LOPEZ MATEOS Y LYNDON JOHNSON.

PALM SPRINGS, California, 22.— (UPI).— El Presidente de México, Adolfo López Mateos, dijo hoy en conferencia de prensa que el principal asunto que discutió con el Presidente Lyndon B. Johnson, fue relativo al problema de la salinidad del Río Colorado, para resolver el cual se preparó un plan que él calificó de "satisfactorio".

"Hemos hecho progresos —dijo refiriéndose a ese problema—, hemos preparado un nuevo plan sobre el problema del Colorado y creo que la solución será satisfactoria".

El Presidente mexicano dijo también que había discutido, igualmente, con Johnson el problema de los braceros mexicanos. Manifestó que aunque México está interesado en enviar trabajadores a los Estados Unidos no es necesario para ellos ir a ese país para ganarse la vida.

Sobre sus conversaciones con Johnson, dijo que no solamente habían sido cordiales, "sino constructivas", y que además de hablar de los problemas entre México y los Estados Unidos hablaron de otros problemas internacionales.

"En el caso de nuestros dos países —dijo— queremos que las soluciones sean satisfactorias para los dos; en el caso de los problemas mundiales, queremos que sean satisfactorias para la humanidad".

Manifestó que México ha hecho continuos esfuerzos en las organizaciones internacionales en favor del desarme "y en Ginebra se han dado algunos pasos firmes y sólidos" con este objeto. Agregó que el camino que conduce al desarme es largo, pero que "lo peor que pudiera suceder a la humanidad sería que se apartase de él y no continuará siguiéndolo".

Interrogado López Mateos con respecto a Cuba y Panamá, dijo:

"Hay una organización especial en las Américas para solucionar los problemas que puedan surgir —la Organización de los Estados Americanos (OEA), cuya meta es encontrar mejor entendimiento en el hemisferio y atender los problemas.

Cuba difiere de Panamá. Como quiera que Cuba ha sido expulsada de la OEA, Estados Unidos debe volverse a las Naciones Unidas en busca de una solución para su problema con Cuba.

"En cuanto a Panamá, México ha ofrecido su ayuda para encontrar una solución que garantice las legítimas aspiraciones del pueblo latinoamericano y los legítimos derechos de Estados Unidos reunidos mediante la OEA."

Refiriéndose a la Alianza para el Progreso, López Mateos advirtió que era incorrecto pensar que sea una cuestión "unilateral" de un país ayudando a otros. La Alianza, dijo, debe de ser considerada como una alianza de esfuerzos para obtener progreso en el hemisferio. Los beneficios que se deriven de la Alianza están directamente relacionados con los esfuerzos que realice cualquier país.

No se hizo mención, en las discusiones con el Presidente Johnson ,dijo, de un Canal a nivel del mar en México.

López Mateos aludió después a la visita del Presidente De Gaulle a México y respondiendo a la pregunta específica sobre que efecto tendría tal visita en cuanto a la influencia mundial del Presidente francés, dijo:

"No creemos que su estatura aumentará o disminuirá debido a su visita a México."

A continuación rindió tributo al Presidente Johnson "como excepcionalmente bien capacitado para dirigir a Estados Unidos y al mundo libre".

López Mateos y Johnson pusieron fin aquí esta mañana a sus conversaciones oficiales, pero volvieron a reunirse por la tarde en una "fiesta mexicana" que se dio en honor del Presidente visitante.

Después de su conversación de esta mañana, los dos Presidentes dieron a la publicidad un comunicado en el que no se menciona a Cuba ni tampoco las dificultades que los Estados Unidos tienen en Panamá.

Los dos Jefes de Estado desayunaron juntos y continuaron durante el desayuno las conversaciones oficiales que se han celebrado siempre en una atmósfera de cordialidad. Estuvieron reunidos una hora y 10 minutos.

MULKA FUE ACUSAD[O] DE TRES ASESINAT[OS]

Hasta ahora había negado su participación [en el] exterminio de judíos.

FRANCFORT, 22 (UPI).— Robert Mulka, de 68 años de edad, ex Comandante Adjunto de Campamento de Concentración nazi de Auschwitz en 1942 y actualmente opulento financiero de Hamburgo, ha sido acusado de haber dado muerte a tiros a tres internados.

El capital del anciano hombre de negocios se calcula en millones de marcos. Mulka figuraba hasta ahora sólo como cómplice en el exterminio de entre 2.500.000 y 4.000.000 de personas en Auschwitz y otros campamentos durante la segunda guerra mundial.

Estaba en libertad bajo fianza, que le fue revocada ayer por el tribunal al presentarse un nuevo testigo que declaró constarle que Mulka, personalmente, dio muerte a tiros a tres internados contra quienes disparó su revólver.

La policía lo detuvo ayer al concluir una de las vistas del juicio que se sigue aquí. Mulka ha comparecido ante el tribunal varias veces en los últimos dos meses, viajando entre Hamburgo y Francfort.

Durante los interrogatorios a que fue sometido, ma[...] que nunca posó su[...] las cámaras de gas de A[uschwitz]. Pero siempre se [mos]traba inquieto, frota[ndo ner]viosamente las manos [y ha]ciendo gestos de sorpr[esa ante] el relato de infinidad [de crí]menes.

El juicio continuará [el pró]ximo lunes.

Escasez de sacerdotes e[n] América La[tina]

CIUDAD DEL VAT[ICANO], 22 (UPI).— La exist[encia de una] "crónica escasez de [sacerdotes] en la America Latina [se men]ciona en un libro de [...] intitulado "Actividad[es de la] Santa Sede en 1963" [...] do hoy.

"Las 79 misiones [...] les de las Américas [...] grandes, pero sufren [...] nica escasez de perso[nal...] aguda, especialmente [en] América Latina", dic[e ...] agregando:

"Hay seis seminarios [...] mil alumnos. Las mi[siones te]rritoriales de las Am[éricas tie]nen una población de [...] almas y cuentan con [... sa]cerdotes, 5.540 mon[jas y ...] hermanos laicos".

Más adelante, refi[riéndose a] otros territorios dic[e:]

"Las misiones logr[aron] mejores resultados [...] del Sur, donde el a[...] fueron bautizados [...] tos, cifra que con[stituye el] más alto índice de c[...] por sacerdotes, para el [...] número de sacerdote[s ...] rea del Sur es de [...] cuales 264 no son c[...] número de católicos [...] diez años era sólo de [...] ahora asciende a [...] que equivale lige[ramente a] más del dos por c[iento de la] población. Se d[esconoce la] suerte de los cat[ólicos del] norte de Corea co[...]



SAIGON, Vietnam del Sur.— El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandona el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de alambres de púas como medida de prot[ección] contra incursiones de elementos del Viet [Cong]. (Radiofoto UPI).

Nuevas escaramuzas para designar jurados en el juicio contra Ruby

El jurado rompió el feriado sabatino para realizar sesión especial, pero no logró nombrar nuevos miembros.

DALLAS, 22 (UPI).— El tribunal que juzga a Jack Ruby celebró hoy una sesión especial, pese al feriado con motivo del día de Washington, pero fracasó en sus esfuerzos para seleccionar nuevos miembros del jurado.

El abogado jefe de la defensa, Melvin Belli, impugnó la honestidad de uno de los jurados propuestos y airadamente acusó al tribunal de tratar de imponer un jurado. El letrado también trató, una vez más, de someter a los candidatos a integrar el jurado a la prueba de polígrafos (detectores de mentiras), pero su petición fue nuevamente rechazada.

Belli ha dado a entender tanto en sus declaraciones ante el Juez Joe B. Brown, como en sus manifestaciones fuera del tribunal, que se propone agotar todos los recursos de apelación posibles, llegando incluso a la Suprema Corte Federal, basado en los procedimientos seguidos para integrar el jurado.

La defensa ha pedido el cambio de sede del tribunal por considerar que Dallas, donde Ruby dio muerte a Lee Harbey Oswald, presunto asesino del Presidente John F. Kennedy, es una "ciudad de odio", circunstancia que impide de un juicio imparcial.

El proceso contra Ruby comenzó hace seis días y la selección del jurado se inició hace cinco, pero hasta el momento sólo han sido escogidos dos candidatos.

Belli, famoso en Estados Unidos por sus tácticas ante jueces y jurados, volvió a perder la tranquilidad al interrogar a Albert C. Phillips, comerciante en materiales de construcción, sobre sus condiciones para integrar el jurado.

Cuando el candidato declaró que tenía opiniones formadas que "no es fácil dejar de lado", Belli comenzó a interrogarlo sobre los fundamentos de sus opiniones, pero Brown le impidió que continuara las preguntas en ese sentido.

Belli, dirigiéndose al jurado, sostuvo que "el juez nos impide que le hagamos preguntas que hacen al corazón de este asunto" y tras declarar que el Magistrado intentaba imponer un jurado, afirmó: "Estos jurados están tratando de decirnos algo y Su Señoría la impide".

El letrado defensor reclamó una vez más el traslado del juicio a otra ciudad y seguidamente comenzó el interrogatorio de otro candidato, M. C. David, carpintero de profesión.

David reconoció que había discutido el caso con sus amigos y formulado opiniones al respecto. Cuando Belli dijo que debía ser rechazado, Brown rechazó su petición y ante el pronunciamiento, el abogado declaró: "Bien podríamos comenzar este caso en la Suprema Corte".

"Atacaría —agregó Belli— la honestidad y sinceridad de este hombre. Este hombre trata de integrar el jurado en forma deliberada. Este es un buen momento para traer el polígrafo".

Brown rechazó la petición de Belli sobre el polígrafo, pero luego excusó a David con causa, como ya lo había hecho con Phillips.

Hoy también fueron interrogados otros siete candidatos —tres mujeres y cuatro hombres, incluso un negro—, pero todos ellos fueron excusados por oponerse a la pena de muerte, que es el castigo que exigirá el Ministerio Fiscal.

Las actuaciones proseguirán el lunes a las 10 de la mañana.

EN 20 MINUTOS PODRIAN EST[AR] EN EE. UU. PROYECTILES RUS[OS]

ANUNCIO FORMULO EN MOSCU EL MINISTRO DE DEFENSA SOVIETICO, RODION MALINOVSKY.

MOSCU, 22 (UPI).— Los proyectiles nucleares soviéticos pueden atravesar las defensas anticohetes y tienen un alcance que les permitirá llegar a Estados Unidos en 20 minutos y hacer blanco con gran exactitud, dijo hoy el Ministro de Defensa de la Unión Soviética, Rodion Malinovsky.

En un discurso que pronunció en vísperas de la conmemoración del día de las Fuerzas Armadas, Malinovsky afirmó que los proyectiles estratégicos soviéticos dotados de cargas termonucleares de "enorme poder", son capaces de "superar las defensas existentes contra la cohetería nuclear".

Las declaraciones del Ministro de Defensa soviético fueron publicadas por la agencia oficial TASS.

Malinovsky afirmó asimismo que los cohetes soviéticos demoran entre 20 y 25 minutos en recorrer una distancia de más de 10.000 kilómetros.

Los observadores militares occidentales en esta capital señalaron que afirmaciones similares a la de Malinovsky fueron hechas en el pasado por otros líderes soviéticos. El Primer Ministro Nikita Khrushchev dijo en una oportunidad que los cohetes rusos "pueden hacer blanco en una mosca en el espacio".

Refiriéndose a las potencialidades de combate de la cohetería soviética, Malinovsky señaló las recientes pruebas realizadas, en las que los proyectiles hicieron blanco en objetivos "situados a 12.000 y 13.000 kilómetros de distancia".

Por su parte, el Comandante de la cohetería estratégica soviética, mariscal Nikolai Krylov, acusó a Estados Unidos de tener "intenciones de agresión" en vista de la importancia de su arsenal de cohetería nuclear.

Afirmó que "tales cantidades de cohetes no son necesarias para la defensa".

En un reportaje que publica hoy el diario "Izvestia", Krylov agrega;

"Si Estados Unidos posee tal cantidad de cohetes nucleares, corresponde llegar a la conclusión de que la e[...] norteamericana no [...] un propósito de defe[nsa na]cional, sino a obje[tivos de] agresión.

"Nuestra cohetería [estraté]gica posee excep[...] río de combate. C[...] sólo igualan a los [...nor]teamericanos, sin[o ...] do sentido son [...] ellos."

Siete muertos en choque entre campesinos y soldados en México

MEXICO, 22 (UPI).— Siete campesinos fueron muertos, 15 personas —incluso dos soldados— resultaron heridas y se practicaron 20 detenciones como consecuencia de un choque con tropas del Ejército en el cercano Estado de México, según informaciones de prensa publicadas hoy.

El encuentro, ocurrido ayer, siguió a la llegada de dos compañías de soldados del 23.o Distrito Militar, cuya ayuda se pidió ante la tensión existente motivada por una disputa sobre 760 hectáreas de terreno cerca de San Bartolomé Tlattelolco.

Una delegación de campesinos de la comunidad trataba hoy aquí de obtener la intervención de la Presidencia de la República.

Un portavoz de la delegación informó que los soldados tomaron prisioneros a unos 200 campesinos, les ataron las manos y los "apilaron" en camiones, aunque luego dejaron en libertad a la mayoría y encarcelaron a sólo 20, en espera de ser instruidos de cargos.

El destacamento del Ejército estaba a las órdenes del mayor Mariano Martínez Salinas, asistido por 20 agentes de la Policía Federal enviados desde esta capital.

Martínez informó que campesinos de San Juan Tilapa trataron de invadir las fincas comunales de San Bartolomé y Santa Mariana Tivitas.

Las informaciones periodísticas atribuyen al militar la declaración de que su misión era mantener la paz entre los dos grupos antagónicos luego de haber abierto uno de ellos un paso de siete kilómetros a través de las malezas mientras el otro trataba de cerrarlo.

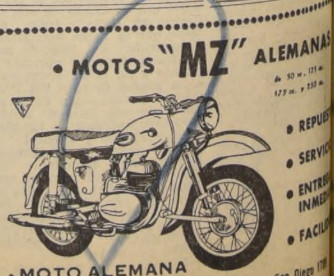
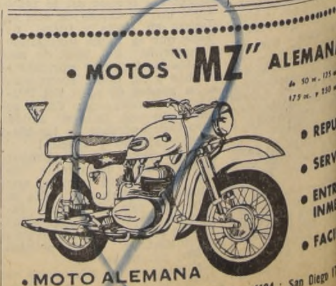
Martínez dijo también que un camión cargado de campesinos se presentó en la región, encararon a los soldados y trataron de desalmarlos. Poco después llegaron 600 campesinos más, algunos armados.

La orden al 23.o Distrito para intervenir en el problema la dictó el Ministerio de Defensa, atendiendo a un pedido de ayuda procedente de Toluca, capital del Estado de México, según se informa.

BUSCAN TUMBA DE EL GRECO

TOLEDO, 22 (UPI).— El ayuntamiento toledano ha solicitado autorización y asesoramiento para realizar excavaciones en la Iglesia de San Bartolomé de San Soles, ante la posibilidad de que sean encontrados los restos del Greco.

Recientemente, el tesorero Francisco de Asís González, quien desde hace años trata de descubrir dónde se hallan los restos del citado pintor, manifestó que, a su juicio, y "luego de estudiar la historia gráfica del itinerario seguido por los restos desde su antiguo enterramiento en Santo Dominga el Antiguo, éstos pudieran encontrarse en la Iglesia de San Bartolomé de San Soles".

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 23 DE FEBRERO DE 1964

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917



ARBITROS PERUANOS.— A confraternizar llegó este grupo de árbitros peruanos de fútbol. Traen una invitación a sus colegas chilenos para una reunión en la que se trataría la formación de la Unión de Arbitros Sudamericanos. EN EL GRABADO, los jueces peruanos, luego de bajar del avión que los trajo a Chile. (Foto Cerrillos).

O'HIGGINS INICIO GESTIONES POR EL DELANTERO WANDERINO RICARDO DIAZ

Sin renovar contrato con Rangers va Rodenack a Buenos Aires.— Audax tendría todo arreglado con el rancagüino Zazzali, pero no pierde de vista al meta talquino.— Colo Colo juega esta tarde en Huachipato.— Las "Ues" lo harán a fines de marzo en Schwager.— Incierta quedaría la situación de Walter Jiménez en Colo Colo.— Se alejan las posibilidades que Unión Española contrate a Ampuero y Cabrera.

FUTBOLERIAS

■ Colo Colo juega esta tarde en Huachipato el segundo y último partido de su micro jira por el sur. En su compromiso de hoy los campeones harán debutar al brasileño Roberto, y contarán también con Cua[illegible] Hormazábal.

Esperan los colocolinos rehabilitarse ante Huachipato del contraste que sufrieron en Schwager. Colo Colo enfrenta el 28 a Santos, en la única presentación del equipo campeón mundial en Chile. Por tal motivo los albos regresarán rápidamente a la capital para concentrarse e intensificar sus entrenamientos para el match con el elenco de Pelé.

■ Magallanes le pide Eº 35 mil a Unión Española por el pase de Roberto Ampuero, y la cesión del hispano Jorge Luco.

Las condiciones de la transacción son consideradas excesivas por el club español. Y es así que ha ofrecido 25 mil escudos por el mediovolante, que le interesa mucho. Esta conquista y la del rancagüino Cabrera se alejan pues de las posibilidades de Unión.

■ Problemas directivos amenazan la tranquilidad de Wanderers. Hay mar de fondo entre el presidente, Juan [illegible], y algunos dirigentes. Como se recordará, a raíz de problemas anteriores, el timonel porteño pidió permiso por tres meses. Cumplido el plazo, volvió a la presidencia, lo que hace recrudecer las dificultades.

■ El equipo de cuarta especial de Audax Italiano enfrentará hoy en Coinco al del Deportivo Valenzuela. La delegación itálica partirá a las [illegible] horas desde la sede social [illegible] 425, y la presidirá H. [illegible]. El equipo lo integran Fanjul, Pacheco, Ruiz, [illegible] Moreno, Carrasco, [illegible] Vergara, Vega, Miranda, [illegible] Cataldo, De la Fuente, Tapia, Hormazábal y Concha.

■ Ferrobádminton jugará esta tarde en San Antonio, mientras que Iberia-Puente Alto enfrentará en la vecina localidad a un equipo de argentinos residentes. Por su parte, Unión Española actuará en Melipilla, donde hará debutar al mediovolante trasandino, Holwerger.

■ Rodenack, arquero de Rangers, va algunos días a Buenos Aires sin haber renovado contrato con su club. Tiene el citado guardaredes un compromiso con Audax Italiano, para el caso que no llegue a arreglo con su entidad. Pero esto contrasta con la noticia dada en el sentido que el instituto itálico ya tiene arreglada la contratación del guardapalos rancagüino, Constantino Zazzali.

■ O'Higgins envió a Valparaíso al entrenador José Pérez, para tratar con Wanderers, la posible transferencia de Ricardo Díaz. Como se sabe, el citado crack al igual que Valentini y Salinas no han renovado contrato con el club porteño.

■ Universidad Católica ha informado que dado que toda su plana mayor está de vacaciones hasta el 15 de marzo, es imposible que Orlando Ramírez y Tito Fouilloux puedan reforzar a Colo Colo para el match con Santos. Los citados elementos figuraban como posibles integrantes del equipo albo para el encuentro con los campeones mundiales.

■ Dos informaciones desde el extranjero tocan directamente al fútbol chileno. Colo Colo —dicen desde Buenos Aires— no figura inscrito todavía en la Copa Libertadores de América, y Héctor Rial —crack que actuó en Unión Española— ha declarado en España que pese a la oferta de un club chileno mantendráse retirado de las canchas. Y que de volver a ellas lo hará como entrenador; y para titularse de tal está siguiendo un curso.

■ Iberia-Puente Alto renovó los contratos de Herceg y Lecaros. Y posiblemente contratará a un paraguayo de apellido Presentado. Con el rendimiento en entrenamiento de este último el entrenador Ulises Ramos está más que conforme.

■ Una mayoría de clubes auspicia la idea de sólo modificar el sistema de contratación de jugadores, en lo que concierne a aquellos elementos formados en las divisiones inferiores de cada institución. Contrasta ésto con lo solicitado por Everton en el sentido de que el jugador que va a la Bolsa debe seguir ligado por varios años a la entidad, aún cuando provenga de otro club. Este y otros temas de importancia tratarán los presidentes de clubes en reunión extraordinaria a que han sido citados por el directorio de la Asociación Central para el miércoles próximo.

■ El hecho que la ANFA no le haya dado el pase a Huachipato para postular a militar en la serie de ascenso del fútbol profesional, no impedirá que el Consejo de la Asociación Central acepte o rechace sus antecedentes de postulación —fuera de plazo —en sesión del 2 de marzo. Es más, de hacerse efectiva la mayoría de clubes profesionales que auspicia el ingreso de Huachipato, se produciría una impasse entre la Asociación Central y la Asociación Nacional de Fútbol Amateur, que tendría que fallar la Federación.

■ Insisten dirigentes de Unión Española en que no existe ningún compromiso con Universidad Católica por la posible transferencia de Manuel Rodríguez. Es decir, que hasta el momento que los documentos no se firmen, el citado crack es transferible a cualquier club.

■ Incierta quedaría la situación del delantero argentino Walter Jiménez, que milita en Colo Colo. Esto, al tenor de que el club albo copa la cuota de dos extranjeros con el brasileño Roberto, y el mediovolante Reinaldo. En tal circunstancia, Jiménez tendría que ser cedido.

■ Unión Calera contrataría a dos cracks argentinos. Y no pierde de vista la posibilidad de obtener el concurso del colocolino Walter Jiménez.

■ Miguel Angel Ruiz, crack de Argentina, fue contratado por O'Higgins. El club rancagüino no se descuida para la próxima temporada. Espera estar sólo un año en la serie de ascenso.



EN DIFICULTADES económicas con Wanderers, Ricardo Díaz interesa a O'Higgins.

■ Bebé y Osvaldo serían los dos cracks de Vasco da Gama que está esperando Audax Italiano. Hay cierta preocupación en las huestes audacinas, porque no se ha confirmado el viaje de los citados elementos desde Río de Janeiro...

■ Ante el éxito obtenido por Schawger en su match con Colo Colo, para la próxima temporada del Regional sureño el equipo minero se reforzará convenientemente, respaldado por Lota. Canelo y Becerra son dos jugadores wanderinos que se enrolan a Schwager. Piensa también en Maturana de G. Cross, fallándole Mercury, quien se incorporaría a Palestino. Pero hay más, en 1965 postula a militar en la segunda división de la Asociación Central.

■ Universidad Católica y Universidad de Chile jugarán en Schwager a fines de marzo. El escenario minero se ha convertido en buena plaza sureña.

■ Jorge Venegas, delantero que ha jugado en U. de Chile y Audax Italiano, fue contratado por Colchagua. El equipo colchagüino es adiestrado por Ulises Ramos, que dirigía a Ovalle.

■ En el caso que Audax Italiano contrate al wanderino Berly (o a otro zaguero izquierdo que tiene en vista), declararía transferibles a Vial o Escobar. Por otra parte, Raúl Aguila y Mario Torres están en condiciones de enrolarse en otro instituto.

■ Un grupo numeroso de árbitros peruanos se encuentran en Santiago invitados a confraternizar con sus colegas chilenos. Ellos traen una invitación para los referís nacionales a una reunión que se efectuará en Lima próximamente, y en la cual se trataría la formación de la Unión de Arbitros Sudamericanos.

Domingo Rubio fue la figura

Aunque no tuvo rival, el joven púgil chileno acusó progreso.— Sin realizar una buena actuación, Hernández sacó un empate merecido frente al argentino Kid Roldán.— Liston-Clay, producirán la mayor entrada en toda la historia del boxeo.— No obstante esta predicción se advierte una baja en el interés del público por asistir al combate. El jueves en lugar del viernes, se realizará la próxima reunión del boxeo profesional.— Pelearán Godfrey Stevens con Guido Granizzo y Elías Vargas con Ricardo Moreno.— Además se estudia la posibilidad que actúen también Rubén Loayza con Kid Roldán.

Boxeo al DIA

■ Al iniciarse el combate entre Manuel Hernández y Kid Roldán, se advirtió clara disposición conservadora de los hombres. En los primeros finteos, fue el argentino el que consiguió conectar un cross de izquierda, que encontró a ceja de ese lado, del chileno. El golpe provocó una lesión superficial, que molestó al campeón nacional. Trató de acercarse a su rival, para trabajar la línea baja, pero sin conseguirlo.

En la segunda vuelta, la misma izquierda, que molestó casi en todo el match a Hernández, fue la que le provocó una caída sin cuenta, y la única del combate.

La reacción de Hernández no se hizo esperar, y en el asalto siguiente, empleando ambas manos sobre el mentón de Roldán, le tuvo a mal traer. Recurrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue llamada la atención, por vez primera.

■ Entre el 5.o y el 8.o round, el ritmo de la pelea decayó visiblemente, mostrándose ambos hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo aislados golpes y mucho accionar enredado.

Ya en el noveno asalto consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la línea baja y ganchos de izquierda, que marearon a Roldán. Volvió a recurrir éste al clinch, y así evitar una caída sorpresiva.

En la vuelta final, Hernández prosiguió ese juego, pero no logrando finiquitar en forma contundente su cometido, ya que el púgil argentino se cubrió continuamente, evitando así un desenlace por las vías del sueño.

■ El fallo de empate resultó ajustado a lo ocurrido a través de los diez asaltos, ya que luego de lucir mejor el boxeador argentino durante la primera mitad de la pelea, empleando especialmente ese golpe recto de izquierda sobre el rostro de Hernández, fue éste el que en las vueltas finales neutralizó a su adversario, consiguiendo descontar la ventaja. Se vio más limpia a ratos la faena de Roldán, pero la contundencia del nacional fue también mérito. Lo mismo que su superioridad y ataque persistente.

■ Sin ser nunca exigido, se vio bastante bien Domingo Rubio en su encuentro con el púgil argentino Reinaldo Gregorat, quien prácticamente no le obligó a mostrar toda la gama de recursos que posee, y que en este combate se vieron muy afianzadas. Luego de un cambio de golpes en ese primer asalto, en que ya insinuó el boxeador nacional superioridad neta, vino una demostración contundente en el segundo.

Aquí fue donde Rubio insistió con golpes cortos de izquierda, tanto a la línea baja como a la cabeza, en un ataque variado y contundente. Sobre eso también empleó su derecha alta, que remataba su accionar. Ya en este round, prácticamente se terminaban los pocos arrestos que tuvo el visitante.

Al comenzar la tercera vuelta se advirtió el gesto conservador de Gregorat, que sólo trató de defenderse del insistente ataque de Rubio. Fue esa actitud la que determinó al árbitro Raúl Salinas a detener la pelea, cuando ya nada cabía esperar, sino fuera lo que hiciera el chileno, convertido en la figura del espectáculo.

■ El miércoles próximo viajará a San Juan, Argentina, el equipo que envía a esa ciudad la Asociación Santiago y que como ya informamos, cumplirá allí dos presentaciones. El equipo metropolitano irá presidido por el titular de la Asociación, Jorge Allendes, a quien secundará en sus labores directivas, Ernesto Medina. Como entrenador del equipo irá Calvo, segundo de Raúl Villalón y hombre de mucha experiencia profesional.

■ Hasta el momento, en los hombres que viajarán a San Juan sólo existe una duda: Francisco Mejías, que no está bien de salud y que sería reemplazado por Luis Jiménez. El resto del equipo es el ya conocido, vale decir: Clavería, en el mosca; Araya, en el gallo; Molina, en el pluma; Rojas, en el liviano; Mejías o Jiménez, en el welter, y Gastón Sepúlveda, en el mediomediano.

■ La jira a través de las dos presentaciones que cumplirá el equipo santiaguino será el punto de partida de una campaña de actividades muy intensa que piensa iniciar la directiva metropolitana y que se prolongará durante la temporada de 1964.

■ De nuevo tendrá que modificarse el día en que normalmente se hace el boxeo profesional en el Caupolicán. Por no interferir con el programa internacional de fútbol que está fijado para el viernes 28, la empresa debió anticipar la velada para el jueves 27.

■ El programa de dicha velada, es realmente interesante y tendrá como atractivo la presentacion de dos campeones chilenos: Elías Vargas y Godfrey Stevens. El pupilo de Giaverini, enfrentará a Ricardo Moreno que muy recientemente perdió por puntos ante Stevens y este a su vez tendrá como oponente en el combate estelar de la velada a Guido Granizo, peleador argentino que hace dos temporadas noqueó a Germán Pardo. En aquel entonces, Granizo era peso mosca, categoría que abandonó para entrar a los plumas. Es probable que, además, se agregue en la velada otra pelea entre Rubén Loayza y Kid Roldán, reciente empatador de Manuel Hernández.

■ MIAMI, 22.— (UPI).— El campeón mundial de peso pesado, Sonny Liston, veterano de puños descomunales que descarga devastadores ganchos de izquierda, defenderá su título el martes por la noche frente al invicto pero menos experto Cassius Clay, que dio la impresión durante el entrenamiento de tener la boca más fuerte que los guantes.

Cuando el joven Clay puso fin a sus rounds de entrenamiento ayer, se había mostrado, en general, tan pobre —comparado con el campeón—, que las apuestas se pusieron 7 a 1 en favor de Liston.

La pelea a 15 rounds, que tendrá lugar en el "Convention Center" de aquí producirá —según se pronosticó— más dinero que cualquiera otra en toda la historia del boxeo. Se cree que el producto bruto —contando la entrada de taquilla, los derechos de televisión y radio, etc.—, llegará a ser de cinco millones de dólares.

La suma, aunque grande, es muy inferior a la que se pronosticó en un principio (7 millones y cuarto de dólares).

Los empresarios Bill MacDonald y Chris Dundee que pagaron 625.000 dólares por el derecho a quedarse con el producto total de la entrada de taquilla en el "Convention Center", acaso pierdan dinero. Para no perderlo, la entrada debe ser de 800.000 dólares y hasta ahora sólo han vendido entradas por valor de 300.000. Las entradas más baratas cuestan 20 dólares, y las más caras, 250. El "Convention Center" tiene capacidad para 16.448 personas.

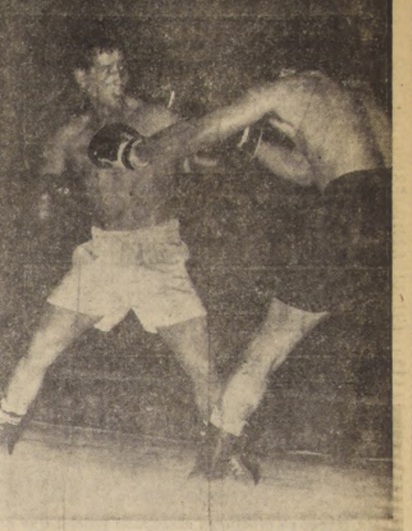
El circuito cerrado de televisión del que formarán parte teatros de los Estados Unidos y el Canadá, con un total de 1.103.451 asientos producirá, según se cree, un total de cuatro millones. En un principio se creía que el producto sería de 5.100.000 dólares.

El interés hacia la pelea ha disminuido durante los últimos días porque la gente se sa cansado un tanto de oír a Cassius que él es "el más grande" de todos los boxeadores y también porque no ha demostrado tener buena madera durante los entrenamientos. El informe, no confirmado, de que Cassius pertenece a la organización extremista de negros conocida con el nombre de "Black Ouslims", ha pedido ser otra causa de que ahora no sea tan grande el interés.

Cassius ha ganado las 19 peleas que ha celebrado como profesional y 15 de ellas por nocaut. Los expertos, sin embargo, le dan pocas probabilidades de vencer a Liston porque éste tiene un potentísimo gancho de izquierda y además, ha mejorado su derecha.

Liston no ha sido noqueado nunca. Clay tampoco aunque éste ha besado la lona dos veces. En las dos ocasiones, sin embargo, se levantó a tiempo para vencer por la vía rápida.

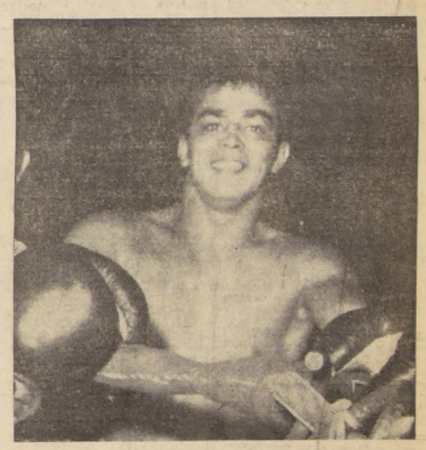
La técnica de Liston consiste en acorralar a su adversario en una esquina, contra las cuerdas, para que no pueda rehuir los golpes y castigarlo allí con furiosas izquierdas y derechas hasta que él adversario cae al suelo o se ve obligado a abrazarse a él.



KID ROLDAN tuvo a mal traer a Manuel Hernández durante los primeros asaltos. En forma especial con sus golpes de izquierda. Fue uno de ellos el que envió a la lona sin cuenta al campeón chileno. En el grabado: la izquierda de Roldán va al mentón de Hernández, aprovechando un claro en su guardia.



REACCIONO en los últimos asaltos el campeón chileno, Manuel Hernández, frente al argentino Kid Roldán, consiguiendo emparejar el combate. Buscó el transandino eludir el castigo bloqueando las mejores intenciones del nacional. En el grabado, Hernández carga a su adversario tratando de llevarlo a las cuerdas, abriéndole una rotura en el ojo izquierdo del peleador chileno, lo que perjudicó su rendimiento.



DOMINGO RUBIO: casi sin rival al frente ofreció una exhibición de boxeo elegante y muy eficaz. Se va realizando. El público lo aplaudió con calor.

TENIS:

Volvió a ganar Luis Cornejo: esta vez a R. León en 3 sets

El otro encuentro programado para determinar el equipo chileno a la Copa Davis no se efectuó por falta de luz, entre Aguirre y P. Cornejo.— Continúa hoy en la mañana el certamen, Aguirre enfrentará a Luis Cornejo.

En los courts del Stade Francais se cumplió ayer una nueva jornada de la competencia que ha programado la Federación de Tenis para determinar el equipo chileno que actuará en la disputa de la Copa Davis. Esta selección se realiza a la americana.

La jornada consultaba dos encuentros de los cuales sólo pudo efectuarse uno, el que animaron los tenistas Luis Cornejo y Roberto León, venciendo el primero en tres sets 6|2, 6|2 y 6|4.

El segundo encuentro no llegó a su término por falta de luz, cuando vencía Ernesto Aguirre 2|1.

La Federación programó para hoy en la mañana a las 10 horas los encuentros entre Patricio Cornejo y Roberto León y el de Luis Cornejo con Humberto Aguirre. El match suspendido se jugará en otra oportunidad, ya que Aguirre desistió de actuar en la mañana y en la tarde.

SE CORRE HOY:

San Eugenio fue habilitado por dirigentes del Cóndor

De esta forma se efectuará el Torneo Oficial que organiza este club, con pruebas de pista y camino. El programa se inicia a las 14.30 horas.

El Club Ciclista Cóndor, luego de arreglos efectuados por corredores y dirigentes del mismo club, dejó apta la pista del Velódromo de San Eugenio, para realizar esta tarde las pruebas pisteras del Torneo Oficial de esa entidad.

La jornada comprende también pruebas camineras que se inician a las 14.30 horas, con la prueba para Novicios, Doble Paine; prueba para Cuarta Categoría, Doble Hospital, y para corredores de Tercera Categoría, Doble Angostura.

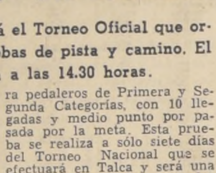
En la pista de San Eugenio, la prueba de mayor importancia es la 50 kilómetros, para pedaleros de Primera y Segunda Categorías, con 10 llegadas y medio punto por pasada por la meta. Esta prueba se realiza a sólo siete días del Torneo Nacional que se efectuará en Talca y será una prueba de suficiencia para los corredores santiaguinos.

Los ciclistas mendocinos que habían anunciado su actuación no lo podrán hacer en esta oportunidad por no contar con los implementos de pista, ya que sólo trajeron bicicletas para rutas.

La reunión en San Eugenio se inicia a las 14,30 horas con una carrera para novicios, Serie Australiana, final 6.000 metros, con 4 llegadas. Luego, series de 1.000 metros para corredores de Cuarta Categoría.

En la prueba de Tercera Categoría, media hora individual 6 llegadas, medio punto por pasada por la meta y en la prueba de fondo los 50 kilómetros ya anunciados.

Vale la pena destacar el esfuerzo desplegado por los corredores y dirigentes del Club Cóndor en los trabajos realizados en la pista del Velódromo de San Eugenio. Con sus propias manos, solucionaron todos los inconvenientes, para dejar el velódromo en condiciones de ser usado. Esto indica que con un poco de buena voluntad por parte de los dueños del velódromo, esta pista podría estar en condiciones de ocuparse todos los días domingo. Una lástima.



Partidos amistosos en diversas canchas de la provincia

El Deportivo Luminor de Quinta Normal, enfrentará al Club Gobernador San Martín de Conchalí, en la cancha de Avenida La Serena 964, en Recoleta. El match se jugará a las 14 horas.

A San Miguel va a jugar el Deportivo Unión Doñihue para enfrentar al Deportivo Estrella con cuatro equipos. El confronte se efectuará en Olivos 1007, desde las 14.30 horas.

Osorno Defensor y Deportivo Puma se miden, a las 14 horas, en la cancha ubicada en Valdivieso 505.

En la cancha Quinta Normal se enfrentan desde las 14.30 horas, los equipos de Población Alessandri y Deportivo Apóstol Santiago.

Por el Campeonato Pentagonal de C.a. Cervecerías Unidas se enfrentan en el Estadio Santa Rosa de Las Condes los clubes Círculo Social de Las Barrancas y Deportivo Mirasol.

Deportivo Los Cucarachos con tres euuipos adultos se enfrentará al Club Esfuerzo Junior en la cancha del Hospital Barros Luco, desde las 14.30 horas.

A Peñaflor, en el fundo Pelvin, viaja el Deportivo Juventud-Baquedano para cotejarse con el Club San Rafael. La salida fue fijada a las 8 horas desde la sede social en Sargento Aldea 407.

A Limache viaja el Club de Deportes Small Star para medirse con el Deportivo Las Cruces de esa localidad. La delegación capitalina viaja con sus tres equipos adultos, partiendo a las 7 horas.

El Deportivo Fortín Mapocho con tres equipos adultos enfrentará al Club Viña Santa Rosal del Peral. Los encuentros tendrán lugar en la cancha de la institución en Camilo Henríquez 3740 (continuación de Macul).

Finalizó torneo de fútbol del S. N. S.

Recientemente ha finalizado el campeonato de fútbol organizado por la Asociación de Deportes del Servicio Nacional de Salud, el cual arrojó los siguientes resultados en las series que se indican:

SERIE DE HONOR

1.o Hospital Trudeau; 2.o Sanatorio El Peral; 3.o Colonia El Peral; 4.o Hospital Barros Luco; 5.o Hospital San José; 6.o Central de Abastecimientos; 7.o Hospital Roberto del Río; 8.o Sanatorio El Pino; 9.o Cultural Maestranza; 10.o Instituto Bacteriológico; y 11.o Hospital San Luis.

SERIE DE ASCENSO

1.o Talleres Sanitarios; 2.o Hospital Siquiátrico; 3.o Sanatorio San José de Maipo; 4.o Hospital San Borja; 5.o Lavancen; 6.o Hospital San Juan de Dios; 7.o Quinta Zona; 8.o Hospital Arriarán; 9.o Consultorio N.o 2; 10.o Dirección General; 11.o Hospital El Torax; 12.o Garage Central; 13.o Hospital Salvador.

Esta Asociación Deportiva viajará el próximo 1.o de marzo a Valparaíso, para enfrentar con su seleccionado de fútbol al de la 4a. Zona Hospitalaria de dicho puerto.



"EL SUEÑO DE MARGARITO".— Fue el nombre que tuvo la presentación de la barra de la Maestranza, en cuyo desarrollo, los actores: un gato y dos ratones, animaron un diálogo movido y de mucho contenido emocional, lo que determinó que a la postre el jurado le otorgara el premio.

Más allá de la CRÓNICA
por RAUL HERNÁN LEPPÉ

■ En su camarín, Manuel Hernández se vestía mostrando un parche sobre el arco superciliar izquierdo en tanto que respiraba dificultuosamente. "Ya ve Ud., comentó, la manera como me perjudicó este resfrío que me pesque a comienzos de semana sin poder sacármelo. Naturalmente que no estoy conforme con mi actuación pero a ella contribuyeron las triquiñuelas de Roldán. Es un peleador duro, peligroso, pero es maromero y usa mucho la cabeza. La rotura de la ceja no fue de golpe, sino que me la hizo con un cabezazo".

■ En el otro vestuario, minutos antes, Kid Roldán nos había dicho": Le rompí la ceja con un golpe en el primer round. Tal como lo tire en el segundo con una izquierda seca en la barbilla. Como lo ví que quedó sentado en la segunda cuerda seguí tirando hasta que el árbitro me apartó. Para mí, el fallo de empate está bien, me deja conorme. Hernández es muy bravo y empatar con él que es el campeón de Chile es una satisfacción que creo me coloca bien el ambiente del boxeo chileno".

■ Ya ven ustedes que los dos pugilistas tienen versiones opuestas para referirse al asunto ese de la lesión que sufriera Hernández. Si hubo un cabezazo nosotros no lo vimos Nos pareció que Roldán lanzó un recto de izquierda que Hernández visteó solo a medias rozándole la ceja el reverso del guante del argentino lo que puede haberle producido la rotura Es probable también que el cabezazo que alega el campeón chileno se haya producido. Sobre aspectos de esta naturaleza de un combate, pocas veces hay opiniones coincidentes, toda vez que depende mucho de la posición que tenga el espectador.

■ Con o sin cabezazo Hernández no estuvo en una buena noche. Se notó algo lento en sus reflejos lo que se le transmitió a sus desplazamientos y envíos. Además, de que fue poco armónico. Eso sí, erigióse siempre en su enorme voluntad, su entereza para combatir a punto tal, que diríamos que convirtió en empate a punta de guapeza, buscando camorra, lo que parecía una derrota. Hasta el quinto round habían ventajas para Roldán. Más seguro en su faena, usando su alcance de brazos, el peleador trasandino pegó de distancia con precisión y potencia. Hasta esa altura del combate su faena fue más limpia y efectiva en tanto que Hernández no atinaba a encontrar ni el tiempo ni la distancia adecuada por sus punches. Fueron pasajes para él difíciles que los sorteó con esa condición de peleador guapo que posee el pupilo de Raúl Villalón. Conste que ya en la primera vuelta le rompieron una ceja y que en la siguiente recibió esa izquierda justa de Roldán que lo paralizó hasta casi caer. Si no ocurrió fue por el espíritu guerrero de Hernández, su verguenza de peleador de estacas. Prueba de ello que paulatinamente se fue recuperando y en las vueltas finales, especialmente las dos del cierre de la lucha, le pertenecieron por amplio margen de ventaja. No fue una exhibición de boxeo de calidad, pero si de un pleito intenso, con pasajes de emoción y de un trabajo permanente de los dos púgiles. El empate fue atinado.

■ En la misma medida, laboriosa y sostenida que debió ser la faena de Hernández, cómoda y sin problema ninguna resultó la de Domingo Rubio. Dos factores se juntaron para que así sucediera: uno, la escasa envergadura de Reynaldo Gregorat que quizá vale más de lo que mostró en este debut, pero que en esta ocasión vióse muy disminuido e inferior, sin alcanzar a mostrar nada. Otro, la prestancia y la arrogancia con que se condujo Rubio a quien, lamentablemente le faltó un adversario de mayor jerarquía para haber conformado una labor que bien pudo haber asumido un perfil excepcional. Con todo, la faena muy grata y sobre todo eficaz que hizo el joven mediomediano, su velocidad y justeza para conectar ambas manos así como su variedad de golpes, lo levantaron como la figura más valiosa de la noche, dejando abierta una amplia perspectiva hacia el futuro. Domingo lo ha dicho, y puede suceder realmente que este de 1964 sea su año. El de su consagración.

■ Un apunte final: hubo parte del público que reclamó porque el árbitro Carlos Díaz no contó durante los instantes en que Hernández, tocado por la zurda de Roldán, quedó sentado en las cuerdas. Estuvo muy acertado Díaz, seguro y actuando conforme a la reglamentación. Si hay un responsable de que no haya habido cuenta es el propio Roldán, que se fue encima de Hernández, y hasta tiró golpes, cuando este estaba indefenso, en lugar de irse hacia un rincón neutral. Se supone que los boxeadores conocen la reglamentación. Con su actitud Roldán se perjudicó a sí mismo.

Valdivia, Valparaíso y Concepción disputan hoy el cetro del remo

En la laguna de San Pedro se desarrollará el 14.o Campeonato Nacional de este deporte.

El 14.o Campeonato Nacional de Remo se desarrollará hoy en la Laguna de San Pedro, en Concepción. Participarán en el torneo representaciones de Valdivia, Valparaíso y Concepción, y el mismo tiene carácter de selectivo para la formación del equipo chileno que actuará en el Campeonato Sudamericano que se disputará en abril próximo en Río de Janeiro.

Por otra parte, el remo necesita de un resurgimiento para recibir como corresponde la sede que le fue asignada del Torneo Continental de 1966. Todas las pruebas del Campeonato Nacional de Remo se cumplirán en el día de hoy.

Mucho lucimiento alcanzó el clásico del fútbol de Polpaico

A cero empataron los equipos de Maestranza y Calderería, protagonistas del partido principal de la reunión efectuada en dicha localidad.

En el Estadio de la Compañía de Cemento Cerro Blanco de Polpaico, se cumplió hace poco un festival artístico deportivo, cuya culminación en su manifestación futbolística, fue el partido que jugaron los equipos representativos de las Cecciones Calderería y Unión Maestranza "A", quienes empataron a cero gol.

Arbitró este partido —clásico en la competencia local— el señor Walter Miranda, a cuyas órdenes los cuadros alinearon así, Maestranza A: E. Córdoba (capitán); Cabello, Parada y Olivares; Hidalgo y Yáñez; Marcelino Díaz, Ruiz, Díaz, Escobar y Astorga. Calderería: Albornoz (capitán), Esquivel, Sasso y Barriga; Contreras y Cortez; Salinas, Abarca, Venegas, Guajardo y Arón.

El partido agradó en términos generales y su resultado a cero, respondió más o menos bien a los méritos similares que acuñaron ambos rivales, quienes esforzándose mucho y superando, incluso, la iluminación deficiente, promovieron una lucha pareja y de interés mantenida hasta el final.

Previo al match de fútbol, se cumplió una presentación de corte artístico a semejanza de los Clásicos Universitarios, que también resultó del agrado del público que en una cantidad cercana a las tres mil personas pudo presenciar un espectáculo bastante atrayente y por cierto no exento de contenido artístico. Lo inició la Barra de la Sección Maestranza, dirigida por el señor Ricardo Rivera Fernández, quien presentó con bastante éxito su tema: "El sueño de Margarito", en cuyo desarrollo los personajes: Dos ratones y un gato y tres guardianes del tiempo se esforzaron por darle a la narración un tinte emotivo y de mucho contenido humano. El tema central del cuento, se vio complementado por una lucida presentación de una murga orquestal, cuyos integrantes elegantemente vestidos y acargo de un chanssonier, también muy elegante, contribuyeron a darle a esta barra gran realce y colorido.

En posición antagónica, la presentación de la barra de la Sección Calderería, dirigida por el señor Mario Herrera, fue más simple pero igualmente exitosa. El tema fue un diálogo entre el tradicional "Verdejo" y un genio que salió de una lámpara, para concederle toda suerte de gracias a quien lo libertara. En el desarrollo del diálogo, fueron apareciendo diversos números, todos bien presentados y de mucho sabor cómico, que el público aplaudió largamente.

Terminadas ambas presentaciones, un jurado compuesto por tres miembros dio como vencedor a los "artistas" de la Sección Maestranza, los que recibieron como premio un magnífico trofeo. Idéntico estímulo recibió la barra de la Sección Calderería.

A Panquehue viaja San Bdo. Central

El seleccionado de Panquehue enfrentará al conjunto profesional de la División de Ascenso, San Bernardo Central. El cotejo tendrá lugar en Panquehue. En el preliminar habrá encuentro de juveniles de San Luis, Unión Panquehue, Santa Adela, Colunquén.

Filial de Wanderers juega en S. Bdo.

La filial de Santiago Wanderers, cita a sus jugadores nuevos y antiguos, de sus tres divisiones de Cadetes, para hoy a las 13.30 y 14.30 horas, en la Piscina Escolar, de donde partirá la movilización a San Bernardo para mantener encuentros con el Club Santa Laura, de la mencionada localidad.

Se ruega puntualidad en la llegada al lugar de partida.



NO LOGRARON SUPERARSE. — Una jornada de gran espectacularidad alcanzó el "Clásico Nocturno" de fútbol realizado antenoche en el Estadio de la Compañía Cerro Blanco de Polpaico, con la actuación de las barras antes del cotejo de fútbol, que no lograron superarse. EN EL GRABADO, arriba, el cuadro de Calderería que formó con Albornoz, capitán; Esquivel, Sasso y Barrige; Contreras y Cortez; Salinas, Abarca, Venegas, Guajardo y Arón. ABAJO: el equipo de Maestranza que formó con Córdova; Cabello, Parada y Olivares; Hidalgo y Yáñez; Marcelino, Díaz, Ruiz, Escobar y Astorga.

DEPORTIVO QUINTA NORMAL DISPUTA TROFEO CON DEPORTIVO MATURANA

Hoy domingo se enfrentan el Deportivo Quinta Normal con Deportivo Maturana, en la cancha ubicada en el interior de Quinta Normal, con sus tres series adultas. Se disputará un hermoso trofeo, empezando los terceros equipos a las 9.30 horas.

El cuadro de honor está integrado por los siguientes jugadores: Andrés M., Vergara, Núñez, Tapia, Barroel, Díaz, Pérez, Varas, Salinas, Chinchón y Piña.

Tottenham ganó a Arsenal y aumentó su ventaja en el campeonato inglés

Ipswich es el "colista".— Banikostrava, Racing, Botafogo y Boca Juniors jugarán torneo en La Paz.— Fluminense enfrentará a River Plate en Bogotá.

FUTBOL EN EL Mundo

LONDRES, 22.— (UPI). — Tottenham, que compró ayer al Arsenal el contrato del mediocentro reserva Laurie Brown por 40.000 libras, lo utilizó hoy con brillante resultado como delantero centro para derrotar por 3 a 1 al Arsenal y aumentar su ventaja a 3 puntos a la cabeza del torneo de la Primera División de la Liga Inglesa de Fútbol.

Brown, que en el Arsenal se quejó amargamente de que era "mucho mejor" jugador que el mediocentro titular Ian Uge, tuvo intervención en los tres tantos de Tottenham y al final del encuentro fue aplaudido ruidosamente por los espectadores. Inmediatamente antes de terminar el primer tiempo, un fuerte remate de cabeza de Brown lo desvió con el puño sobre el larguero el defensa de Arsenal Fred Clarke, y Jimmy Greaves convirtió en gol el consiguiente tiro penal, que fue su trigésimo tanto de la temporada.

Con esto Tottenham niveló el marcador, que había abierto Geoff Strong para Arsenal, a los 42 minutos de juego. En una ofensiva de 3 minutos en la segunda parte, Cliff Jones aprovechó el dominio de su team para anotar dos goles más para Tottenham.

La victoria dio a los vencedores 42 puntos en 31 partidos.

Liverpool, que venció en su campo por 2 a 1 a Birmingham, ocupa el segundo puesto de la clasificación general con 39 puntos en 29 partidos. Siguen Manchester United, Blackburn y Everton, los 3 con 38 puntos.

Liverpool desaprovechó docenas de oportunidades antes de que su defensa Ron Morán casi rompiera la red de Birmingham con un golpe franco desde 20 metros.

Manchester, con otra magnífica actuación de Denis Law, dominó durante todo el tiempo en Blackburn, y mereció la victoria por tres a uno que lo mantiene cerca de los punteros. Law anotó dos goles para dar el triunfo a Manchester, al cual le había proporcionado Phil Chisnell el tanto inicial, que fue neutralizado por Freddie Pickering con el empate inmediatamente después del descanso. El segundo tiempo no fue más que un pretexto para que Law hiciera una brillante exhibición. La derrota bajó a Blackburn del segundo al cuarto lugar.

Sólo la excelente labor de Gordon West defendiendo el arco de Everton consiguió para éste un empate a cero en el terreno de Sheffield United, y ahora aquél parece ya resignado a la pérdida de su título de Campeón de la Liga.

El máximo goleador de la Primera División fue hoy Johnny Byrne, que anotó tres goles, uno de penal, en la victoria de Westham por 4 a 3 sobre su visitante, Sheffield Wednesday.

West Ham llevaba ventaja de cuatro a uno, 20 minutos antes del final del encuentro, y su partidarios gritaban entusiasmados pidiendo otros cuatro, cuando Colin Dubson y John Fantham rompieron el dominio enemigo con dos tantos más para Sheffield.

El arquero de Ipswich tuvo que ingresar en el hospital con una presunta lesión de riñón, por haber chocado contra un poste, en su visita al terreno de Chelsea, donde el equipo casero triunfó fácilmente por cuatro a cero El accidente ocurrió ocho minutos antes del final, cuando Chelsea ya tenía tres goles, y el triunfo en el bolsillo. Ipswich quedó instalado en la cola de la clasificación con sólo 14 puntos en 31 partidos. Bolton, que dio la sorpresa al vencer por uno a cero en Stoke, tiene 18 puntos en otros 31 encuentros.

■ LA PAZ, 22 (UPI).— Llegó hoy el equipo de fútbol Botafogo, de Brasil, que participará en el torneo pentagonal que comenzará el primero de marzo próximo.

En el transcurso de la próxima semana son esperados los equipos de Banikostrava, de Checoslovaquia; Racing, de Montevideo y Boca Juniors, de Buenos Aires.

El equipo profesional campeón de La Paz completará el pentagonal, que ha sido organizado para conmemorar el cincuentenario de la Asociación de Fútbol de esta capital.

■ BOGOTA, 22 (UPI). — Fluminense, Subcampeón de Fútbol de Río de Janeiro, y River Plate, Subcampeón de la Argentina, disputarán el domingo próximo en el estadio Nemesio Camacho de esta capital, la posesión del trofeo correspondiente al torneo cuadrangular "Ciudad de Bogotá".

Los equipos se mantuvieron invictos durante el desarrollo del torneo, en el cual se enfrentaron al campeón colombiano, Millonarios, y al subcampeón, Santa Fe.

Millonarios y River Plate empataron a un gol ayer por la tarde en el encuentro que protagonizaron ante muy escaso público y en una tarde nublada.

El doble programa del domingo se iniciará con el partido entre Millonarios y Santa Fe y culminará con el encuentro de los visitantes. Se espera que numeroso público colme en esta oportunidad las graderías del estadio bogotano.

■ MONTEVIDEO, 22 (UPI). — Peñarol, considera que el conjunto del club Palmeiras, de Brasil, ha sido el mejor equipo que enfrentó últimamente.

Peñarol y Palmeiras no se superaron en el Estadio Centenario, empatando a cero, luego de un partido que fue disputado anoche con ardor; pero considerado de discreta técnica.

Ambos equipos efectuaron un juego de defensa, y en el caso de Palmeiras hubo momentos en que hasta ocho hombres se encontraban frente al arco, haciendo inoperantes las ofnesivas peñarolenses.

El director técnico brasileño, Pirillo, calificó al partido de regular, elogiando a Peñarol. Para Djalma Santos el resultado fue justo. Por su parte, J. C. Abbadie dijo que el Palmeiras es un equipo muy duro de vencer, pero que le falta definición.

La crítica deportiva tampoco se pone de acuerdo en cuanto a la calidad técnica del match.

Deportivo Gevert va en la mañana a Viña

Jugará fútbol con el equipo de la Cooperativa de la Armada.

Deportivo Gevert viaja hoy de madrugada a Viña del Mar, donde sostendrá un encuentro de fútbol con el deportivo Cooperativa Personal de la Armada. Este encuentro se disputará a las 11, en el Estadio de Las Salinas. La delegación de "Gevert" sale a las 6.30 desde San Antonio 696. Y el equipo de honor que entrena Hans Soffers formará así: Mancilla; Deichler, Acevedo y Moreno; Alvarez y Martínez; Uribe, Villarroel, Acuña, González y Coydán.

Prosigue torneo de la Liga Independiente de los Barrios

Por la Liga Independiente de Fútbol de los Barrios se jugarán los siguientes encuentros, en el Estadio del Deportivo Lautaro, de Santa Ana, Paradero 1 del camino a Santa Ana:

14 horas.— Deportivo "Rubén Leyton con Deportivo Lautaro. Terceros equipos.

15 horas.— Deportivo Rubén Leyton con Deportivo Lautaro, equipos B.

16 horas.— Deportivo Colina, de Colina con Deportivo Unión Carvallo, equipos B.

17 horas.— Deportivo Lautaro con Deportivo Rubén Leyton, equipos de honor. Arbitro, señor Gabriel Castro. Director de Turno, señor Guillermo Martínez.

18.10 horas.— Deportivo Colina con Deportivo Unión Carvallo, de Ñuñoa. Arbitro, señor Elías Cornejo. Director de Turno, señor Gerardo Canales. Controles generales, los señores Eduardo Aguilera, Luis Faúndez, Juan Padilla, Luis Labra y Jorge Ramírez.

Las finales tendrán lugar los domingos 1.o y 8 de marzo, en el Estadio de Ferrobádminton. El martes próximo habrá reunión de apoderados de candidatas a reina, como igualmente de delegados.

Motociclismo disputa el Circuito "John F. Kennedy"

Se cumple con esta jornada la quinta fecha oficial de velocidad organizada por la Federación. El espectáculo será a beneficio de la Segunda Compañía de Bomberos de Conchalí.

Esta tarde, desde las 15 horas, los mejores conductores de velocidad en motociclismo iniciarán la quinta fecha del Campeonato Nacional de Motociclismo en 6 pruebas de competición, que van desde los 50 centimetros cúbicos hasta la fórmula internacional de 250 centímetros cúbicos, organizados por la Federación de este deporte.

La jornada de hoy es a beneficio de la Segunda Compañía de Bomberos, "John F. Kennedy", de Conchalí. Nuevamente, la figura central debe resultar el corredor de categoría mundial Humberto Masetti, quien actuará en las pruebas para máquinas de 125 centímetros cúbicos y 250 centímetros cúbicos, teniendo como principal rival al actual campeón sudamericano, Pablo Gamberini, de Audax Italiano.

El programa a desarrollarse es el siguiente: 15 horas, 12 vueltas motos de 50 cc (16,32 kilómetros). 15.20 horas, 12 vueltas, motos 125 cc. mec. nac. 15.50 horas, 24 vueltas, motos 125 cc. 16.20 horas, 16 vueltas, motos 175 cc. 16.50 horas, 12 vueltas motonetas 175 cc., y 17.15 horas, 30 vueltas, motos de 250 cc., fórmula internacional, sobre un recorrido de 40,80 kilómetros.

Prueba atlética se realiza por primera vez en Rengo

Catorce equipos han asegurado su actuación en el circuito de esa ciudad. Figuras de primera calidad, como Ricardo Vidal, Alberto Zamudio, animarán esta jornada atlética.

Figuras de primera calidad en nuestro medio atlético, actuarán hoy en la mañana en el Circuito Rengo, prueba pedestre que ha logrado despertar un gran interés en la afición deportiva de esa ciudad, por tratarse de la primera vez que se realiza un evento de esta naturaleza.

Catorce equipos han asegurado su participación con sus mejores corredores, como Ricardo Vidal, Miguel González, Alberto Zamudio, Róbinson Barría, Oscar Paillán, José Aceituno, Luis Alarcón, Juan Morales y el crédito de Rengo, José Ramírez y Bob Buchana, atleta de Canadá que se encuentra de paso en nuestro país, logrando el segundo lugar en 10.000 metros en el último Torneo Nocturno de la Asociación Atlética de Santiago.

El Comité de Deportes de Rengo no ha omitido detalles en la preparación de este evento y se espera que este sea uno de sus números cumbres en las diversas actividades deportivas que está realizando en esta ciudad.

La partida del Gran Circuito Rengo se efectuará desde la Plaza de Armas de esta ciudad y tendrá un recorrido de 7.500 metros. Encargado de dar la partida a los corredores será el Gobernador, Atilio Parada Castro.

Los equipos inscritos son: Deportivo Suplementeros, Club Deportes Green Cross, Colo Colo, de Santiago; Universidad Técnica, de Santiago; Atlético Royal, Deportivo Volcán de Talca. Además y fuera de competencia por equipos participará el crédito nacional Ricardo Vidal, de Universidad Católica. La delegación de atletas de Santiago partirá en tren a las 8 horas, desde la Estación Central.

Bata de Peñaflor virtual campeón de Regional Z. Central

El Club Bata, al superar por 1 a 0 a Chiprodal en Graneros, es el virtual campeón del Regional Zona Central. Duro rival resultó el cuadro dueño de casa para los representantes de Peñaflor. El único tanto del encuentro fue anotado por Elías Vial sobre los 40 minutos del primer tiempo. Bata completa con esta victoria 47 puntos y faltándole aún cuatro encuentros por jugar. Le sigue Rancagua con 43, pero restándole solamente un encuentro del torneo. El campeonato prosigue hoy con partidos a jugarse desde las 17 horas. En San Antonio, Huracán con Guillermo Guzmán. En Ballocura, Andarivel con Balloco, y, en Peñaflor, Bata con Defensa.

Se miden equipos de Pobl. Dávila y Juan Antonio Ríos

La selección de fútbol de Población Miguel Dávila Carson, que ostenta el título de campeón nacional de los barrios y bi campeón de los eventos que organiza ANDABA, enfrentará hoy a una selección de Población Juan Antonio Ríos. El match tendrá lugar en la cancha del Deportivo Germania, en Ochagavía a la altura del paradero 17.

LINEA AEREA NACIONAL

CONCURSO PARA CO-PILOTOS

REQUISITOS:

a) Ser chileno, sexo masculino.
b) Ser soltero.
c) Edad mínima: 20 años; máxima: 26 años.
d) Estatura: mínima, 1,68 metro; máxima, 1,85 metro.
e) Peso: mínimo 60 kilos; máximo 85 kilos.
f) Estudios: Sexto Año Humanidades rendido o estudios equivalentes. (Se exigirá Certificado de Licencia Secundaria del Ministerio de Educación).
g) Dominio amplio del idioma inglés.
h) Estar en posesión de la Licencia de Piloto Privado, otorgada por la Dirección de Aeronáutica.
i) Haber cumplido con las obligaciones del Servicio Militar y Electoral, cuando procediere.
j) Moralidad, antecedentes, presentación y personalidad compatible con el cargo de Piloto de Línea Aérea.

Los postulantes que cumplan con estas exigencias deberán presentarse en el Departamento del Personal de LAN (Los Cerrillos, edificio principal, segundo piso), antes del lunes 24 de febrero, trayendo los siguientes certificados:

a) Nacimiento.
b) Antecedentes para empleados semifiscales.
c) Servicio Militar.
d) Estudios.
e) Horas de vuelo, otorgado por la Dirección de Aeronáutica.
f) Inscripción Electoral. (Cuando corresponda).
g) Una fotografía de 7x7 cms.

Mayores antecedentes pueden ser solicitados en el Departamento de Instrucción de LAN.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS

Secretaría General

AVISO

Llámase a CONCURSO MEDICO, conforme a lo dispuesto en el Reglamento del Servicio Médico Nacional de Empleados, Decreto Supremo N.o 212, de 1957, para proveer el cargo que se indica:

1 "MEDICO-JEFE DEL LABORATORIO MATERNO - INFANTIL" del Regional Santiago, con tres horas de jornada diaria, grado 5.o y quinquenios correspondientes.

Los antecedentes respectivos se recibirán en la Oficina de Partes, Bandera N.o 72, 5.o piso, Santiago, hasta el día 10 de marzo de 1964, a las 12 horas.

Vicepresidente Ejecutivo

Hipódromo Chile

Domingo 23 de febrero de 1964

PRIMERA CARRERA.— .500 metros.— A las 7.45 horas.— Duodécima serie.

11—10	1	Amotinada	54	5	J. Pérez	H. Galaz
9—9c—1	2	Bureta	54	3	S. Pradenas	V. Contreras
Reaparece	3	Agrigento	54	2	R. Castillo	A. Vodanovic
16c—11c—13c	4	Arriba	54	4	U. Gaete	M. Valenzuela
6	4a	B. Chansón	54	9	C. Ojeda	M. Valenzuela
10—3	5	Fussy Girl	54	11	E. Soto	C. Santos
9—6—4	6	Treble Sky	54	8	D. Cerda	E. Valenzuela
8	7	Lucero	53	14	S. Meneses	P. Medina
15V—12V	8	Izar Zuri	53	15	S. Alcaide	E. Barticevic
9c	9	Mancebo	53	10	L. Caroca	A. Valenzuela
14—8c—15	10	Trueno	53	12	N. Vásquez	F. Castro I.
4—7—10	11	Carmencha	52	7	O. Castillo	S. Gajardo
2—7—9	12	D. Clara	52	6	L. Camus	A. Lab
14	13	El Panul	52	16	J. Aravena	J. Romero
6—5—6	14	Mentón	52	1	J. Barrios	M. Noramb.
14—12	15	Augusta	51	13	Hugo Pilar	M. Martínez

SEGUNDA CARRERA.— 1.500 metros.— A las 8.10 horas.— Décimo tercera serie.

11—2	1	Goyita	55	13	B. García	A. Donati
9—17	1a	Bulgaria	52	10	M. Campos	A. Donati
10—4—8	2	Farfavito	55	4	S. Meneses	Eto. Castillo
11—12—4	3	Laplace	54	8	J. Pérez	A. Muñoz
7	4	Calculador	53	6	P. Muñoz	V. Cepeda
9	5	Tempestuosa	52	2	A. Parra	A. Ramírez
5—12—14	6	Asarina	52	3	E. Guajardo	J. H. Medina
10—18—6c	7	Oeste	52	12	S. Pradenas	D. Torres
15V	8	Raco	52	11	R. Neira	H. Galaz
2—9	9	Petitero	51	9	A. Mora	E. Barticevic
14—16	10	Santán	50	5	J. González	M. Valenzuela
6—5—5	11	Freviro	48	1	F. Veneges	M. Ortiz
4—13	12	Catalán	48	7	G. Meneses	J. Posadas

TERCERA CARRERA.— 950 metros.— A las 8.35 horas.— Condicional.

Debutante	1	Casto José	54	1	R. Neira	A. Amaro
Debutante	2	Despecho	54	3	E. Soto	E. Cáceres
Debutante	3	El Sarao	54	12	J. Aliaga	A. Ramírez
2—2	4	Meteoro	54	6	J. Barrios	F. Gazmuri
Debutante	5	Moderno	54	8	R. Madariaga	R. Bernal G.
Debutante	6	Moduño	54	5	A. Parra	A. Vodanovic
Debutante	7	Músico	54	7	A. Mora	A. Lab
Debutante	8	Papelón	54	11	H. Arancibia	O. Becerra
Debutante	9	Parabellum	54	2	G. Farfán	A. Petit
Debutante	10	Ritmo	54	9	L. Camus	R. Quiroz
Debutante	11	S. Leguas	54	4	S. Meneses	R. Maggi
Debutante	12	Temerario	54	10	S. Escudero	E. Valenzuela

CUARTA CARRERA.— 950 metros.— Condicional "B".— A las 9.00 horas.

No corre	1	Bichero	54	2	No corre	A. Petit
4c—3c	2	Bragado	54	9	S. Vera	A. López
Debutante	3	Cantahor	54	7	A. Parra	S. Micelli
2	4	Curioso	54	6	R. Madariaga	R. Bernal G.
Debutante	5	Don Tomás	54	3	E. Soto	A. Henríquez
6—4—3	6	Fausto	54	11	J. Aliaga	A. Ramírez
Debutante	7	Gratuito	54	12	J. Latorre	T. Bustos
Debutante	8	Guastala	54	4	G. Meneses	J. Castro R.
Debutante	9	Infierno Rojo	54	8	O. Castillo	J. Posadas
7—6—5	10	Oriol	54	5	D. Cerda	E. Scaia
No corre	11	Restaurador	54	1	No corre	H. Yáñez
4	12	Rico Milla	54	10	H. Arancibia	O. Becerra

QUINTA CARRERA.— 1.500 metros.— Undécima serie.— A las 9.30 horas.— (Primera válida para la Apuesta Doble).

8	1	Vino Dulce	53	14	S. Pradenas	V. Contreras
14	2	Blade	53	13	M. Ramírez	A. Proschle
No corre	3	Caminadora	53	1	No corre	A. López
11—5—16	4	Grimpola	53	5	A. Farías	J. García A.
16—15	5	Ofelita	53	8	M. Carú	C. Rivera
3—8	6	Bochúm	52	12	E. Guajardo	H. Godoy
10—5—3	7	Montepin	52	4	L. Camus	O. Jara
8—12	8	Pericles	52	6	M. Plaza	Fdo. Castro
2—5	9	Ragunda	52	9	R. Castillo	E. Navarro
2c—3c	10	Amenazadora	52	10	R. Jaque	M. Ortiz
14—10	11	Quepilcho	52	7	A. Díaz	H. Yáñez
2—14	12	Boer	51	11	C. Pezoa	J. Salas
13—11—15	13	Casamata	51	3	H. Salas	A. Muñoz
4—6	14	Estampada	51	2	E. Soto	E. Valenzuela
12c—2—9	15	Petulancia	51	13	C. Gáldames	F. 2.o Cham.

SEXTA CARRERA.— 1.500 metros.— Décima serie.— A las 10.00 horas.

3—11—7	1	Ronquido	53	10	J. Barrios	F. Gazmuri
7—15—8	2	Hostess	52	7	L. Camus	A. Luna Q.
3—1—9	3	Ivanale	52	8	R. Madariaga	L. Santos
10—12—11	4	Dust Mog	52	14	S. Meneses	A. Muñoz
:	5	Huechuquito	52	2	B. García	E. Navarro
15—7	6	Intuición	52	4	Hugo Pilar	J. Quinteros
10—10	7	Romy	52	13	A. Mora	H. González
No corre	8	Mortimer	51	12	No corre	P. Briones
	9	Rosa Morena	51	6	G. Farfán	E. Scaia
8—F—1	10	G. d. Carmen	50	11	N. Vásquez	M. Araneda
13c—6	11	P. Candela	50	9	S. Allende	S. Gajardo
1—8—1	12	Siflex	50	5	D. Cerda	L. A. Orell.
1	13	Busca Oro	50	1	M. Carú	H. Yáñez
16—12—10	14	O. de Tigre	50	3	C. Sepúlveda	J. Bernal

SEPTIMA CARRERA.— 1.500 metros.— Novena serie.— A las 10.30 horas.— (Segunda válida para la Apuesta Doble).

7—11c	1	Blonda	53	10	A. Parra	A. Vodanovic
8—[illegible]—4—13	2	Celaje	53	7	C. Ojeda	J. Salfate
[illegible]—9	3	El Ganó	53	3	S. Pradenas	G. Pérez
5v—[illegible]v—14c	3a	Donar	52	12	L. Camus	G. Pérez
[illegible]	4	Newmarket	53	16	E. Saavedra	P. Fuentes
1—[illegible]	5	Sorrentino	53	14	E. Guajardo	J. Zúñiga
3c—6c—1	6	Bye Bye	52	15	C. Ibarra	M. Rendic
10—9—6	7	Chadrón	52	2	J. Meneses	J. Castro R.
8—[illegible]—4—13	8	El Jerarca	52	6	S. Meneses	J. Romero
16c—10	9	Milagrito	51	9	C. Sepúlveda	A. Amaro
12—[illegible]	9a	Torrentoso	51	11	R. Neira	A. Amaro
6c—8c—2	10	Renal	51	1	J. Barrios	H. Cisternas
5—[illegible] 7c	11	Ambicionero	51	8	O. Castillo	A. Donati
7—12	12	Convicción	51	13	D. Cerda	E. Scaia
1c—4—4c	13	Miss Pelusa	51	5	E. Soto	A. Gutiérrez
9	14	Semilla	51	4	J. Latorre	R. Bernal G.

OCTAVA CARRERA.— 1.200 metros.— Carrera Especial.— A las 10.55 horas.

2—[illegible]	1	Baribal	58	8	J. Martínez	L. E. Toledo
Reaparece	2	Llamativo	54	1	C. Pezoa	D. Sandoval
[illegible]—7—2	3	Mangón	53	6	S. Vera	A. Bullezú
3	4	Riesgo	51	5	R. Madariaga	J. Castro R.
1c—8c	5	Boxeadora	50	9	J. Toro	A. Gutiérrez
10	6	Marignan	49	2	R. Jaque	J. F. Gonzál
5	7	Big Money	47	7	J. Amestelly	R. Quiroz
9—1—7—4	8	Geresto	45	3	J. Aliaga	R. Quiroz
3—2—1—1	9	Quality	45	4	R. Céspedes	P. Briones
9	DA	Mascarade	58	10	E. Soto	A. Vodanovic

NOVENA CARRERA.— 1.500 metros.— Octava serie.— A las 11.30 horas.— (Primera válida para la Apuesta Triple).

Reaparece	1	Doña Teresa	54	5	G. Jorquera	J. Zúñiga
3—1—12—1	2	Dagualte	53	8	R. Madariaga	M. Araneda
Reaparece	3	Fregado	53	9	J. Aravena	M. A. Valen.
7	4	Muci	53	3	G. Farfán	Edo. Rodrig.
1—4—2	5	Oceano	53	2	L. Camus	J. Bernal
12—5—14	5a	Alter Ego	52	4	C. Sepúlveda	J. Bernal
7—5	6	Pandro	53	6	M. Ramírez	A. Proschle
12—13—12	7	Trivia	53	11	L. Caroca	I. Duque
12—7	8	Snow Man	52	1	J. Barrios	H. Cisternas
9	9	Tri Sulara	52	7	D. Cerda	A. Henríquez
9—9—4	10	Montalbán	51	10	E. Soto	J. Santos
9c—2	11	Match	51	12	E. Guajardo	V. Ramírez
15c—11	12	Tía Claudina	51	13	P. Muñoz	D. Miranda
1—3	13	Autócrata	50	14	R. Jaque	J. H. Medina

DECIMA CARRERA.— 1.500 metros.— A las 12.05 horas.— Tercera serie.

12	1	Paleteado	56	3	E. Saavedra	J. Melero
3c—2c—6c	2	Mena	54	14	J. Baeza	P. Inda
8—1—10	3	Renegado	54	8	S. Pradenas	V. Contreras
2—9—5	4	Cariñoso	53	2	R. Jaque	A. Proschle
6—[illegible]—7—8	5	Estrato	53	11	L. Camus	J. Romero
4—4	6	Vergel	52	12	R. Madariaga	A. Vodanovic
9—4	6a	Graznido	48	6	A. Parra	A. Vodanovic
5—2	7	Palmeta	52	7	G. Farfán	E. Bécar
13	8	Cosmopolit.	49	13	Hugo Pilar	J. Quint.
5V—2—7	9	Nanmarú	49	1	P. Muñoz	A. Valenz.
:	10	Servicial	49	5	G. Meneses	J. Suárez
9—2	11	Estela	48	4	J. Caro	A. Ramírez
1—5—3	12	Mudejar	48	10	C. Sepúlveda	J. Posadas
No corre	13	Para Todos	48	9	No corre	E. Valenz.

UNDECIMA CARRERA.— 1.500 metros.— A las 12.40 horas.— Séptima serie.— (Segunda válida para la Apuesta Triple).

9—14—14	1	Baman	53	9	U. Gaete	J. Troya
6—15—3	1a	Cara Dura	51	6	G. Farfán	J. Troya
9—8—3	2	Curzón	53	2	G. Meneses	O. Lizama
1—12	3	Caudillo	52	11	E. Soto	H. Miranda
Reaparece	4	Purey	52	12	C. Ojeda	M. Muñoz
4—9	5	Decadrón	51	5	D. Cerda	D. Miranda
4—[illegible]—10	6	Nebucanita	51	3	H. Salas	E. Núñez
3—8	7	Itahue	51	10	N. Vásquez	H. Godoy
5—2—7	8	Pandión	51	1	R. Jaque	A. Petit
9c—4c—5	9	Patrulla	51	7	S. Pradenas	S. Olivares
5—11	10	Gaviol	50	13	A. Parra	V. Contreras
9	11	L. Honey	50	8	S. Allende	R. López
1V—8V	12	Retocada	50	15	J. Barrios	R. Bernal
12—12	13	Cobrador	50	14	J. Latorre	E. Navarro
3—2—1	14	Lightkeeper	50	4	V. Barra	M. Rendic

DUODECIMA CARRERA.— 1.500 metros.— A las 13.15 horas.— Cuarta serie.

1—1	1	Trovador	56	15	G. Meneses	A. Amaro
7c	2	El Caribe	55	8	E. Salas	J. Cavieres A.
13—17	3	D. Alfonso	54	1	A. Díaz	J. Castro R.
3—9	3a	Compresor	50	2	S. Pradenas	J. Castro R.
10	4	Sardiniere	54	5	S. Meneses	A. Henríquez
8—7—7—12	4a	[illegible]	52	6	D. Cerda	A. Henríquez
1[illegible]—10c—13	5	[illegible]	54	16	H. Salas	E. Navarro
11	6	[illegible]	53	13	R. Castillo	P. Briones
2—1	7	Tío León	53	9	C. Ojeda	A. Lab
4	7a	Mi Esperanza	52	3	L. Camus	A. Lab
16c—10c	8	El Obrero	53	12	H. Cisternas	A. Gutiérrez
10	9	Baldosín	52	10	E. Soto	H. Parra
3c—4c—3c	10	Aristócrata	51	7	J. Barrios	O. Silva
11—4—2	11	Sendero	51	11	R. Jaque	A. Petit
10c—6c	12	Licenciatura	50	4	G. Farfán	C. Muñoz G.
3	13	Chevalier	48	14	L. A. Paredes	A. Vodanovic

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (H. CHILE)

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera	12a. carrera	13a. carrera	14a. carrera
LA NACION	Agrigento F. Girl Bureta	Freviro Laplace Goyita	Despecho Moderno S. Leguas	Guastala Curioso D. Tomás	Estampada Montepin Ragunda	G. del Carmen R. Morena Intuición	B. Bye Renal Chadrón	Riesgo Mangón B. Money	Autócrata Muci Dagualte	Servicial Graznido Palmeta	Curzón Lightkeeper Decadrón	Sendero Trovador Chevalier	Terronazo Minajou Rastacuero	Rosarino Sátiro Yankee
GOLPE	Agrigento T. Sky Bureta	Freviro Goyita Farfavito	Despecho Meteoro Moderno	Guastala Curioso Don Tomás	Estampada Montepin Boer	G. del Carmen Siflex P. Candela	Chadrón Bye Bye Renal	Mangón Riesgo Geresto	Autócrata Muci Dagualte	Servicial Graznido Mudejar	Curzón Lightkeeper C. Dura	T. León Trovador Chevalier	Minajou Terronazo Rastacuero	Rosarino Yankee Noble
LA ESTRELLA	Lucero F. Girl T. Sky	Goyita Farfavito Petitero	Despecho Meteoro Moderno	Curioso Bragado D. Tomás	Amenazado Montepin Ragunda	Huechuquito Siflex Ivanale	Celaje Torrentoso Bye Bye	Mangón Riesgo Quality	D. Teresa Fregado Match	Palmeta Estela Cariñoso	Decadrón Lightkeeper Curzón	Sendero T. León Trovador	Minajou Rastacuero Terronazo	Rosarino Yankee El Campero
LA HIPICA	F. Girl Mentón Bureta	Goyita Freviro Laplace	Meteoro Moduño Parabellum	Fausto Curioso Bragado	Amenazadora Estampada Montepin	Mortimer Siflex Ivanale	Renal Sorrentino M. Pelusa	Mangón Quality Riesgo	Autócrata Océano Match	Palmeta Nanmarú Mudejar	Pandión Lightkeeper Curzón	Aristócrata Tío León Sendero	Rastacuero Terronazo Takú	El Campero Yankee Don Jaime
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Mentón T. Sky F. Girl	Goyita Laplace Freviro	Meteoro Despecho Moderno	Bragado Curioso Don Tomás	Amenazador Ragunda Montepin	Mortimer Huechuquito G. del Carmen	Renal Sorrentino Bye Bye	Mangón Quality Riesgo	Match Dagualte Océano	Palmeta Servicial Graznido	Curzón Lightkeeper Retocada	Sendero Tío León Licenciatura	Terronazo Minajou Janequeo	Rosarino Noble B. Magic
LA SEGUNDA	Fussy Girl Treble Sky Bureta	Laplace Farfavito Oeste	Meteoro Despecho Siete Leguas	Curioso Bragado Guastala	Ragunda Montepin Estampida	Mortimer Huechuquito Ivanale	Renal Sorrentino Bye Bye	Mangón Riesgo Quality	Match Dagualte Autócrata	Graznido Servicial Palmeta	Lightkeeper Curzón Caudillo	Tío León Sendero Aristócrata	Terronazo Janequeo Rastacuero	Rosarino Noble Sátiro
LA TERCERA	Mentón F. Girl T. Sky	Goyita Petitero Catalán	Meteoro Parabellum C. José	Curioso Fausto Bragado	Bochum Boer Ragunda	Ronquido Huechuquito Ivanale	Chadrón Sorrentino Ambicionero	Quality Baribal Riesgo	Autócrata Océano Montalbán	Estela Mudejar Estrato	Nebucanita Pandión Patrulla	Compresor Mi Esperanza Sendero	Terronazo Minajou Takú	Doblete Yankee El Campero
ULTIMA HORA	Fussy Girl Treble Sky Mentón	Farfavito Freviro Laplace	Meteoro Despecho Parabellum	Curioso Fausto Guastala	Amenazador Estampada Ragunda	Mortimer Ronquido Rosa Morena	Renal Sorrentino .. Bye Bye	Riergo Quality Mangón	Océano Autócrata Match	Servicial Graznido Palmeta	Cara Dura Pandión Lighteeper	Tío León Aristócrata Sendero	Terronazo Takú Minajou	Rosarino Noble Don Jaime



RICARDO MADARIAGA, el experimentado jinete, conducirá a Riesgo en la mejor prueba palmeña. Defenderá nuestro pronóstico.

PREFERENCIAS PARA RIESGO

En la mejor prueba palmeña sobre 1.200 metros.

La prueba de mayor atracción que se disputará en la mañana de hoy, en la pista del Hipódromo Chile, es la Carrera Especial premio "CIUDAD DE SANTIAGO", sobre la distancia de 1.200 metros y con recompensa de 2.700 escudos al vencedor. Diez ejemplares tomarán parte en dicha competencia, pero sólo nueve de ellos lo harán por apuestas mutuas. Mascarade correrá descartada. Las opciones de cada uno de los participantes, son las siguientes:

BARIBAL, 58,5 (J. Martínez).— Séptimo de Si Belle, en 950 metros. Sin lugar a dudas la distancia le quedó corta. Ha realizado muy buenas actuaciones en este tiro y siempre cargando pesos altos.

LLAMATIVO, 54,5 (C. Pezoa).— Reaparece el hijo de Amasis. En su última actuación de pista ocupó el octavo puesto en carrera ganada por Cesario. Sorteó excelente partida y se ha visto bastante bien en sus aprontes.

MANGON, 53 (S. Vera).— Tercero de Cesario en 1.400 metros. Muy buena su carrera de reaparecida. Con excelente monta y costará mucho batirlo. Para el segundo lugar.

RIESGO, 51 (R. Madariaga). — Tercero de Si Belle en 950 metros. Otro que reapareció en excelente forma. Este jinete lo domina mucho y a estos kilos nos resulta la mejor carta. Nuestro favorito.

BOXEADORA, 50 (J. Toro). — Fracasó en los 1.200 metros ganados por Mambrino en el Club Hípico. En esta cancha no se desempeña tan bien como en el césped. Su peso cómodo le asigna opción.

MARIGNAN, 49 (R. Jaque). — Mal finalizó en la ganada por On Benja. Ocupó la décima colocación en 1.400 metros. Por la partida y el peso asignado puede proporcionar más de alguna sorpresa.

BIG MONEY, 47 (J. Amestelly).— Quinta de Si Belle en 950 metros. Fue muy perjudicada por una serie de estrellones en las primeras distancias. En los metros finales era la que corría con más energías. Buen jinete y livianita. Para el tercer puesto.

GERESTO, 45 (J. Aliaga).— Cuarto de Quality en 1.200 metros. Corrió con muchos contratiempos y sólo al final pudo correr libre. A estos kilos resulta rival de sumo peligro. Sus trabajos para esta carrera son magníficos.

QUALITY, 45 (R. Céspedes). — Ganó a Ahora Sí en 1.200 metros y completó su segundo triunfo consecutivo. Se ha visto insuperable en sus aprontes y no se le puede descuidar. Excelente jinete para su modalidad de correr.

MASCARADE, 58 (E. Soto).— DESCARTADA.

NO CORREN

Los retiros para la reunión de hoy para ambos hipódromos, son los siguientes:

HIPODROMO CHILE

4.a CARRERA: (1) Bichero y (11) Restaurador.
5.a CARRERA: (3) Caminadora.
6.a CARRERA: (8) Mortimer.
10.a CARRERA: (13) Para Todos.
13.a CARRERA: (14) Naicura.
14.a CARRERA: (8) Lander.

CLUB HIPICO

2.a CARRERA: (2a) Call Girl.
8.a CARRERA: (10) Clavelina.

ANTONIO BULLEZU confía en el triunfo de su pupilo Mangón, que con la conducción de Sergio Vera será serio rival en la prueba especial de la mañana.

DECIMOTERCERA CARRERA.— 1.500 metros.— Sexta serie.— A las 13.50 horas.— (Tercera válida para la Apuesta Triple).

12—16	1	Nizám	56	2	J. Barrios	A. Parra
12c—8c	2	Nitos	56	8	L. A. Paredes	J. M. Baeza
3—9—6	3	Paicaví	54	13	J. Pérez	S. Olivares
7—1—2	4	Rastacuero	54	12	G. Farfán	A. Petit
8—4	5	Takú	53	4	R. Jaque	A. Bullezú
5V—8V—2	6	Minajou	53	14	C. Sepúlveda	C. Covarr.
15c—7	7	Silvinho	53	7	R. Valenzuela	Fdo. Castro
6—14—10	8	Sirena	52	10	J. Latorre	R. Bernal G.
12—8—15	9	T. Puentes	52	3	S. Pradenas	J. Castro R.
Reaparece	10	Blue Fog	51	9	J. Baeza	P. Bagú
5—2	11	Terronazo	51	1	E. Soto	J. Melero
9	12	Galopista	50	15	J. Caro	M. A. Valenz.
7c—8—2	13	Janequeo	50	11	D. Cerda	F. Castro I.
No corre	14	Naicura	50	6	No corre	L. Navarro
9c—14c	15	Panvirol	50	5	S. Allende	S. Gajardo M.

DECIMACUARTA CARRERA.— 5.a serie.— 1.500 metros. —A las 2.20 P. M.—

4—3—1	1	Black Magic	55	11	J. Baeza	P. Inda
Reaparece	2	Cargosa	55	1	S. Meneses	O. López
13c—8c	3	Revelry	55	16	I. Sandoval	H. González
10	4	Encino	55	2	J. Aravena	E. Inda G.
3—8	5	Sátiro	54	4	J. Barrios	H. González
8—1	6	Rosarino	53	8	E. Soto	L. E. Toledo
1—4—7	6a	Doblete	51	7	L. Caroca	L. E. Toledo
5—1—4	7	Don Jaime	53	12	L. Camus	A. H. García
No corre	8	Lander	53	17	No corre	C. Santos
7—6c—1—3	9	Yankee	52	6	D. Cerda	L. Santos
Reaparece	10	Marcianita	52	3	R. Jaque	J. Zúñiga
11c—6—13	11	Artillero	51	15	U. Gaete	J. Troya
Reaparece	12	Carrasco	51	10	S. Alcaide	E. Núñez
11—1	13	Noble	50	9	A. Parra	H. Cisternas
9—7—14	14	Aloe	50	5	C. Sepúlveda	N. Peralta
1—1—12	15	Chillanejo	49	14	J. Caro	A. Ramírez
4—4—1—5	16	El Campero	49	13	G. Meneses	E. Navarro

HOSPITAL NAVAL "ALMIRANTE NEF"

Propuesta Pública Nº 4/274

LLAMASE LA ATENCION AL COMERCIO A LA PRESENTACION A PROPUESTA PUBLICA POR LO SIGUIENTE:

100	Cajas alfileres.
100	Archivadores rápidos.
50	Archivadores palanca.
230	Blocks borrador ¼ oficio.
100	Blocks borrador 1/1.
4	Cajas broches bronce.
180	Cuadernos 100 hojas, tapa cartón.
180	Cintas para máquinas escribir.
100	Cajas clips para papeles.
10	Cajas chinches acero.
50	Cajas corchetes.
180	Gomas para borrar.
20	Litros goma líquida.
750	Lápices de pasta.
150	Lápices anilina.
200	Lápices Faber N.o 2.
70	Libros Actas de 200 páginas.
30	Libros Indices de 200 páginas.
20	Libros de Actas 400 páginas.
150	Resmas papel máquina original.
200	Resmas papel máquina copia.
65	Cajas papel carbónico de 100 hojas c/u. oficio
5.000	Sobres ¼ oficio.
2.200	Sobres ½ oficio.
600	Sobres 1/1 oficio.
1.500	Sobres carta.
400	Secante para manilla.
100	Secante para carpetas.
6	Litros tinta negra o azul Stephens.
200	Tarjetones con sobres.
24	Cintas máquina calculadoras.
40	Libretas ¼ oficio.
100	Pliegos papel para cuenta.
1.500	Pliegos papel oficio rayado.

La fecha de la Apertura de la Propuesta será el 19 de marzo de 1964, a las 16 horas.
Base y Condiciones: Deben solicitarse directamente al Departamento Abastecimiento, Sección Adquisiciones del Hospital Naval "Almirante Nef".

EL DIRECTOR DEL HOSPITAL NAVAL "ALMIRANTE NEF"

FUNDACION DE VIVIENDAS Y ASISTENCIA SOCIAL

PROPUESTAS PUBLICAS

Se solicitan propuestas públicas para la construcción de 78 viviendas Centro Asistencial y obras generales de urbanización de que consta nuestra población en Melipilla.

Bases y antecedentes pueden retirarse en el Departamento de Arquitectura, Bandera 24, 7.o piso, durante los días 25, 26, 27 y 28 de febrero, y 2 y 3 de marzo.

Los interesados deberán estar inscritos en Primera o Segunda Categorías de los actuales Registros de Contratistas de la Corporación de la Vivienda.

EL PRESIDENTE

FUNDACION DE VIVIENDAS Y ASISTENCIAL SOCIAL

PROPUESTAS PUBLICAS

Se solicitan propuestas públicas para la construcción de 30 viviendas, Centro Común y Obras Generales de urbanización de que consta nuestra Aldea Pesquera, ubicada en la localidad de Tumbes, provincia de Concepción. Bases y antecedentes pueden retirarse en el Departamento de Arquitectura, Bandera 24. 7.o piso, durante los días 25, 26, 27 y 28 de febrero, y 2 y 3 de marzo.

Los interesados deberán estar inscritos en Primera o Segunda Categorías de los actuales Registros de Contratistas de la Corporación de la Vivienda.

EL PRESIDENTE

FUNDACION DE VIVIENDAS Y ASISTENCIA SOCIAL

PROPUESTAS PUBLICAS

Se solicitan propuestas públicas para la construcción de un Jardín Infantil, ubicado en nuestra población Quinta Bella de esta ciudad.

BASES Y ANTECEDENTES PUEDEN RETIRARSE EN EL DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA, BANDERA 24, 7.o PISO, DURANTE LOS DIAS 25, 26, 27 Y 28 DE FEBRERO Y 2 Y 3 DE MARZO.

LOS INTERESADOS DEBERAN ESTAR INSCRITOS HASTA 2a. CATEGORIA DE LOS ACTUALES REGISTROS DE CONTRATISTAS DE LA CORPORACION DE LA VIVIENDA.

EL PRESIDENTE

CORPORACION DE LA VIVIENDA

PROPUESTAS PUBLICAS

PROPUESTAS PARA LA ADQUISICION DE LOS LOCALES COMERCIALES DE LA POBLACION "DR. EXEQUIEL GONZALEZ CORTES, DEFINITIVA", EX VILLA OLIMPICA DE SANTIAGO.—

Se pone en conocimiento de los interesados que las propuestas públicas para la adquisición de los locales comerciales ubicados en el Edificio TORRE de la Población "Dr. EXEQUIEL GONZALEZ CORTES, DEFINITIVA", ex Villa Olímpica de Santiago, se abrirán el VIERNES 6 DE MARZO DE 1964, a las 9 horas, en la oficina de Arturo Prat N.o 48, 2.o piso (SALA DEL H. CONSEJO).
Los locales son 16 y sus precios mínimos son los que se detallan a continuación:

LOCALES, letras D G H I J L y P	Eº 10.[illegible]
A B C M N y O	6.[illegible]
F	6.[illegible]
E y K	4.[illegible]

Las ofertas deberán acompañarse de una Boleta de Garantía o Vale-Vista por un valor correspondiente al 5% del precio mínimo del local que se interesen en subastar. Estas boletas o vale-vistas están destinados a responder de la seriedad de las ofertas y del cumplimiento de ellas en caso de que los proponentes se adjudiquen las respectivas propuestas.
Los precios de venta se pueden pagar al contado o a plazo. En este último caso, se exigirá un mínimo del 20% al contado, y el saldo, dentro de un plazo no superior a cinco años, con un interés del 4% anual y del 1% mensual, en caso de mora, siendo reajustable dicho saldo de precio, de conformidad con lo dispuesto en el Art. 77 del DFL N.o 2, de julio de 1959.
Los locales serán adjudicados a aquellas personas que formulen las ofertas más altas. En igualdad de precio, se preferirá a los que ofrezcan mayor cuota al contado. No obstante, la Corporación de la Vivienda se reserva el derecho de rechazar las ofertas si así lo estimare conveniente para sus intereses. BASES Y ANTECEDENTES, en las oficinas del Subdepartamento de Propiedades, calle Alonso Ovalle N.o 894, 1er. piso, todos los días, de 15 a 17 horas.

SANTIAGO, febrero de 1964.

El Vicepresidente Ejecutivo

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

	1.a Carrera	2.a Carrera	3.a Carrera	4.a Carrera	5.a Carrera	6.a Carrera	7.a Carrera	8.a Carrera	9.a Carrera	10.a Carrera	11.a Carrera	12.a Carrera	13.a Carrera	14.a Carrera
LA NACION	P. Des Lilas C. View Girada	Rummy Katia Cocalán	Guardiana P. Quimera	Probidad Apolista Vistosona	Melinda Nosca Mi Platita	Bandoneón Irrinzina Temblador	Don Pele Apenado Girondine	Gonipón Prometedor Makarios	Tatao Burlanoff Miski	M. Paquin Tabaré Sahumerio	Pasión Betania Alaraco	Sicilia Sabotaje Bobali	Pericansia G. Bravo Cachuco	Terad M. Hill Repaso
GOLPE	Coquera Angela Girada	Cocalán Rumy Katia	Harem Brighton Guardiana	Probidad Vistosona Apolista	Nosca Luana Menfis	Bandoneón Discretita Temblador	Don Pelé Armonio Gran Viento	Gonipón Suzy Baquiano	Tatao Miski Patentado	Tabare Palmito Port Said	Lonjista Radinat Alaraco	Belladora Rigor Sicilia	Pericansia Paraiba Báltica	Terad Ernesto Doña Nena
LA ESTRELLA	Girada Coquera Angela	Rumy Tela Butaca	P. Quimera Guardiana	Pretty Girl Tamaya Pascualita	Luana Menfis Mi Platita	Bandoneón Discretita Amazonas	Gran Viento Piñacha Don Pelé	Gonipón Mi Sarita Suzy	Miski Tatao Burlanoff	Surcouf B. Azul M. Paquin	Colmao Lonjista Cabiria	Rigor Abombillada Pepa de Oro	Cachuco Pericansia Gringo Bravo	Mister Hill Barmaid Repaso
LA HIPICA	Coquera Girada Mi Cholita	Katia Cocalán Rumy	P. Quimera Harem	Apolista Pascualita P. Girl	Nosca Menfis Alunada	Bandoneón Irrinzina Discretita	Don Pelé G. Viento Armonio	Gonipón Mi Sarita Suzy	Patentado Secoya Tatao	M. Paquin Palmito Lagartijo	Lonjista Colmao Parisette	Sabotaje El Rotito Sicilia	Pericansia Báltica Cachuco	Barmaid Ernesto Terad
LAS ULTIMAS NOTICIAS	P. des Lilas Coquera Angela	Rumy Ematina Cocalán	Harem Guardiana	Probidad Apolista Pascualita	Nosca Menfis Mi Platita	Bandoneón Temblador Irrinzina	Don Pelé G. Viento Piñacha	Gonipón Baquiano Suzy	Burlanoff Patentado Secoya	M. Paquin P. Said Palmito	Colmao Lonjista Parisette	Abombillada Sicilia Belladora	Cachuco Pericansia Mino	Barmaid Repasso Terad
LA SEGUNDA	P. des Lilas D. Bear S. Love	Rummy Ematina Chany	P. Quimera Harem	Probidad Vistosona Apolista	Nosca Menfis Melinda	Amazona Discretita Bandeneón	Don Pelé Mache G. Viento	Gomipón Suzy Mi Sarita	Patentado Tatao Secoya	M. Paquin Tabaré P. Said	Parisette Colmao Salteño	Sicilia Sabotaje Abombillada	Paraiba Javanesa Pericansia	Terad Barmaid R. Marine
LA TERCERA	Mi Cholita Girada Angela	Rumy Katia Cocalán	Guardiana P. Quimera	Apolista Pascualita Tamaya	Nosca Menfis Alunada	Amazona Irrinzina Andarín	Don Pelé Armonio G. Viento	Ganchera Gonipón Baquiano	Codorniz Tatao Patentado	M. Paquin Taberé Lagartijo	Altavoz Lonjista Aalaraco	El Rotito Detita Sicilia	Paraiba G. Bravo Cachuco	Barmaid Repaso Terad
ULTIMA HORA	P. des Lilas Coquera Angela	Rumy Ematina Cocalán	P. Quimera Guardiana	Probidad Apolista P. Girl	Nosca Menfis Mi Platita	Temblador Andarín Bandoneon	Don Pelé Mache G. Viento	Gonipón Mi Sarita Ganchera	Secoya Patentado Miski	M. Paquin Palmito P. Said	Colmao Lonjista Parisette	Sicilia Sabotaje Belladora	Paraiba Pericansia Báltica	Terad Repaso Ernesto

TATAO, POR EL PESO Y LA DISTANCIA

DEFENDERA NUESTRO PRONOSTICO EN LOS 1.900 METROS DEL PREMIO "IGNACIO VALDES ORTUZAR".

Atractivo principal de la reunión de esta tarde serán los 1.900 metros del premio handicap "Ignacio Valdés Ortúzar", competencia que se disputaráá en el noveno lugar del programa. Los competidores de esta carrera son:

BURLANOFF, 60 kilos (Rogelio Parodi). Tercero de Deuxieme, con este mismo peso. El lunes realizó un cotejo de gran calidad y ello significa que está en gran forma. Le daremos el segundo lugar en nuestra lista de preferidos.

TENTADO, 56 (Carlos Pe Luce una campaña no- Su última presentacion segundo lugar en la ga- por Yusti, en Viña del Antes, en esta misma había ganado a Tatao. NDANO, 55 (Pedro .— Se vino abajo. Su es un sexto lugar en nada por Deuxieme. LEQUE, 53 (Galvarino Jorquera).— Muy mala su perfomance del domingo, donde se impuso Lindofuerte. Otro que bajó en sus actuaciones.

CODORNIZ, 52 (Mario Yáñez).— Puras figuraciones indican su excelente estado. Recientemente fue 3a. de Lord, en una condicior ' sobre 2.000 metros. La distancia le favorecerá mucho.

PLACENTERO, 52 (Héctor Salas).— Tomó un corto descanso y siempre de reaparecida lo hace muy bien. Puede ser la sorpresa más indicada de la carrera.

SECOYA, 50 (Sergio Vera). — Tendrá muchos partidarios, pues vuelve a la pista de sus mejores actuaciones. En Viña el Mar no lo hizo bien. Creemos que no se le puede abandonar del todo.

MISKI, 49 (Héctor Pilar).— Tiene mucha suerte, enorme en la distribución de kilos. Gana y corre siempre a bajos pesos. Gran opción. Le dejamos el tercer lugar.

TATAO, 49 (Raúl Céspedes). — Llegó cuarto en la carrera que ganó Miski, en 2.400 metros. Enorme chance y sus cotejos son de enorme calidad. Un ejemplar que va en ascenso. Le daremos nuestras preferencias.

Valparaíso Sporting Club

Domingo 23 de febrero de 1964

PRIMERA CARRERA.— 1.500 metros.— Indice: 5— al 19.— A las 14 horas.

N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1	Olimpic	58	10	L. Mejías	R. Bernal
2	Rojelana	57	5	E. Frías	D. Bernal
3	Querellado	54	6	M. Carrasco	M. Maira
4	Chambeco	53	4	R. Núñez	L. Romero
5	Foxy	53	7	N. N.	O. Leiva
6	Indiano	50	8	E. Vásquez	E. González
7	Quitador	50	3	L. Yáñez	A. Marchesini
8	Lloroncito	47	2	J. Borquez	J. Manríquez
9	Gaspar	46	9	L. A. Salas	L. E. Vásquez
10	Langostino	45	1	V. Lobos	O. Urbina

SEGUNDA CARRERA.— 1.000 metros.— Condicional.— A las 14,35 horas.

N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1	Capullito	54	12	L. Mejías	H. Jara
2	Casi Zorro	54	6	S. Arellano	L. Alvarez B.
3	Skyros	51	9	L. Arquero	L. Alvarez B.
4	Debe Ganar	54	13	H. Quijada	L. Romero
5	El Beni	54	7	A. Naranjo	G. Mancilla I.
6	Legislador	54	3	J. Pacheco	O. Leiva
7	Paladino	54	4	R. Arredondo	D. Alvarez
8	Quetrahue	54	10	J. M. Aravena	A. Padovani
9	Saxón	54	:	G. Saavedra	A. Padovani
10	Tacora	54	11	L. Yáñez	J. Melero
11	Gringada	51	5	N. Bravo	U. Bravo
12	Liat	51	8	R. Durán	I. Saavedra
13	Pomona	51	2	H. Obregón	L. E. Vásouez

TERCERA CARRERA.— 1.500 metros.— Condicional.— A las 15,10 horas.

N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1	Clamos	55	15	L. Duque	E. Vidal
2	Caterina	50	16	G. Núñez	E. Vidal
3	Guantánamo	55	7	E. Muñoz	Or. Silva
4	Más Ratito	54	10	R. Madariaga	O. Jara
5	Mengano	54	4	A. Naranjo	E. González
6	Palotino	54	8	E. Romero	Alv. Breque
7	Persépolis	49	5	N. N.	J. Inda
8	Contumaz	51	1	H. Obregón	H. Alcántara
9	Nikita	51	13	F. Toro	A. Martínez
10	Jade	49	9	N. N.	G. Sarmiento
11	I. Pascual	48	11	J. Gálvez	O. Leiva
12	Rufián	48	12	E. Vásquez	O. Castillo
13	Taniusha	48	14	J. M. Aravena	O. Urbina
14	Amalia	46	6	R. Durán	L. E. Vásquez
15	Burleta	45	3	V. Lobos	H. Navarro
16	Referencia	45	2	J. Miranda	D. Alvarez

CUARTA CARRERA.— 1.500 metros.— Indice: 23— 30.— A las 15,45 horas.— (Primera válida para la Apuesta Triple).

N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1	Santulona	56	3	S. Arellano	L. Alvarez B.
2	San Carlos	54	10	E. Araya	D. Araya
3	Elizabethville	53	2	G. Núñez	E. Vidal
4	Mauloso	53	9	R. Madariaga	O. Jara
5	Teodulo	53	6	E. Romero	A. Marchesini
6	Big Prince	52	8	A. Naranjo	O. Castillo
7	F. Dorada	52	5	F. Toro	G. Pérez
8	Donaldo	50	11	M. Toro	D. Alvarez
9	Antique	48	1	J. Parra	D. Alvarez
10	Los Rulos	49	7	J. Miranda	N. Ramírez
11	Pontiac	48	4	J. M. Aravena	O. Leiva

QUINTA CARRERA.— 1.500 metros.— Handicap.— A las 16,20 horas.— (Primera válida para la Apuesta Doble).

N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1	Big Dandy	54	1	E. Romero	O. Castillo
2	Mandingo	54	7	E. Araya	A. Martínez
3	Mal Pagá	52	4	R. Madariaga	C. Muñoz G.
4	Brentano	50	6	N. N.	G. Sarmiento
5	Adalid	49	8	N. N.	J. Inda
6	Realejo	49	5	J. M. Aravena	L. A. Bernal
7	Black Cargo	48	2	D. Ahumada	J. Arenas
8	Srta. Trini	45	3	R. Durán	L. Valle P.

SEXTA CARRERA.— 2.400 metros.— Clásico.— A las 16,55 horas.— (Ganador y Dupla).

N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1	Hiparco	61	3	F. Toro	A. Breque E.
2	Reynald	61	5	R. Madariaga	J. Melero
3	Golden Age	60	1	L. A. Díaz	G. Sarmiento
4	Río Coreo	60	4	L. Espinoza	C. Covarrubias
5	Kuriñanco	56	2	E. Araya	J. Inda

SEPTIMA CARRERA.— 1.400 metros.— Carrera Especial.— A las 17,30 horas.— (Segunda válida para la Apuesta Triple).

N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1	Freno	57	1	L. Espinoza	C. Covarrubias
2	Solferino	56	7	R. Madriaga	D. Bernal
3	Chilenazo	53	4	F. Toro	C. Muñoz G.
4	Mi Rucia	53	6	E. Araya	J. Melero
5	Escandinhas	51	8	S. Arócar	C. Muñoz G.
6	Encantado	50	5	J. Monardes	Alv. Abarca
7	[illegible]	49	10	J. M. Aravena	R. Saavedra
8	Piruncho	48	9	N. N.	E. Rodríguez
9	Arlington	46	2	J. Parra	A. Martínez
10	Evertoniana	45	3	L. Yáñez	G. Sarmiento

OCTAVA CARRERA.— 1.500 metros.— Indice: 31.— 45.— A las 18,05 horas.— (Segunda válida para la Apuesta Doble).

N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1	Diablo Lindo	58	1	E. Araya	E. Vidal
2	Niloka	53	2	N. Bravo	U. Bravo
3	San Genaro	53	8	S. Benavides	L. Valle
4	Chiflón	52	9	F. Toro	D. Bernal
5	Sin Seña	51	5	L. Yáñez	O. Aliaga
6	Casalis	49	4	J. M. Aravena	G. Avila
7	Jalma	49	7	H. Obregón	C. Muñoz E
8	Laud	49	6	J. Bórquez	J. Manríquez
9	Plenario	46	3	R. Durán	L. Alvarez B.

NOVENA CARRERA.— 1.500 metros.— Indice: 52.— 63.— A las 18,40 horas.— (Tercera válida para la Apuesta Triple).

N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1	Bío Bío	56	5	O. Saavedra	L. Alvarez B.
2	Sunfall	54	2	R. Arredondo	D. Alvarez
3	Falsete	53	11	J. Manríquez	J. Manríquez
4	Countryman	51	8	E. Vásquez	H. Garretón
5	Piccolino	52	10	R. Madariega	L. A. Bernal
6	M. Adele	50	1	J. Miranda	G. Sarmiento
7	Ile de France	48	3	L. Yáñez	G. Sarmiento
8	Aristódemo	48	6	G. Núñez	Vidal
9	Bull Finch	48	9	J. Parra	Or. Silva
10	Beltrame	46	4	R. Durán	L. E. Vásquez
11	La Tortolita	45	7	L. Arquero	A. Lab

GUIA del APOSTADOR

HIPODROMO CHILE

PRIMERA CARRERA.— GANO: Bureta (en 1.400 mts.). FIGURARON: Fussy Girl (3a. en 1.400 mts.) y Treble Sky (4.o en 1.400 mts.). LLEGO ULTIMA: Arriba (13a.). REAPARECE: Agrigento. CAMBIAN DE PISTA: Arriba, Izar Zuri (de Viña) y Mancebo. SUBEN 300 METROS DE RECORRIDO: Amotinada, Belle Chanson, Lucero y Doña Clara. TUVIERON CONTRATIEMPOS: Treble Sky (fue estrellado en la partida), Lucero (fue cargado a los pocos metros), Carmencha (fue estrellada en la partida) y Mentón (tuvo contratiempos en la partida).

SEGUNDA CARRERA.— FIGURO EN SU ANTERIOR: Goyita (2a. en 1.200 mts.). LLEGARON ULTIMAS: Bulgaria (17a.), Raco (15.o) y Santán (16a.). CAMBIAN DE PISTA: Oeste, Raco (de Viña). SUBEN 300 METROS: Goyita, Oeste, Santán y Catalán. SUBE 500 METROS: Raco (de Viña). TUVIERON CONTRATIEMPOS: Bulgaria (fue estrellada y se fue de punta en la partida), Farfavito (se fue de punta en la partida), Calculador (fue cargado a los 150 metros corridos), Tempestuosa (partió rezagada), Asarina (se encajonó a los 500 metros corridos), Oeste (fue molestado a los 50 metros), Petitero (corrió encajonado), Santán (fue cargado en la partida) y Catalán (fue encerrado en los 900 metros).

G. FARFAN
firme...

TERCERA CARRERA.— FIGURO: Meteoro (2.o en 950 mts.). DEBUTAN: Casto José (Ghirlandaio y Castañita), Despecho (Calificado-Atómica), El Sarao (Taranto-C. Pagana), Moderno (Colenzo-Niña Mulata), Músico (Míster-Pochoca), Papelón (Bavard III y Pelusita), Parabellum (Marabú III y Para Ti), Ritmo (Bokara y Ronquera), Siete Leguas (Murmullo-Flor de Cardo) y Temerario (Trevieres y Acreditada). DESCARGAN KILOS: Casto José, 2 kls.; El Sarao, 2 kls.; Moduño, 2 kls.; Músico, 1 kilo; Papelón, 4 kls.; Siete Leguas, 2 kls., y Temerario, 1 kilo.

CUARTA CARRERA.— FIGURARON: Bragado (3.o en 1.000 mts.), Curioso (2.o en 950 mts.) y Fausto (3.o en 950 mts.). DEBUTAN: Bichero (Mortimer's Cross-Bologna), Cantahor (P. of Tea-Cantonada), Don Tomás (Naucide-Soliram), Gratuito (Comodor-La Cuña), Guastala (Quelús y Guajira), Infierno Rojo (Florete-Lanzallamas), Restaurador (R. con Ras II-Barú). CAMBIA DE PISTA: Bragado. DESCARGAN KILOS: Cantahor, 2 kls.; Fausto, 2 kls.; Guastala, 1 kilo, y Rico Milla, 4 kilos.

QUINTA CARRERA.— FIGURARON: Montepín (3.o en 1.400 metros) y Amenazadora (3a. en 1.500 mts.). LLEGARON ULTIMAS: Ofelita (15a.) y Casamata (15a.). CAMBIA DE PISTA: Amenazadora. SUBEN 300 METROS DE RECORRIDO: Caminadora y Casamata. TUVIERON CONTRATIEMPOS: Blade (fue molestado casualmente a la altura de los 900 metros), Grispola (su jinete dio cuenta que no le respondió y su preparador no quedó conforme con su actuación), y Boer (fue molestado casualmente a la altura de los 900 metros).

SEXTA CARRERA.— VIENEN DE GANAR: Guadalupe del Carmen (en 1.400 mts.) y Siflex (en 1.200 mts.). FIGURARON: Huechuquito (3.o en 1.400 mts.), y Mortimer (2.o en 1.200 metros). CAMBIA DE PISTA: Busca Oro (de Viña). SUBEN 300 METROS DE RECORRIDO: Mortimer y Siflex. TUVIERON CONTRATIEMPOS: Mortimer (fue molestado a los 100 metros corridos) y Guadalupe del Carmen (fue molestada poco antes de llegar a la meta, y se multó a su jinete por no reclamar).

SEPTIMA CARRERA.— GANO EN SU ANTERIOR: Bye Bye (en 1.400 mts.). FIGURARON: Renal (2.o en 1.200 mts.) y Miss Pelusa (4a. en 1.600 mts. del Cl. Hip.). LLEGARON ULTIMOS: Donar (12.o), y Newmarket (12.o). CAMBIAN DE PISTA: Blonda, Donar, Newmarket, Ambicionero y Miss Pelusa. SUBEN MAS DE 200 METROS DE RECORRIDO: Blonda, Newmarket y Renal. TUVIERON CONTRATIEMPOS: Blonda (se le saltó la cabezada), Chadrón (fue cargado en la partida y abierto a la altura de los 500 mts.) y Renal (fue cargado en la partida).

OCTAVA CARRERA. — GANO: Quality (en 1.200 metros). FIGURARON Mangón 2.o en 1.400), Riesgo (3.o en 950 metros). LLEGO MAL: Marignan (10.o). REAPARECE: Llamativo. CAMBIA DE PISTA: Boxeadora. SUBEN MAS DE 200 METROS DE RECORRIDO: Baribal, Riesgo y Big Money. BAJAN 200 METROS: Mangón y Marignán. TUVIERON CONTRATIEMPOS: Baribal (fue molestado a los 200 metros corridos). MASCARADE: corre descartada.

NOVENA CARRERA.— GANO: Dagualte (en 1.400 metros). FIGURARON: Fregado 3.o en 1.500 metros), Océano (2.o en 1.400 metros), Match 2.o en 1.400 metros, y Autócrata (3.o en 1.400 metros). LLEGO MAL: Trivia (12a.). REAPARECEN: Doña Teresa y Fregado. TUVIERON CONTRATIEMPOS: Dagualte (fue cargada a la altura de los 500 metros), Muci (fue cargada casualmente entre los 1.000 y 900 metros), Match (vino mañoseando).

DECIMA CARRERA.— VIENEN DE FIGURAR: Palmeta (2a. en 1.400 metros), Estela 2a. en 1.500 metros) y Mudejar (3.o en 1.400 metros). LLEGARON ULTIMOS: Peleteado (12.o) y Para Todos 12.o) REAPARECE: Para Todos. CAMBIA DE PISTA: Mena. BAJA 300 METROS: Mena. SUBEN 300 METROS: Cariñoso y Cosmopolitan. TUVIERON CONTRATIEMPOS: Paleteado (se estrelló en el partidor), Estrato (partió rezagado), Vergel (fue cargado a los 50 metros), Nanmarú (fue cargada en la partida), Servicial (fue cargado en la partida y tuvo contratiempos en el recorrido).

UNDECIMA CARRERA.— Ganó: Lightkeeper (en 1.400 metros). FIGURARON: Cara Dura (3a. en 1.200 metros) y Curzón (3.o en 1.400 metros). REAPARECE: Purey. CAMBIA DE PISTA: Retocada (de Viña). SUBEN 300 METROS: Patrulla y Cobrador. TUVIERON CONTRATIEMPOS: Curzón (fue abierto casualmente en los 500 metros), Itahue (fue cargado a los 200 metros corridos), Decadrón (partió desmejorado y en los 900 metros se encajonó), Pandión (su jinete dio cuenta que no le respondió) y Little Honey (fue cargado a 800 metros de la meta).

DUODECIMA CARRERA. — GANARON: Trovador (en 1.500 metros), Tío León (en 1.400 metros). FIGURARON: Aristócrata (3a. en 1.600 metros del Club Hípico), Sendero (2.o en 1.400 metros), Chevalier (2.o en 1.500 metros). LLEGARON ULTIMOS: El Caribe, Don Alfonso (17.o), El Obrero (10.o) y Baldosín (16.o). CAMBIAN DE PISTA: El Caribe, El Obrero, Aristócrata y Licenciatura. TUVIERON CONTRATIEMPOS: Compresor (tuvo contratiempos en los 600 metros), Ultima Hora (partió mal), Baldosín (fue encajonado a los 300 metros. Su jinete dio cuenta que cumplió las instrucciones del preparador hasta donde le fue posible, a su vez éste no quedó conforme con la carrera); Sendero, (fue molestado a la altura de los 500 metros, y estorbado en los 700 metro), Chevalier (fue abierto en los 900 metros).

DECIMOTERCERA CARRERA.— Figuraron: Rastacuero (2.o en 1.400 metros), Minajou (2a. en 1.500 metros), Terronazo (2.o en 1.400 metros) y Janequeo (2.o en 1.200 metros). LLEGARON ULTIMOS: Nizám (16a.) y Panvirol (14.o). REAPARECE: Blue Fog. CAMBIAN DE PISTA: Nitos y Panvirol. CONTRATIEMPOS: Sirena (partió y corrió encajonada).

DECIMOCUARTA CARRERA.— GANARON: Black Magic (en 1.400 metros), Rosarino (en 1.400 metros) y Noble (en 1.200 metros). FIGURO: Yankee (3.o en 1.500 metros). LLEGARON MAL: Aloe (14.o) y Artillero (13.o). REAPARECEN: Cargosa, Marcianita y Carrasco: CAMBIAN DE PISTA· Revelry. CONTRATIEMPOS: Black Magic (fue molestado en la recta por un animal que cambió de línea), Satiro (fue cargado en los 700 metros). Lander (fue cargado en la partida) y CHILLANEJO (su preparador no quedó conforme con su actuación).

CLUB HIPICO

PRIMERA CARRERA.— VIENEN DE FIGURAR: Angela (3a. en 1.100 metros); Coquera (2a. en 1.200 metros). DEBUTANTE: Poleada (Shearwater—Poncherita). LLEGARON EN PENULTIMO LUGAR: Esar (1.200 metros), Liana (1.000 metros) y Penelope (1.000 metros) CORRIENDO EN OTRA PISTA: Bastonada (H. CH.); Donna Bear (H. Ch.), Esar (H. Ch.). Penélope (V. S. C.) y Política (H. Ch.) REAPARECE: Serpen's Love. LLEGO ULTIMO: Bastonada. DESCARGAN: Angela, Bastonada, Coquera, Esar, Girada, Liana, Mamuska, Mi Cholita, Poleada. CONTRATIEMPOS: Donna Bear, mañoseó al partir y en la recta.

SEGUNDA CARRERA.— DEBUTANTES: Amarga (Ras con Ras-Wincaway), Call Girl (Forest Row—Centrality). Flapera (Tale of Two Cities—Flap), Cora (Snocker—Cara Linda). Ematina (Estuardo II—Emperatriz), Tela, (Tarrerito—Captiva), Venturera (Neópolis—Ventura). HAN FIGURADO: Cocalán (3a. en 1.100 metros), Chany (3a. en 1.100 metros), Katia (2a. en 950 metros), Rumy (2a. de Schulerin) LLEGO PENULTIMA: Black Widow (1.100 metros). REMATO ULTIMA: Butaca (1.000 metros), CORRIENDO EN OTRA PISTA: Katia (H. Ch.). DESCARGAN PESO: Call Girl, Flapera, Butaca, Cocalán, Ematina. Tela, Venturera. CONTRATIEMPOS: Cocalán, cruzada a los 50 metros corridos. Chany, molestada a los 100 metros corridos.


SERGIO VERA
Sanito...

TERCERA CARRERA.— VIENE DE FIGURAR: Pura Quimera (2a. en 1.600 metros). LLEGO PENULTIMO: Brighton (1.500 metros). REMATARON ULTIMOS: Guardiana (2.400 metros) y Portland (1.200 metros). CORRIENDO EN OTRAS PISTAS: Harem (V. S. C.). Guardiana (V. S. C.). DESCARGAN: Brighton y Guardiana.

CUARTA CARRERA.— DEBUTANTES: Cara Clara (Carapálida-Fox Love), Damisela (Serpenyoe—Castañuela), Muriel (Tale of Two Cities—Malaquita), Probidad (Cherasco—Provita) y Vistosona (Serpenyoe—L'Elegant). FIGURARON EN SU ANTERIOR: Apolista (2a. en 1.100 metros), Pretty Girl (4a. de 1.100 metros). CONTRATIEMPO: Apolista, cruzada a 700 metros.

QUINTA CARRERA.— VIENEN DE FIGURAR: Melinda (4a. en 1.500 metros), Menfis (2a. en 1.500 metros), Nosca (2a. en 1.000 metros). LLEGARON ULTIMOS: Katira (1.200 metros) y Lunera (1.400 metros). CORRIENDO EN OTRA PISTA: Alunada (H. Ch), Katira (H. Ch.), Lunera (H. Ch.). CONTRATIEMPOS: Alunada, partió desmejorada. Negelia, salió desmejorada y mañoseó en el transcurso de la carrera. Niña Mora, suspendida por indócil.

SEXTA CARRERA.— REAPARECE: Germano. FIGURARON EN SU ANTERIOR: Temblador (3.o en 1.200 metros), Bandoneón (3.o en 1.300 metros) y Discretita (4a. en 1.200 metros). LLEGO ULTIMO: O'Pharad. CORRIENDO EN OTRA PISTA: Operada. CONTRATIEMPOS: Bully, notificado su entrenador que la adiestre para partir; Discretita, huasqueada por el jinete de otro competidor a poco de largar.

SEPTIMA CARRERA.— GANO SU ANTERIOR: Gran Viento (1.200 metros). REAPARECE: Mazal. VIENEN DE FIGURAR EN SU ANTERIOR ACTUACION: Don Pelé (3.o en 1.200 metros). LLEGO PENULTIMO: Stamina (1.200 metros). TERMINARON EN EL ULTIMO LUGAR: Girondine (1.100 metros), Edmundo (1.100 metros) y Mazal (1.200 metros). CORRIENDO EN OTRA PISTA: Isetta (H. CH.) y Armonio (H. CH.). CONTRATIEMPOS: Ocelote, saltó hacia afuera al partir. Serenita, abierta y cerrada faltando 200 metros para la raya. Isetta, molestada en los tramos finales. Edmund, estorbado en la curva.

OCTAVA CARRERA.— VIENE DE GANAR: Gonipón (1.600 metros). FIGURARON EN SU ANTERIOR: Suzy (4a. en 1.600 metros), y Baquiano (3.o en 1.600 metros). REMATO EN PENULTIMO LUGAR: Makarios (1.500 metros). TERMINO EN EL ULTIMO PUESTO: Niteroi (1.500 metros). CORRIENDO EN OTRA PISTA: Mi Sarita (H. CH.). CONTRATIEMPOS: Prometedor, su jinete declaró que tuvo que sofrenar debido a la caída de otro competidor.

NOVENA CARRERA.— VIENE DE GANAR: Miski (2.400 metros). FIGURARON EN SU ANTERIOR: Burlanoff (3.o en 1.600 metros), Patentado (2.o en 1.900 metros), Codorniz (3.o en 2.000 metros), Placentero (4.o en 2.200 metros), y Tatao (4.o en 2.400 metros). LLEGO PENULTIMO: Pileque (1.500 metros).

DECIMA CARRERA.— FIGURARON EN SU ANTERIOR: Madame Paquin (2a. en 1.800 metros), y Port Said (4.o en 1.800 metros). LLEGO PENULTIMO: Lucanor (1.800 metros). TERMINARON EN EL ULTIMO LUGAR: Brillante Azul (1.600 metros) y Radiante (1.800 metros). CORRIENDO EN OTRA PISTA: Brillante Azul (VSC). CONTRATIEMPOS: Lagartijo, cargado a la altura de los 1.300 metros. Sahumerio, cerrada a la altura de los 1.100 metros. Palmito, tuvo que afirmar debido a la caída de otro competidor.

UNDECIMA CARRERA.— REAPARECE: Bétania. GANO EN SU ANTERIOR: Colmao (1.200 metros). FIGURARON EN SU ULTIMA ACTUACION: Parisette (3.o en 1.200 metros), Alaraco (2.o en 1.200 metros), Lonjista (2a. en 1.200 metros). LLEGARON PENULTIMOS: Bétania (1.000 metros), Indulto (1.000 metros). CORRIENDO EN OTRA PISTA: Cabiria (HCH). Salteño (HCH). CONTRATIEMPOS: Bétania, cargada a comienzo de la recta. Parisette, cargada a los 200 metros corridos. Pasión, cerrada a 400 metros de la meta. Alaraco, abierto en la curva.

DUODECIMA CARRERA.— FIGURARON EN SU ANTERIOR: Rigor (4.o en 1.200 metros), Sicilia (2a. en 1.300 metros). Abombillada (4.o en 1.300 metros), Belladora (3a. en 1.200 metros). TERMINO EN PENULTIMO LUGAR: Bobali (1.200 metros). LLEGARON ULTIMOS: Castaña (1.300 metros), Etiology (1.000 metros). CORRIENDO EN OTRA PISTA: Regalón (HCH). CONTRATIEMPOS: Bobali, fue cerrado a los 150 metros corridos, y se abría en tierra derecha. Castaña, jinete no pudo cumplir instrucciones por que no respondió. Se abría y se cargaba de mano. Sabotaje, su jinete no pudo exigir debido a un contratiempo. Japónica, se ahogaba en el curso de la carrera. Etiology, cargada al partir.

DECIMOTERCERA CARRERA.— GANARON SU ANTERIOR: Pericansia (1.300 metros) y Paraiba (1.200 metros). VIENEN DE FIGURAR: Cachuco (2.o en 1.300 metros), Gringo (3.o en 1.200 metros), Báltica (3a. en 1.300 metros). LLEGARON PENULTIMOS: Shameless (1.400 metros) y Hamurabi (1.200 metros). TERMINARON ULTIMOS: Sioux (1.000 metros), Javanesa (1.000 metros). CORRIENDO EN OTRA PISTA: Sioux (VSC). CONTRATIEMPOS: Mino, abierto en tierra derecha, Shameless, molestado faltando 100 metros para la meta. Javanesa, dio una revuelta poco de partir. Bataclán, cruzado en la curva. Hamurabi, partió desmejorado. Gringo Bravo indócil.

DECIMOCUARTA CARRERA.— GANARON SU ANTERIOR: Terad (1.300 metros). Ernesto (1.000 metros) y Doña Mena (1.300 metros). FIGURARON: Royal Marine (3.o en 1.000 metros), Repaso (2.o en 1.000 metros). Barmaid (3.o en 1.200 metros) Mister Hill (3.o en 1.300 metros). CORRIENDO EN OTRA PISTA: Lucrecio (VSC). CONTRATIEMPOS: Idéntico, abierto en la partida. Ferid, estrellado a 400 metros de la meta.

Pronósticos de la Prensa (Valparaíso Sporting Club)

	1.a Carrera	2.a Carrera	3.a Carrera	4.a Carrera	5.a Carrera	6.a Carrera	7.a Carrera	8.a Carrera	9.a Carrera
LA NACION	Foxy Indiano Gáspar	Quetrahue Gringada C. Zorro	Persépolis Referencia Caterina	Los Rulos San Carlos Pontiac	Mandingo Adalid M. Pagá	Kuriñanco Golden Age	Arlington Solferino Mi Rucia	Casalis Sin Seña Laúd	Piccolino B. Finch La Tortolita
GOLPE	Rojelana Gáspar Chambeco	C. Zorro El Beni Tacora	Kikita Persépolis Palotino	Pontiac F. Dorada Los Rulos	M. Pagá Mandingo Adalid	Kuriñanco G. Age	Mi Rucia Escandinhas Freno	Sin Seña Casalis Jalma	Piccolino I. de France B. Bío
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Foxy Indiano Gáspar	C. Zorro Tacora El Beni	Kikita Persépolis Caterina	San Carlos Los Rulos F. Dorada	Mandingo Mal Pagá Adalid	Río Coreo Golden Age	Chilenazo Mi Rucia Evertoniana	D. Lindo Chiflón Sin Seña	I. de France Piccolino B. Finch
LA ESTRELLA	Chambeco Gaspar Indiano	El Beni Casi Zorro Tacora	Kikita Palotino Persépolis	Big Prince Los Rulos San Carlos		Golden Age Reynald	Mi Rucia Escandinhas Evertoniana	Niloka Chiflón Diablo Lindo	Ile de France Piccolino Bull Finch
EL TURFMAN	Chambeco Rojelana Gaspar	E. Beni C. Zorro Tacora	Kikita Palotino Persépolis	F. Dorada Los Rulos Pontiac	Adalid Mandingo M. Pagá	Golden Age Kuriñanco	Evertoniana Chilenazo Freno	D. Lindo Chiflón Sin Seña	I. de France B. Finch Bío Bío
LA SEGUNDA	Foxy Gaspar Chambeco	Casi Zorro E. Beni Tacora	Kikita Persepolis Más Ratito	Flor Dorada Los Rulos Mauloso	Mandingo Mal Pagá Realejo	Golden Age Río Coreo	Chilenazo Freno Evertoniana	Diablo Lindo Sin Seña Chiflón	Ile de France Piccolino Bull Finch

CLUB HIPICO

Domingo 23 de febrero de 1964

PRIMERA CARRERA.— A las 12.50 horas.— 1.200 metros.— Condicional.

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
8—6—6—3	1	Angela	53	3	J. Aliaga	J. Maldon.
7—7—15h	2	Bastonada	53	8	Escudero	G. Avila
7—12—2	3	Coquera	53	13	Venegas	P. Inda
3—12—9	4	Court View	53	15	Jorquera	A. Castro
5—13—8h	5	Donna Bear	53	4	Vera	A. Dullezú
5h—9h—14h	6	Esar	53	9	M. Plaza	H. Gazmuri
7—2—5—5	7	Girada	53	5	E. Guajardo	A. Abarca
13—10—13	8	Liana	53	10	E. Peña	M. Amaya
8—14—11	9	Mamuska	53	6	M. Ramírez	S. Fuentes
2—4—13	10	Mi Cholita	53	14	R. Neira	A. Gutiérrez
12—14—15v	11	Penélope	53	2	Muñoz	G. Urquidi
Debuta	12	Poleada	53	7	Fuentes	P. Valderra.
17h—10—8h	13	Política	53	11	Muñoz	C. Tapia
2—2—6—6	14	P. des Lilas	53	1	H. Pilar	F. Jacial
Reaparece	15	Serpen's Love	53	12	Valenzuela	J. Castro

SEGUNDA CARRERA.— A las 13.17 horas.— 1.000 metros.— Condicional.

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
R. con Ras II	1	Amarga	53	4	J. Castro	P. Fuentes
9—	2	B. Widow	53	8	Saavedra	J. M. Baeza
No corre	2a	Call Girl	53	12	No corre	J. M. Baeza
T. of T. Cities	2b	Flapera	53	13	M. Ramírez	J. M. Baeza
5—6	3	Butaca	53	3	Saavedra	A. Valdés
2—3	4	Cocalán	53	2	Aliaga	A. Castro
Snooker	5	Cora	53	7	Jorquera	G. Urquidi
3—	6	Chany	53	9	H. Pilar	A. Breque
Estuardo II	7	Ematina	53	1	Venegas	L. Espinoza
2h—2h	8	Katia	53	10	Vera	R. Allen
4—2	9	Rumy	53	6	Pezoa	P. Bagú
Tarrerito	10	Tela	53	11	Galdames	J. Zúñiga
Neópolis	11	Venturera	53	5	Guajardo	L. A. García

TERCERA CARRERA.— A las 13.44 horas.— 1.500 metros.— Condicional.

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
15—12v—7v	1	Harem	57	4	Parodi	G. Urquidi
4—1—8	1a	Brighton	53	3	E. Guajardo	G. Urquidi
6h—5—12v	2	Guardiana	54	1	M. Ramírez	L. A. García
5h—8h—5	3	Portland	53	2	S. Vera	F. Castro
2—6—4—2	4	P. Quimera	50	5	Pilar	A. Muscatt

CUARTA CARRERA.— A las 14.11 horas.— 1.000 metros.— Condicional.

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
3—2	1	Apolista	53	4	S. Vera	R. Allen
Carapálida	2	Cara Clara	53	8	E. Guajardo	C. Muñoz G
Serpenyoe	3	Damisela	53	3	J. Aliaga	P. Valderra.
T. of T. Cities	4	Muriel	53	5	P. Muñoz	J. M. Baeza
10—7	5	Pallajale	53	6	E. Peña	M. Amaya
8—2—4—5	6	Pascualita	53	2	G. Saavedra	H. Godoy
6—5—7—4	7	Pretty Girl	54	9	F. Venegas	P. Inda
Cherasco	8	Probidad	53	10	H. Pilar	A. Breque
9—5	9	Tamaya	53	7	Galdames	J. F. Gonzá.
Serpenyoe	10	Vistosona	53	1	C. Pezoa	L. Espinoza

QUINTA CARRERA.— A las 14.30 horas.— 1.200 metros.— Condicional.— (Primera válida para la Apuesta Triple, Cierre a las 14.25 horas).

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
3—9—13h	1	Alunada	53	4	O. Muñoz	E. Inda S.
13h—4—8	2	Charada	53	5	M. Plaza	S. Gajardo
8—2—5—6	3	Ilusionada	53	10	P. Muñoz	C. Tapia
16h—15h—14h	4	Katira	53	15	R. Gatica	L. Gajardo
4—10—5	5	Luana	53	6	G. Saavedra	J. Rodríguez
14h—18h	6	Lunera	53	11	S. Escudero	G. Avila
7—15h—9	7	Matildín	53	1	Hermosilla	G. Sarmiento
14—4—4	8	Melinda	53	12	C. Pezoa	A Breque V
15—3—2	9	Menfis	53	7	Jorquera	F. León
11—3—5	10	Mi Platita	53	2	J. Aliaga	P. Valderra
3—12—9	11	Negelia	53	13	M. Ramírez	A. Valdés
9—18—10	12	Niña Mora	53	8	J. Chamorro	J. Chamorro
2—2	13	Nosca	53	3	H. Pilar	P. Bagú
7—5—12	14	Sorprenda	53	14	G. Ayala	R. Gómez
6—8—10	15	Temeraria	53	9	Guajardo	M. Fuentes

SEXTA CARRERA.— A las 15.05 horas.— 1.200 metros.— Séptima serie.— (Jinetes aprendices, que no hayan ganado 20 ó más carreras.— (Segunda válida para la Apuesta Triple, Cierre a las 14.55 horas).

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
Reaparece	1	Germano	56	6	M. Serey	S. González
3—3—6—6	2	Andarín	55	1	N. N.	F. 2.o Cham.
3—2—10	3	Irrinzina	55	5	F. Venegas	P. Bagú
8—6—3	4	Temblador	54	10	V. Bravo	H Inda
5—7—5—5	5	Amazona	53	12	N. N.	L. Santo
7—4—8—3	6	Bandoneón	53	2	M. Ramírez	R. Allen
12—	7	O'Pharad	53	7	C. Miranda	F. León
11—13—11	7a	Vinchuca	50	11	N. N.	F. León
6h—8h—8h	8	Operada	52	4	A. Mora	A. Lab
6—6—8	9	Bully	50	3	M. Carú	José Santos
7—7—7	10	Mi Mery	50	2	A. Morales	H. Godoy
13—11—4	11	Discretita	46	9	A. Parra	O. Lizama

SEPTIMA CARRERA.— A las 15.32 horas.— 1.200 metros.— Séptima serie.— (Tercera válida para la Apuesta Triple, Cierre a las 15.22 horas).

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1—12—12	1	Ocelote	56	7	Hermosilla	S. González
12—6—10	2	Serenita	56	5	Castro	J. B. Argag.
5—10h—12h	3	Isetta	55	12	Barrios	M. Muñoz
14h—8—12	4	Girondine	54	8	M. Ramírez	L. A. García
14—12—9	5	Apenado	52	1	Saavedra	J. Rodríguez
4—19—15	6	Edmund	52	6	Iberra	M. Rendic
Reaparece	7	Mazal	52	9	Jorquera	E. Castillo
11—7—7	8	Mache	51	2	Pilar	J. Fuentes
12h—7h—1	9	G. Viento	49	13	Espinoza	J. F. Gonzá.
5—8—15	10	Stamina	49	10	Hugo Pilar	E. Castillo
6h—2—2	11	Don Pelé	48	3	Vera	H. Yáñez
8—13—6	12	Piñacha	48	11	Caro	S. Fuentes
10h—14h—5h	13	Armonio	45	4	A. Parra	A. Lab

OCTAVA CARRERA.— A las 16 horas.— 1.900 metros.— Sexta serie.

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
10—10—17	1	Niteroi	59	4	Latorre	L. Santos
6—7—12	2	Makarios	57	8	Ulloa	F. Jacial
6—10—10	3	Prometedor	55	5	Escobar	H. Godoy
7—4h—1	4	Gonipón	52	1	Pilar	O. Silva
4—1h—6h	5	Mi Sarita	51	6	Pezoa	E. Rodríguez
4—9—4	6	Suzy	50	9	Salas	H. González
14—6—6	7	Ganchera	47	2	Arredondo	J. B. Argag.
2—6—6—7	8	Recidiva	47	7	Caro	J. Chamorro
3h—7h—3	9	Baquiano	45	10	A. Parra	J. Posadas
No corre	10	Clavelina	45	3	No corre	V. Ramírez

NOVENA CARRERA.— A las 16.30 horas.— 1.900 metros.— Clásico.

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1—8—9—3	1	Burlanoff	60	1	Parodi	R. Méndez
2—1—2v	2	Patentado	56	6	Pezoa	C. Covarru.
4—3—7—6	3	Mundano	55	4	Ulloa	A. Muscatt
1—8—7	4	Pileque	53	8	Jorquera	L. A. García
2—3—2—3	5	Codorniz	52	2	M. Yáñez	J. B. Argag.
4—5—1—4	6	Placentero	50	7	Salas	F. León
2—1—2—8	7	Secoya	50	9	Vera	J. B. Argag.
2—2—6—1	8	Miski	49	3	Pilar	A. Breque
1—1—2—4	9	Tatao	49	5	Céspedes	J. B. Argag.

DECIMA CARRERA.— 1.900 metros.— A las 17.10 horas.— Cuarta serie.— (Primera válida para la Segunda Apuesta Triple).

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
3v—3v—7v	1	B. Azul	58	3	J. Escobar	J. Melero
5—7—11	2	Radiante	57	6	O. Muñoz	L. G. Alvarez
1—2—8—9	3	Surcouf	55	7	P. Ulloa	P. Inda
6—6—1—2	3a	M. Paquin	51	10	H. Pilar	J. M. Baeza
2—1—1—8	4	Tabaré	54	4	G. Pezoa	J. Zúñiga
2—6—3—7	5	Lagartijo	51	2	G. Jorquera	V. Ramírez
1—5h—4	6	Port Said	50	8	S. Vera	M. Valenzuela
8—10—10	7	Lucanor	49	5	C. Sepúlveda	S Gajardo
1—9—8	8	Sahumerio	49	9	E. Guajardo	V. A. Rolan.
2—1—14	9	Palmito	47	1	J. Caro	L. Contreras

UNDECIMA CARRERA.— 1.200 metros.— A las 17.40 horas.— Sexta serie.— (Primera válida para la Segunda Apuesta Doble, Cierre a las 17.27 horas).

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
5—1—4	1	R. Girl	55	5	J. Castro	J. B. Argag
Reaparece	2	Betania	54	13	C. Pezoa	J. M. Baez
7—4—3—1	3	Colmao	54	6	H. Pilar	F. Jacial
9—7—3	4	Parisette	53	12	H. Salas	H. González
2—8—7—9	5	Pasión	53	7	G. Jorquera	J. Fuentes
11h—10—2	6	Alaraco	52	1	J. Barrios	L. Guajardo
12h—8h—6	7	Mabicha	52	11	C. Sepúlveda	L. A. García
12—9—9	8	Rial	52	2	J. Baeza	P. Inda
6—14h—5h	9	Cabiria	51	8	E. Soto	E. Scala
9—11—12h	10	Salteño	51	3	S. Vera	R. Allen
14—8—11	11	Indulto	50	9	F. Suárez	V. A. Polanco
6—3—2	12	Lonjista	50	4	J. Caro	L. Contreras
7—5—2—8	13	Altavoz	48	10	J. Aliaga	A. Carreño

DUODECIMA CARRERA.— 1.200 metros.— A las 18.10 horas.— Sexta serie.— (Segunda válida de la Apuesta Triple, Cierre a las 18.00 horas).

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
7—6—13h	1	Bobali	56	4	O. Muñoz	C. Tapia
3—8—4—4	2	Rigor	56	6	C. Sepúlveda	H. Medina
10—4—4	2a	Abombillada	51	1	M. Ramírez	H. Medina
1h—11h—15h	3	Regalón	53	5	S. Pradenas	A. Valenzuela
7—2—12	4	Castaña	52	12	J. Baeza	A. Proshle
4—3—10	5	El Rotito	52	10	G. Jorqera	P. Bagú
5—6—2—8	5a	Sabotaje	51	11	H. Pilar	P. Bagú
4—2—1—8	6	Detita	51	7	C. Pezoa	E. Inda
2—3—6—9	7	Japónica	51	9	G. Saavedra	F. Jaciel
15h—15h—9	8	Pan Tadeus	51	2	E. Guajardo	J. Melero
8—4—5—3	9	Belladora	50	13	P. Muñoz	O. Silva
12—13	10	Etiólogy	49	8	F. Venegas	A. Muscatt
7—6—1—7	11	P. de Oro	49	14	J. Aliaga	P. Valderra.
10v—12v—2	12	Sicilia	48	3	S. Vera	Alv. Breque

DECIMOTERCERA CARRERA.— A las 18.40 horas.— 1.200 metros.— Segunda serie.— (Segunda válida para la Apuesta Doble, Cierre a las 18.30 horas).

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
1—6—5—2	1	Cachuco	56	1	R. Parodi	H. Inda
2v—4v—11v	2	Sioux	56	5	P. Ulloa	J. Suárez
5—8—5—5	3	Mino	55	9	J. Pérez	E. Cáceres
1—2—5—6	4	Shameless	55	6	Sepúlveda	G. Urquidi
5—6—7—10	4a	Javanesa	50	11	E. Guajardo	G. Urquidi
4—8—8—6	5	Bataclán	54	2	C. Oleda	R. Rabello
7—3—10	6	Hamurabi	53	10	O. Muñoz	V. Ramírez
10—1—1	7	Pericansia	51	7	C. Pezoa	C. Tapia
1—3—3	8	Gringo Bravo	50	3	G. Jorquera	J. Fuentes
3—2—1—1	9	Paraiba	50	8	H. Pilar	J. M. Baeza
1—6—4—3	10	Báltica	48	4	S. Vera	Alv. Breque

DECIMOCUARTA CARRERA.— A las 19.20 horas.— 1.200 metros.— Quinta serie.— (Tercera válida para la Apuesta Triple, Cierre a las 19.10 horas).

Antecedentes	N°	Caballo	Kg.	P.	Jinete	Preparador
5—12—8	1	Idéntico	57	12	R. Latorre	D. Sandoval
6—1—6—7	2	Ferid	56	1	G. Saavedra	H. Medina
3—7—7—8v	3	Lucrecio	56	13	P. Ulloa	P. Bagú
6—6—3—3	4	Royal Marine	54	2	S. Vera	A. Ballezú
10—9—2	5	Repaso	53	9	Jorquera	A. Castro
6h—6—6	6	Q. Te Cuesta	52	14	J. Barrios	M. Noramb.
4—4—1—3	7	Barmaid	51	3	E. Guajardo	J. Melero
9—10—15	7a	Parragón	51	15	L. A. Paredes	J. Melero
5—3—7—6	8	Imperioso	51	4	M. Yáñez	L. G. Alvarez
1—8—6—3	9	Mister Hill	51	10	P. Muñoz	C. Tapia
5—6—10	10	Benrasi	50	6	J. Aliaga	M. Ortiz
4—8—1	11	Terad	50	11	C. Sepúlveda	P. Valderra.
10—13—11	12	Vorobey	50	7	Espinoza	S. González
10—6—1	13	Ernesto	47	16	H. Pilar	L. E. Toledo
7—1—9—1	14	Doña Nena	46	5	F. Arredondo	A. Proschle
12—15—9	15	Gualeta	45	8	R. Gatica	A. Breque V.

GUIA DEL ESPECTADOR

Intercambio hispano-argentino

BUENOS AIRES.— (ANSA).— Dos teatros de Buenos Aires y dos de Madrid han firmado un acuerdo de intercambio de sus compañías. El Teatro Calderón, de Madrid, enviará a Buenos Aires como primeras figuras a Tony Leblanc, Angel de Andrés, Lolita Sevilla, Mary Santpere y Nicole Blancherry, integrando una compañía de tipo cómico. El Teatro Nacional, de Buenos Aires, enviará a Madrid a Mariquita Gallegos, Nélida Roca y doce "vedettes", junto con los cómicos Pinocho y Carret. En materia de comedias, el Reina Victoria, de Madrid, intercambiará con el Odeón, de Buenos Aires, compañías completas. En el grabado, la vedette Nélida Roca, de recordadas actuaciones en el Bim Bam Bum, quien viajará a Madrid como parte del intercambio teatral con Buenos Aires.

EL PRESTAMISTA
SIGUE FIRME EN EL MARU



RAUL MONTENEGRO, caracterizando a uno de sus personajes en la premiada obra EL PRESTAMISTA. Más de 3.000 representaciones lleva la obra que destacó en el mundo artístico internacional a nuestro gran actor, que está presentando en el Maru las últimas funciones con su famoso PRESTAMISTA. Es uno que ha demostrado nuestro arte en este verano. La interpretación de Montenegro la podemos apreciar todas las noches a las 19 y 22 horas en la cómoda sala MARU.





TEATROS

CAUPOLICAN, San Diego N.o 840 (82437).— Vermuth y noche: Show: Enrique Balladares, Luis Dimas y sus Twisters, Fresia Soto, Cecilia, Cantares de Chile y Compañía Cómico-Revisteril.
PETIT REX, Huérfanos 735 (31144). — 19.30 hrs.: El diario de un loco.

REVISTAS

COUSIÑO, San Ignacio 1249 (30357). 19, 21.40 y 23.25 horas: Compañía de Revistas Humoresque.
OPERA, Huérfanos 837 (30176). — 19, 21.40 y 23.25 horas: Compañía de Revistas Bim Bam Bum.
PRINCESA, Recoleta 348 (372606).— 19.45 y 22.45: Compañía de Revistas Picaresque. Strip-tease.

CINES
HORARIO FIJO

ASTOR, Estado 257 (392112). — 13.30, 15, 18.30 y 22 horas: Entrega inmediata y Noticiarios, comedia, menores.
BANDERA, Bandera 76 (89111). — 14, 16, 19 y 22 horas: La posada de los tres secretos. Inglesa, policial, mayores 18 años.
CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (498061).— Matinal a las 11 horas: La marca de D'Artagnan. Matiné 15.45: Varan el increíble, Not. y agregados. 19.10 y 22.15: Camas separadas, Not. y agregas, mayores 14 años.
CENTRAL, Huérfanos 930 (33555). Irma, la dulce. EE. UU. Comedia. Mayores 21 años.
CINE ESPAÑA.— 14; 16.15; 19 y 22 horas: Pecado de amor. Española. Colores, musical. Mayores. 14 años.
DANTE, J. Washington 26 (494359) —15, 19, y 22 hrs.: El indio heroico, Not. y agregados, mayores y menores.
DUCAL, Agustinas 777 (35375). — 14, 16.15, 18.45 y 22 horas: Al estilo francés. Noticiario, mayores de 18 años.
EGAÑA, Los Guindos 3368 (471026) — 19 y 22 horas: Prófugo de su pasado. EE. UU., acción, 18 años. Matinée 14.30 horas: Pasto de sangre. Festival de Tom y Jerry, Kathy y el gato monte.
EL GOLF, Apoquindo 614 (480046). — 19.15 y 22.15 horas: La prostitución, francesa, drama, Mayores de 18 años.
CINE ESPAÑA (Estado y Huérfanos).— 14, 16.15, 19 y 22 horas: Pecado de amor. Española. Colores. Musical. Mayores de 14
GRAN PALACE, Huerfanos 1176 (60082).— 14, 16.15 19 y 22 hrs. Para nosotros no hay adiós. Not. y Agregados. Mayores 18 años.
HUERFANOS, Huérfanos 930 (33555).— 15, 19 y 22 horas: Irma, la dulce. EE. UU. Comedia. Mayores de 21 años.
IMPERIO, Estado 235 (397960). — 16,30, 19.15 y 22.15 horas: Il Sorpasso. Italiana. Cómica. Mayores de 21 años.
KING, Huerfanos 840 (32838). — 14.15,16.30,19 y 22: hrs. Un italiano en América, drama, mayores 14 años, EE. UU.
LAS CONDES, Noruega 6316 (484067).— Matinée 14.30 horas: Siete gladiadores. El espía. 19.15 y 22.15 horas: La edad del deseo. Noticiarios y agregados. USA, comedia musical. Menores de 15 años.
LAS LILAS, J. de Dios Vial 1299 (43116).— Matinée 14.30 horas: Festival de Tom y Jerry. Katy el gato montes. Pasto de sangre. 18.45 y 22: Un italiano en América, italiana, drama, 14 años.
LIDO, Huérfanos 680 (34266).— Sueños de odio, EE. UU. aventuras, mayores de 15 años, reestreno.
LO CASTILLO, Vitacura 2284 (481981).— 15, 18.45 y 22.15 horas: Hombre de gran mundo, EE. UU., mayores 18 años.
METRO Bandera 137 (83361). — Matinal: 11 horas: Selección de cortos instructivos y educativos, películas cómicas, viajes, dibujos en colores. A las 15.30; 16; 19 y 22 horas: Camas separadas. Mayores, 14 años.
ORIENTE, Pedro de Valdivia 609 (41345).— 15, 19.15 y 22.15 horas: Tres lanceros de Bengala, EE. UU., aventuras, mayores y menores.
PACIFICO, Huérfanos 1147 (62921). 13.45; 16; 19 y 22: Prostitución. Francesa. Mayores de 18 años.
PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— Matinée 14.30 horas: Estafadores de armas. Los argonautas. Festival de dibujos animados. 18.30 y 22.15: Fellini 8 1|2, italiana, drama, 21 años.
PLAZA, Compañía 1068 (84714).— 14, 16, 19.15 y 22 horas: Frenesí de dos vidas. Sueca. Drama. 21 años.
REGINA, Vicuña Mackenna 624 (36097).— Matinée 14.30 horas: Festival de dibujos. Los argonautas. Estafadores de armas, 19 y 22 horas: Fellini 8 1|2, italiana. drama. 21 años.
REX, Huérfanos 735 (31143-31144). — 14; 16.15; 19 y 22 horas: El rostro sin nombre. Mayores de 18 años.
SANTA LUCIA, Avenida B. O'Higgins 615 (34718).— 14.30; 18.30 y 22 horas: Cinerama: La conquista del Oeste.
WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 13.30, 17.45 y 22 horas: Cleopatra. May. 18 años.

ROTATIVOS

ALAMEDA, Av. B. O'Higgins 2987 (91254).— 13 horas: Taras Bulba, Fuga en cadenas.
A. ALESSANDRI, Av. B. O'Higgins 2879 (96848).— 14 horas: Amor por orden de estado, Por la patria, Terror.
ALHAMBRA, San Pablo N.o 4160 (90527).— 14 horas: El gran circo Chamorro, Jóvenes y rebeldes, Sinuhé el egipcio.
ALCAZAR, Brasil 373 (80122).— 13 horas: Débiles son las mujeres, Amor al vuelo, La tarjeta mágica.
ALCAZAR, Brasil 373 (80122).— 14 horas: Motín de carga humana, Sabor de miel, La mordida del gorila.
AMERICA, Ñuble 390 (52443). — 14 horas: Lo que la tierra hereda. El caserón misterioso. El último héroe.
ANDES, Irarrázaval 435 (43711).— 14 horas: Cinco semanas en globo. El Cairo. La atracción principal.
AVENIDA MATTA, Av. Matta 618 (51455).— 14 horas: Amor al vuelo. Un ángel sobre la tierra. Lo que el cielo nos dá.
BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787).— 14 horas: La máscara púrpura. El jinete escarlata. Menores.
BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada, 2820, (91787).— 14 horas: Vacaciones en Acapulco. El boquete. El rey de las pistolas.
CAPRI, Monjitas 825 (39414). — La casa embrujada. El cuervo.
CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151 (86685).— 14 horas: Ataque de los títeres humanos. El batallón suicida. La verdadera gloria.
NACIONAL, Independencia 801 (370594).— 13 horas: Viaje al séptimo planeta, Festival de agregados, Motín a bordo.
NORMANDIE, Av. B. O'Higgins 139 (392749).— 14 horas: Sinbila y su mejor enemigo.
NOVEDADES, Cueto 257 (94594). — 15 horas: Sabor a miel. El precio de la venganza. Posesión satánica.
O'HIGGINS, San Pablo N.o 2288 (86929).— 14 hrs.: Pizarra de sangre. El candelabro de bronce. El gran atraco. Sinopsis.
PALACE OVALLE, Iquique 6698.— Allá en el Rancho Grande. El gladiador invencible. Yo creo en ti.
PALMILLA, Pedro Fontova 5021.— 14 hrs.: Divorcio a la italiana. El balcón de la luna.
PORTUGAL, Diez de Julio 253 (34816).— 14 horas: Mi vida es una canción, El aviador fenómeno.
PRAT, San Diego 2117 (50754).— 13 horas: Taxi para Tobruk. Sinuhé, el egipcio. El gladiador invencible.
REAL, Compañía 1040 (65555). — 11 horas: Entrega inmediata. Not. y Agregados. menores.
RECOLETA, Recoleta 597 (373133) 14 horas: El americano feo. El gladiador invencible.
REPUBLICA, República N.o 239 (93613).— 13 horas: Sin novedad en el frente. Matar un ruiseñor. Este contra oeste.
RIO, Monjitas 743 (33550).— 11 horas: Reposo del guerrero. El cuarto indiscreto.
RITZ, San Antonio 50 (380613).— 11 horas: Fuego en la sangre. Dictadores del vicio. 21 años.
RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— 13 horas: La fuente de la doncella. Vidas enviciadas.
ROMA, San Diego 236 (67258).— 14 hrs.: Ataque de los títeres humanos. El batallón suicida. La verdadera gloria.
ROXY, Huérfanos 1055 (80809).— 11 hrs.: El fugitivo. Inglesa. Drama. Mayores de 14 años.
SAN ANTONIO, San Antonio 253 (33605).— 11 horas: Las hazañas del cabo Asch. Noticiario.
SAN DIEGO, San Diego 612 (81093) — 14 horas: La máscara púrpura. El jinete escarlata.
SAN MARTIN, Avenida Bernardo O'Higgins 776 (35357).— 11 horas: Jason y los Argonautas. La vida en broma.
SAN MIGUEL, Euclides N.o 1202 (51262).— 14 horas: El robo del siglo. Su último cartucho. El americano feo.
SANTA FE, San Diego N.o 1950 (55103).— El circo de Nagazaki. Laila. Vivirás tu vida.
SANTA ROSA, Santa Rosa 3890 (50965).— Allá en el Rancho grande, Hombres sin credo, Yo creo en ti.
SANTIAGO, Merced 829 (32888).— 13.15 horas: Pecado de amor. Mayores de 14 años.
SAO PAULO, Merced 772 (397946). — Pasto de sangre. EE. UU. Acción. Mayores y menores.
SEPTIEMBRE, San Dionisio 2565 (94321).— 14 hrs.: Mi vida es una canción. El aviador fenómeno.
SUR, San Diego 935 (61524). — 13 horas: Taras Bulba, Fuga en cadenas.
TIVOLI, Huérfanos 757 (30611) — 11 hrs.: Los cañones de Navarone. Not. y agregados.
CINELANDIA, Puente 540 (67532).— 13 horas: Jason y los argonautas. La vida en broma.
CITY, Agustinas 1022 (66687) — Proa al sol. Menores.
CONTINENTAL, Plaza Bulnes 14 (60735).— 14 horas: Entrega inmediata, méxicana, cómica, menores.
CHILE, Recoleta 2104 (372566).— Su último cartucho. Oro mortal. La soga.
FLORIDA, Estado 226 (34289). — 11 horas.— Carnaval en el Bosque, EE. UU., comedia. Mayores y menores.
HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (42389).— 14 horas.— Mercado de amor. Dos buscando un destino. Orgullo y pasión.
IMPERIAL, San Diego 1344 (51112) 14 horas.— Vacaciones en Acapulco. La tarjeta mágica. Amor al vuelo.
ITALIA, Bilbao 473 (41883).— Espía de Rommel. Aventuras de Nick. Marly.
LAUTARO, Carmen Mena 602.— 14 hrs.: Chicas, chicas y más chicas. Vacaciones en Acapulco. Floyd, el gangster. Serial.
MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— 14 horas.— 20 kilos de líos. Amor entre algodones.
MAYO, Monjitas 879 (391201) — 11 horas: El F. B. I. contra Alcapone. El mundo de noche N.o 2.
MINERVA, San Pablo 3230 (91464) 13 horas.— Mujeres en la noche. La fuerza del impulso. Ansia juvenil.
MISTRAL, San Diego 279 (63994). 13 horas.— Mujeres en la noche. La fuerza del impulso. Ansia juvenil.
MODERNO, Gran Avenida N.o 6544 (253 La Cisterna).— Allá en el Rancho Grande. Jinete negro. Ansia juvenil.
MONACO, Arturo Prat 715 (382845) — 13 horas: Viaje al séptimo planeta, Motín a bordo, Festival de agregados.
TOESCA, Huérfanos 1313 (63289).— 14 horas: Fedra. Uno, dos y tres.
VERDI, Pedro de Valdicia 5273 — (80336).— 14 a 24 horas: No te fíes de un extraño. Duelo en Sandoval. Tranquilo pasional.
VICTORIA, Huérfanos 827 (30021).— 13.15 horas: Taniko. Mayores de 21 años.
YORK, Ahumada 166 (66687). — Palabra de mulo. y Not. Men.

CINES COMUNALES

EL BOSQUE, Gran Avenida, paradero 33 (53066, anexo 88). — Matinée: Melodía inmortal.— Vert. 18.40 y Noche, 21.30 horas: Melodía inmortal.
MUNICIPAL (San Bernardo). — 14 horas: Viaje hacia la media noche.
NACIONAL (Puente Alto). — 14 horas: Acaramoiche. A la araña. Las Leandras.
PLAZA (Puente Alto).— 14 horas: Matinal, a las 11 horas: La espada del conquistador. Not. Agregados. May. y Men.— 14 horas: Aguilas en acecho. Monolandia.
PLAZA (Talagante).— Matinal: La marca secreta de D'Artagnan. Pistolas salvajes. 10a. Cap. Camino de Oregón.— Vert. y Noche. El cuervo. Ana de los milagros.

EL IMPACTO MUSICAL DEL AÑO . . .
ALGO NUEVO EN EL "CAUPOLICAN" . . .
HOY TARDE Y NOCHE, CON LOS ASTROS DEL TWIST Y EL ROCK . . .

PRIMER FESTIVAL 1964 MAS IMPORTANTE DEL AÑO: SHOW DE BALLADARES CON LUIS DIMAS Y SUS TWISTERS, HOY A LAS 7 Y NOCHE A LAS 10 EN EL T. "CAUPOLICAN"

HOY desde el cielo del "Caupolicán" lluvia de regalos... Sorpresas DICOSA, Pasaje Matte 927.

ENRIQUE BALLADARES, una de las primeras figuras de la radiotelefonía nacional, con su SHOW DE ATRACCIONES 1964 salta al escenario del amplio y popular TEATRO CAUPOLICAN, donde hoy domingo 23, tarde a las 7 y noche a las 10, marca el impacto musical del año.

Al efecto, ha reunido el PRIMER Y MAS IMPORTANTE FESTIVAL 1964, en base a LUIS DIMAS Y SUS TWISTERS, el indestronable rey del nuevo ritmo colérico que tanto gusta a nuestra juventud.

Además actuarán los siguientes destacados valores: CECILIA, la creadora de "Baño de Mar a Medianoche" y "Es la Nostalgia"; el popular MARCO AURELIO, triunfador del Tercer Festival de la Canción, en Viña; FRESIA SOTO, la notable estrellita de "La Bamba" y "Si Tuviera un Martillo"; LOS HNOS. ARRIAGADA, el trío brillante creador de "Poema"; LOS CANTARES DE CHILE con la alondra CARMENCITA RUIZ, LOS CARRERAS y el huaso acordeonista Humberto Maldonado; la ORQUESTA DE TWIST Y ROCK DE RENE CALDERON; el gracioso humorista PEPE OLIVARES y su guitarra criolla; los humoristas-payasitos FLAUTIN y ZAPALLIN, y ENRIQUE BALLADARES, quien cantará para la juventud los temas melódicos predilectos de grata recordación y que tanto popularizaron su nombre.



FRESIA SOTO, la juvenil cancionista, con su "Martillo" hará suceso hoy domingo en el "Caupolicán".

Las localidades numeradas se entregan hoy durante todo el día en el "Caupolicán". Dos mil pesos platea baja numerada; 1.000 pesos balcón —segundo piso del "Caupolicán"—, y 700 pesos galerías.

Hoy, en ambas funciones dominicales del "Caupolicán", desde el cielo-cúpula caerán 1.500 globos con REGALOS-SORPRESAS "DICOSA" (Pasaje Matte 927) de utilidad práctica para cada hogar.

THE FLYING OLIMPIC 1964 (conjunto trapecistas olímpicos, DOS SRTAS. VUELISTAS, un atleta gimnasta, dos acróbatas voladores y un Clown Cómico Trapecista); LOS NUEVE (9) LEONES AFRICANOS, TODOS JUNTOS EN LA GRAN JAULA REDONDEL, AL MANDO DEL DOMADOR BRITANICO FRANK TIBOR... 20 NUEVAS ATRACCIONES ARTISTICAS COMBINADAS... EL CIRCO Nº 1 DE CHILE LLEGA HOY A LAS PUERTAS DE SU CASA

Unico Circo Oficial 1964 de la Empresa Chilena "Cóndor" del Teatro Caupolicán de Santiago... Actuaciones en febrero 1964:

PUERTO VARAS
MAÑANA LUNES 24, vermut y noche, dos únicas actuaciones en Puerto Varas.

FRUTILLAR
MARTES 25, única noche en Frutillar.

PURRANQUE
MIERCOLES 26, única noche en Purranque.

OSORNO
JUEVES 27 noche, debut osornino; VIERNES 28, tarde y noche; SABADO 29, triples penúltimas Osorno, matiné, vermut y noche, y DOMINGO 1.o DE MARZO, triples despedidas de Osorno.

LA UNION
El LUNES 2 de marzo, dos únicas funciones, tarde y noche, en La Unión.

RIO BUENO
MARTES 3 DE MARZO, única función noche en Río Bueno.

VALDIVIA
El JUEVES 5 DE MARZO, debut valdiviano, el 5, 6, 7 y 8 en Valdivia; en LANCO, el MARTES 10 DE MARZO; en TEMUCO, el 12, 13, 14 y 15 DE MARZO.



NOTA: EN SANTIAGO, EN ALAMEDA 1461, debut el JUEVES 26 DE MARZO 1964.

Muy favorables comentarios ha suscitado la reaparición del aplaudido trío "LOS TROVADORES DEL HUASCO", que hicieron anoche una emocionante "rentree" en el escenario del CLUB TARAPACA. Los jóvenes intérpretes del cancionero romántico, recién estrenado su primer disco y tras una consagratoria etapa de presentaciones en teatros, se vieron obligados a dejar los escenarios, debido a una misteriosa enfermedad que afectó a su primera voz, Hernán Cerda. El implacable mal, de origen digestivo, no pudo ser diagnosticado en clínicas ni hospitales, y sus hermanos, Marquecides y Eliecer, olvidaron todo intento de actuación, temiendo para el más joven de los canarios mance. Mas, el difícil mal fue ven... diante una intervención quirúrgica, volvió al trovador la salud y la voz... zón CLUB TARAPACA los ha recib... el abrazo de lázaro, junto a todos los... del SHOW y el público, que les brin... más emocionante salva de aplausos... carrera. En el elenco de los parabienes... de vuelta Romilio Romo, Los Hnos. ... el inagotable Cholito con sus Tropicales... tonio Marín y Joaquín Pancerón.

GARY COOPER EN "TRES LANCEROS DE BENGALA", EL FILM DE ACCION Y PASION POR EXCELENCIA; ...



Desde el miércoles vuelve una de las películas cumbres del cine de todas las épocas: "TRES LANCEROS DE BENGALA". Ua producción donde el amor y la acción se herman... donde Gary Cooper aparece en la fuerza expresiva ... juventud. El City vivirá días de fiesta con esta joya que ... tituye el acontecimiento fílmico del mes.

NUEVO CIRCO LAS AGUILAS HUMANAS 1964, MAÑANA LUNES 24 DEBUT EN PUERTO VARAS; 25 EN FRUTILLAR; ... EN PURRANQUE, Y 27 EN OSORNO

El Circo Motorizado "Las Aguilas Humanas" 1964, totalmente renovado, con nuevas atracciones artísticas de Estados Unidos, México y Chile, combinadas con fieras y animales amaestrados, hoy se encuentra trabajando en Puerto Montt.

El domador británico Frank Tibor con su grupo de nueve (9) leones africanos, todos juntos en la gran jaula redondel, y el entrenador alemán Franz Schumann con los ocho caballos negros en libertad; los camellos, dromedarios y elefantes han despertado intenso entusiasmo entre adultos y niños del puerto austral, que desbordan la Gran Carpa Impermeable Chilena "Cóndor".

Hoy domingo 23, triples despedidas de Puerto Montt.

Mañana lunes 24 en Puerto Varas, único día con dos funciones: vermut familiar y noche.

En Frutillar Alto, el martes 25 única función noche; en Purranque el miércoles 26, única función noche, siguiendo a Osorno.

En Osorno, debut ... noche; viernes 28, ... che osorninas; sábado ... penúltimos espectáculos ... matiné infantil a las ... y el domingo 1.o de ... triples despedidas de ...

En La Unión, el lunes ... marzo, único día con ... ciones vermut y noche ... Río Bueno, el martes ... marzo, única noche, ... nuando a Valdivia.

En Valdivia, el jueves ... marzo, noche debut; ... 6, vermut y noche ... sábado 7, tres penúltimas ... tas, con matiné infantil ... 15 horas, y el domingo ... ples despedidas de ...

En Lanco, el martes ... marzo, única noche ... muco, el jueves 12 ... para emoción ... adultos y niños ...

En Santiago, ... Tricolor Impermeable ... céntrico terreno ... 1461 actuarán ... 26 de marzo ... rán a Coquimbo ... Bolivia y Perú.

RADIOTEATROS
en
CB 146 RADIO MAGALLANES
"Su Emisora Popular"

9 horas A. M.
"EL RADIORREPORTER POLICIAL"
Los hechos policiales, por Víctor Cañón Alonso.
9.15 horas A. M.
"AQUI ESTAN LOS CASCADARES"
Con Maruja Cifuentes, Enrique Madignac y Ana María Román.
9.30 horas A. M.
"CONFLICTO SENTIMENTAL"
Con Teresa Piñana y Alfredo Mendoza.
9.45 horas A. M.
"PETER FOX LO SABIA"
Con Poncho Merlet y Mario Duval.
Y a las 14.30 horas
"EL SINIESTRO DOCTOR MORTIS"
Con Juan Marino y un conjunto de notables artistas.
¡Suspenso, Terror, Sensacional!

"LA PERGOLA DE LAS FLORES", HOY ... DESPEDIDAS EN CHILLAN; MARTES ... EN LINARES; 27 EN CAUQUENES; ... Y 1º EN TALCA; 3 EN VIÑA DEL MAR

El Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, en su jira provincial sureña, se adjudica ruidosos y merecidos éxitos con las representaciones de "La Pérgola de las Flores", la alegre, magnífica y suntuosa comedia cómico-musical de Francisco Flores del Campo e Isidora Aguirre, que se ha convertido en el espectáculo sobresaliente que Chile necesita.

Con igual propiedad y cuidado escénicos que en Santiago: decoraciones, vestuarios y excelente acompañamiento musical, "La Pérgola de las Flores" se hace aplaudir por las familias sureñas, por su derroche de técnica teatral y luminosidad a todo color. El conjunto juvenil 1964 del Teatro de Ensayo de la Universidad Católica —francamente— en la zona sur es recibido con caracteres de consagración pública.

Auspiciados por la I. Municipalidad chillaneja y Club Ñublense, actuarán en el Teatro Central de Chillán, hoy domingo 23, tarde y noche, en dos últimas representaciones pergoleras.

En Linares, con auspicio municipal, el martes 25, tarde y noche, en el Teatro Mu... linarense; en Cauquenes ... presentarán el jueves 27, ... de y noche, en el Teatro ... nicipal cauquenino.

En Talca, instalando ... vo escenario monumental ... minoso de la Universidad ... tólica, en el Estadio Fiscal ... butarán el sábado 29, en ... mut a las 7 y noche a las ... el domingo 1.o de marzo ... últimas representaciones ... pedidas pergoleras en ... y noche talquinas. Desde ... ga viajarán a Viña del ... En el Teatro Municipal ... marino actuarán desde el ... tes 3 de marzo hasta el ... mingo 8, inclusive. Dos ... sentaciones diarias, vermut ... noche viñamarinas de ... Pérgola de las Flores".

Enseñe a los niños a cruzar las calles, mirar a ambos lados, cruzar perpendicularmente en las esquinas, observar las luces y atravesar con la luz verde de frente.

CRONICAS SOCIALES

EN EL HOTEL O'HIGGINS DE VIÑA DEL MAR.—

Muy concurrido ha estado el Hotel O'Higgins de Viña del Mar a las horas de almuerzo y aperitivo. Entre las personas que hemos visto últimamente antamos a las siguientes: Embajador de Francia, Christian Auboyneau, y señora; Embajador del Canadá, George Bernard Summens, y señora Margarita von Luxemburg de Summers; Embajador de Jordania, Nicola Kattan, y señora Jeannett ...an de Kattan; Secretario de la Embajada de Canadá, Jean Ives Grenon, y señora ...ncisca Petit de Grenon; Juan Esteban ...tero; Fernando Aldunate Errázuriz y señora Sofía Concha de Aldunate; señora María de la Luz Ossa de Ross; Camilo Lyon ...s y señora Fanny Goycoolea de Lyon; ...rdo Spoerer Urrutia; Boris Ortiz Infan... Agustín Ross Prieto; señora Laura Badi... de Bravo; Juan Martínez Ovarzún y se...: Luisa Swett Carvallo; Patricio Alcal... Mario Echeverría; Alfonso Larraín Rozas ... señora; Víctor Santa Cruz; Alejandro ...ts Gorostiaga; Guillermo Searle; señora Carmen Hurtado de Domínguez; Joaquín ...darillas; Pedro Poklepovic; señora Inés ...tado de Echeverría; Ricardo Vicuña; Gon... Salas y señora Chepa Valdés de Salas; ...o Fernández y señora Verónica Salas de ...ández; Carlos Larraín; Juan Prieto; Ca... Barros Urzúa; Adrián Undurraga; ... de Thysebaert de Thieux, de la Embajada de Bélgica; Marqués y Marquesa del ...ri del Trevigniano; Eduardo Abbott Me... Juan Eduardo Briones Lea Plaza; Gua... Piñera Echeñique; Jorge Alberto Ro... Fergie; Cornelia Summers von Wittem... de la Embajada de Canadá; Amparo y ...y Lyon Goycoolea; Germán Bravo Lira; ...ica Undurraga Pérez; Carlos Hoerning y señora Aída Stehr de Hoerning; Cón... de Suiza, Eduardo Oswald, y señora Elsa ...s de Oswald, y otros.

LAS ROCAS DE SANTO DOMINGO.—

...re las familias que pasan una temporada en las Rocas de Santo Domingo, hemos ...ado a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Torrealba, Cortés Rencoret, ...iels Vicuña, Wilson Ossa, Fabres Vicuña, Alvear Fuenzalida, Cruz Barriga, Jara, ... Hurtado, Huneeus Domínguez, Jouanne, ...iglis, Bunge Echavarría, y otras.

MATRIMONIO STINGO TEALDO-CAMUS ROCUANT.—



Señorita María Angélica Camus Rocuant cuyo matrimonio con el señor Conrado Stingo Tealdo se efectuará hoy, a las 10.30 horas, en la Parroquia de Viña del Mar. Serán padrinos por parte de la novia, el señor Roberto Camus Gómez y la señora Olga Rocuant de Camus, y por parte del novio, el señor Víctor Stingo Espósito y la señora Claudia Tealdo de Stingo. Testigos por parte de la novia, en la ceremonia religiosa serán, la señora Adelaida Camus de Novoa y la señorita Cecilia Camus Larenas. Testigos por parte del novio en la ceremonia religiosa serán, Salvador Torno Bozzo y el señor Armando Stigno Bozzo. Testigos en el matrimonio civil fueron la señorita María Luisa Julio Contreras y el señor Carlos Ossa Castillo. Bendecirá la ceremonia y oficiará la santa misa el Presbítero, señor José León Gutiérrez Asenjo.

TE.—

El lunes próximo, a las 17 horas, las amistades de la señorita Elisa Valdés Ossa le ofrecerán un té en el Chalet Suisse de Viña del Mar, con motivo de encontrarse de paso en esta ciudad. Las adhesiones se reciben en el fono 80535 o en Villanelo 925, de Viña del Mar.

VIAJEROS Y VERANEANTES.—

Pasan esta temporada en Viña del Mar, la señora Elisa Ortúzar de Rodríguez; don Raúl Sánchez Cerda y señora Carmen Figueroa de Sánchez; don Roberto Simpson Claro y señora Graciela García Huidobro de Simpson; y las señoritas Loreto y Margarita García Huidobro Valenzuela.

—En Zapallar, la señora Inés Vignola de Larraín.

—En Viña del Mar, las señoritas Marisol y María Laura Figueroa Pérez. En este mismo punto, la señorita Carolina Barros Urzúa.

—En Quilpué pasan su temporada de verano, la señora Adriana R. de Puentes y su hijo Eduardo Antonio.

COMIDA EN EL CLUB DE VIÑA DEL MAR.—

El viernes las relaciones del señor Julio Angulo Budge le ofrecieron una comida en el Club de Viña del Mar con motivo de su próximo cambio de residencia a Concepción.

PARTES MATRIMONIALES.—

"Isabel Olivos de Echavarría participa a Ud. el matrimonio de su hija Carmen con el señor Francisco Javier Fernández Donoso y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará privadamente, con misa, en la Iglesia de los RR. PP. Alemanes (Moneda 1661), el domingo 8 de marzo, a las 19.30 horas. Santiago, febrero de 1964".

"Raúl Fernández Correa y Marta Donoso de Fernández participan a Ud. el matrimonio de su hijo Francisco Javier, con la señorita Carmen Echavarría Olivos, y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará privadamente, con misa, en la Iglesia de los RR. PP. Alemanes (Moneda 1661), el domingo 8 de marzo, a las 19.30 horas. Santiago, febrero de 1964".

Matrimonio Castillo Caldera-Muñoz Llantén.—



Señorita Celia Castillo Caldera, cuyo matrimonio con el señor Hernán Muñoz Llantén, se efectuó privadamente ayer sábado 22, en la Iglesia de la Estampa, a las 18.30 horas. Padrinos de la novia, Raúl Castillo Cantín y Mery Castillo de Magari; del novio, Fernando Peirano Cañete y María García de Peirano.

Jefe de Obras Públicas va a Estados Unidos

Hoy, a las 19.55 horas, viajará a Estados Unidos el Director de Planeamiento del Ministerio de Obras Públicas, Ingeniero Ruperto Casanueva. Ha sido distinguido por la Oficina Sanitaria Panamericana, que lo invitó a integrar un Comité de Expertos Internacionales Asesores, que planificará y coordinará los programas internacionales y las ayudas económicas externas en materia de agua potable.

Casanueva es un destacado experto en asuntos sanitarios y es el único latinoamericano que integra el equipo de especialistas de la Organización Mundial de la Salud, que le ha encargado misiones en distintas partes del mundo.

El Director de Planeamiento del MOP regresará a comienzos de marzo a Chile. Mientras se encuentra ausente del país, será reemplazado en su cargo por Sergio Campamá, Subdirector de Planeamiento.

LA NACION

DOMINGO 23 DE FEBRERO DE 1964
SANTIAGO DE CHILE

NATACION: DEPORTE SIN MEDIOS



LA NATACION CHILENA, que no cuenta con piscinas temperadas para desarrollar competencias en invierno, se ve obligada a programar todo su calendario en el verano. Dentro de algunos días se realizarán los Campeonatos chilenos de Natación y Waterpolo. La actividad deportiva girará pues alrededor de estos eventos que nos mostrarán la realidad de la natación chilena. No es un misterio que este deporte desde hace tiempo que ocupa uno de los lugares más secundarios en el concierto continental. Sin embargo, hay dirigentes y entrenadores que luchan con renovado esfuerzo por sacar a flote la natación. En el grabado podemos ver al entrenador Patricio Quiroz, quien inculca a un grupo de jóvenes cariño por la natación. Y ya se han observado frutos, pues este deporte ha dejado de ser una mera recreación en muchas piscinas.

Jóvenes haitianos estudiarán en Chile

Procedentes de Lima llegaron a Santiago siete estudiantes haitianos, de un grupo de 25 que estudiarán en Chile diferentes carreras. En el grabado, Carlos Crepsat, Claude Saint Pierre, Herve Lebreton, Louis Reynolds, ...my Saint Pierre, Carlos Bayard y ... Saint Pierre.

Reunión ítalo-francesa



EL PRESIDENTE DE Italia, Antonio Segni, es acompañado por el Presidente de Francia, Charles de Gaulle —ambos en el grabado a la derecha— en el recorrido hacia París, luego de haber abandonado el aeropuerto de Orly, recién el miércoles último. Segni inició una jira de cinco días a Francia, con el fin de tratar con el Mandatario de este país soluciones a puntos contradictorios de ambos Gobiernos con respecto a la integración europea, la política nuclear y la colaboración con los Estados Unidos. De Gaulle, demostrando que es un político de recursos, trata por todos los medios de disminuir la influencia norteamericana en Europa y de lograr que Francia se convierta en el líder de Occidente o al menos en una potencia de primer orden. Tuvo éxito en mantener fuera del Mercado Común Europeo a Inglaterra, país que sin mayores condiciones, lucha al lado de los Estados Unidos en la guerra fría con Rusia. Asimismo, De Gaulle ha continuado con sus ensayos nucleares sin importarle un ápice el acuerdo entre Oriente y Occidente para proscribir las pruebas, como un paso de importancia para llegar al desarme. Sus contactos con los Mandatarios europeos y visitas futuras al exterior forman parte del plan del Gobernante francés para lograr sus objetivos.

Sub de Tierras

PAULINO VARAS ALFONSO, Subsecretario de Tierras y Colonización, quien ha desplegado una tenaz labor para ... adelante las tareas de esa Secretaría de Estado. En declaraciones que dio a LA NACION, reseñó la extraordinaria ... que viene efectuando la Dirección de Asuntos Indígenas, dependiente de ese Ministerio, para elevar el nivel cultural, económico y social de los mapuches del sur. Asimismo, ... correspondido dirigir la gran campaña destinada a sanear jurídicamente la pequeña propiedad agrícola, más conocida en Chile como el minifundio, que es uno de los graves problemas del país, especialmente en las provincias de Atacama y Coquimbo. La entrega en arrendamiento de nuevas tierras ... provincia de Magallanes y la venta de otras a los ... arrendatarios, son funciones que también han contado ... intervención directa del joven Subsecretario, como ... de allegar nuevas tierras a la producción nacional.

Moda de invierno alemana



Hermosas modelos alemanas invadieron el centro invernal de Insbruck, en Alemania, para mostrar las nuevas modas de la temporada de nieve. Ellas, tres de las cuales pueden ustedes apreciar en el grabado, no sólo llamaron la atención por su hermosura, que la tienen mucha, sino que cumplieron su objetivo, esto es, hacer resaltar el corte y colorido y lo práctico de las ropas. A la izquierda, traje de corderoy sintético inarrugable, con mangas de punto y pantalón tipo golf. En el centro, falda original al estilo rústico, con pullover negro; y a la derecha, pullover tejido a mano con pantalón tipo golf de corderoy. Todos los modelos pertenecen a Bessie Becket, Munich.

Lo defienden de la polio



El Servicio Nacional de Salud emprendió una campaña para defender a la población infantil de la poliomielitis y para ello ha instalado vacunatorios en todos los barrios de Santiago. Todo niño debe recibir la primera dosis de la vacuna Sabin a los tres meses de edad y la segunda, a los cinco. El "personaje" del grabado ríe feliz, pues ha sido inmunizado y "sabe" que no le puede entrar la polio, por aceradas que sean sus balas.

SIETE DIAS

Nuevo mito colérico: "Los Beatles"



Millares de jóvenes neoyorquinos concurrieron a esperar al famoso cuarteto inglés "Los Beatles", que arribó a Nueva York en gloria y majestad para deleitar a los cultores de un nuevo estilo del colerismo. "Los Beatles", que han batido todos los records de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes de su país y la de los Estados Unidos ... Ridículos, chascones y degreñados, ... gesticulan en el proscenio, con lo cual ... ducen el histerismo juvenil, especialmente entre las mujeres. ¡No hay duda de que el mundo cambia!

Sinatra hijo golpeó dos veces



Se puso de moda de nuevo Frank Sinatra, Jr., al ser acusado de haber fingido el secuestro que hizo aparecer su nombre en las portadas de todos los diarios del mundo para conseguir precisamente "eso": PUBLICIDAD. En el grabado es asediado por fotógrafos y periodistas al llegar a la Corte de Los Angeles, California, a declarar. No hay duda de que los golpes publicitarios de Sinatra junior fueron dos. Primero el secuestro y que se descubriera después, cuando decaía la noticia periodísticamente y, por lo mismo, era postergada a unas cuantas líneas en páginas interiores, que había sido simulado. Total, gana siempre Sinatra, aun cuando pierde seriedad el hombre.

La Bella del Mar



La juventud y belleza se han dado cita en las playas para capear los calores del verano. La hermosa Paz Fernández Grez, que podemos apreciar en el grabado, huyó hasta la playa de Cochoa, en Viña del Mar, y sonriente nos demuestra lo bien que le hace la brisa marina.